

Nadácia

Výročná správa NADÁCIE SPP za rok 2024

PRE: Ministerstvo vnútra SR

Správu vypracovala: Ing. Zlatica Vargová, správkyňa
nadácie
Dňa 29.4.2025 v Bratislave

Schválil: doc. Ing. Vojtech Ferencz, PhD.,
MBA, predseda správnej rady
Dňa 27.5.2025 v Bratislave

Obsah

Nadácia SPP v službách verejnosti	3
Vízia a hodnoty Nadácie SPP	3
Hodnoty nadácie	3
Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie	3
A. Otvorené grantové programy Nadácie SPP	6
Zamestnanecký grantový program	6
O krok vpred – 1. kolo	12
Municipality	17
Opora	22
Športuj aj Ty!	28
SPPpravmeTo pre naše deti	34
Podpora jednotlivcov	41
SPPoločne pre komunity – Spoznaj svoj región, svoju obec, svoje mesto	45
Mimoriadny grantový program pre zamestnancov SPP	51
Fénix – Kultúrna pamiatka roka	55
Interný grantový program – Dary spoločnosti eustream	61
B. Partnerstvá Nadácie SPP	62
Oblasť podpory: ochrana a podpora zdravia	62
Oblasť podpory: podpora a rozvoj športu	68
Oblasť podpory: poskytovanie sociálnej pomoci	74
Oblasť podpory: zachovanie kultúrnych hodnôt	80
Oblasť podpory: podpora vzdelávania	101

Oblasť podpory: ochrana a tvorba životného prostredia	112
Oblasť podpory: veda a výskum	113
Oblasť podpory: ochrana ľudských práv	114
Finančná správa.....	116
Vybrané ukazovatele súvahy a výkazu ziskov a strát.....	116
Celkové výdavky (náklady) v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie a osobitne výšku výdavkov (nákladov) na správu nadácie vrátane rozhodnutia správnej rady podľa § 28 ods. 2 a 3	117
Ostatné informácie.....	118

Prílohy k výročnej správe:

Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informácia, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili.

Auditovaná účtovná závierka za rok 2024, zhodnotenie základných údajov zahrnutých v nej a výrok audítora k ročnej účtovnej závierke.

Výročná správa za rok 2024

Nadácia SPP v službách verejnosti

Nadácia SPP bola založená 19. novembra 2002. Jej zakladateľkou je spoločnosť Slovenský plynárenský priemysel a. s., ktorá vníma nadáciu ako účinný nástroj na rozvoj občianskej spoločnosti a poskytovanie pomoci ľuďom v ťažkých životných situáciách. Nadácia SPP sa zaujíma o aktívnych ľudí, ktorí majú schopnosti meniť realitu, v ktorej žijú, ale rovnako aj o ľudí, ktorí sú znevýhodnení a potrebujú našu pomoc. Činnosť Nadácie SPP odráža snahu skvalitňovať firemnú kultúru a zodpovednosť spoločnosti. Víziu nadácie napĺňame poskytovaním darov na charitatívne a filantropické aktivity, štipendiá, zahraničné a dlhodobé inovatívne projekty. Pre nadáciu je dôležitá otvorenosť, transparentnosť a rovnosť šancí. Finančné prostriedky rozdeľujeme prostredníctvom grantov s jasne definovanými podmienkami a prehľadným procesom hodnotenia. Výsledky našej podpory sú verejne dostupné.

Vízia a hodnoty Nadácie SPP

Víziou nadácie je podpora, rozvoj a ochrana duchovných, kultúrnych a morálnych hodnôt na Slovensku a zmierňovanie dopadov ťažkých životných podmienok na ľudí prostredníctvom organizácií, ktoré presadzujú pozitívne dlhodobé a inovatívne zmeny v sociálnej oblasti.

Hodnoty nadácie

Zástupcovia nadácie sa snažia poskytnúť podporu všade tam, kde majú ľudia záujem riešiť problémy, rozvíjať nové postupy a riešenia s ohľadom na schopnosť prijímateľa daru zabezpečiť dlhodobú udržateľnosť podporenej aktivity. Nadácia SPP rešpektuje tieto hodnoty:

Tradícia

Nadácia SPP svojimi aktivitami prispieva k ochrane tradícií, kultúrnych a duchovných hodnôt.

Solidarita

Nadácia SPP svojimi aktivitami prejavuje solidaritu voči tým, ktorí o podporu žiadajú, a vždy, keď je to možné s ohľadom na pravidlá, priority a možnosti nadácie, ich podporí.

Jedinečnosť

Nadácia SPP sa snaží byť citlivá voči potrebám rôznych skupín a jednotlivcov v spoločnosti. Život prináša rôzne problémy a výzvy. Nadácia ich priamo reflektuje a prispieva k ich riešeniu. Naša citlivosť na problémy a adresnosť podpory prináša jedinečné riešenia.

Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie.

Nadácia SPP pôsobí v týchto oblastiach spoločenského života:

A) ochrana a podpora zdravia; prevencia, liečba, resocializácia drogovu závislých v oblasti zdravotníctva a sociálnych služieb;

B) podpora a rozvoj športu;

C) poskytovanie sociálnej pomoci;

- D) zachovanie kultúrnych hodnôt;**
E) podpora vzdelávania;
F) ochrana ľudských práv;
G) ochrana a tvorba životného prostredia;
H) veda a výskum.

Prijímateľmi podpory sú: mimovládne organizácie: občianske združenia, neziskové organizácie poskytujúce všeobecne prospešné služby, neinvestičné fondy, nadácie; účelové zariadenia cirkvi; štátne organizácie; školy, univerzity; samosprávy, mestá, obce; športové kluby; sociálne zariadenia; jednotlivci/ fyzické osoby a ďalšie subjekty.

A. Otvorené grantové programy Nadácie SPP

V roku 2024 v rámci grantových programov Nadácia SPP podporila **808 žiadostí** o podporu v celkovej hodnote **1 291 771,80 EUR**. Otvorené grantové programy (ciele, priority a kritériá podpory) sú verejne medializované a dostupné pre každého, kto spĺňa zverejnené kritériá programu. Nadácia SPP otvorila v roku 2024 tieto grantové programy:

Názov grantového programu	Počet podporených projektov	Výška poskytnutých prostriedkov v €
Zamestnanecký grantový program	61	47 118,66 eur
Grantový program O krok vpred	42	60 000,00 eur
Program Municipality – podprogram Eustream	26	100 000,00 eur
Grantový program Opora	85	58 320,00 eur
Grantový program Športuj aj Ty!	135	198 018,89 eur
Grantový program SPPravmeTo	65	150 000,00 eur
Grantový program Podpora jednotlivcov	279	443 744,75 eur
Grantový program SPPoločne pre komunity	107	196 609,50 eur
Mimoriadny grantový program pre zamestnancov SPP	5	7 960,00 eur
Fénix – Kultúrna pamiatka roka	3	30 000,00 eur
SPOLU:	808	1 291 771,80 eur

Rozdiel v grantovom programe Podpora jednotlivcov vo výške 3 527,70 eur vznikol z dôvodu vratiek z predošlých období.

Rozdiel v grantovom programe SPPravmeTo vo výške 1 342,44 eur vznikol z dôvodu vratiek z predošlých období.

Rozdiel v Mimoriadnom grantovom programe pre Banskú Štiavnicu vo výške 14,61 eur vznikol z dôvodu vratiek z predošlých období.

Rozdiel v grantovom programe O krok vpred – vznikol na admin programu O krok vpred v sume 1 000,00 eur.

Poskytnuté príspevky v rámci darov spoločnosti eustream, a. s. v roku 2024:

Názov programu	Počet podporených	Výška poskytnutých prostriedkov v €
Dary eustream	18	30 630,00 eur
SPOLU:	18	30 630,00 eur

B. Partnerstvá Nadácie SPP

Nadácia SPP vytvára partnerstvá s organizáciami, ktorých ciele a výstupy prispievajú k naplneniu cieľov nadácie. Navyše, partnerské projekty majú spoločnú črtu, svojím zameraním sú inovatívne, majú celoslovenskú pôsobnosť, prípadne modelový charakter vo svojom regióne, a prinášajú konkrétne výsledky a zmenu v kvalite života ľudí. O predložených projektoch sa rozhoduje priebežne počas celého roka. O projektoch rozhodujú členovia správnej rady na svojich zasadnutiach. Členovia správnej rady na spoločnom zasadnutí prijímajú rozhodnutie o poskytnutí alebo neposkytnutí finančného príspevku. **V roku 2024 bol v mimigrantových programoch poskytnutý finančný príspevok v celkovej výške**

1 286 949,48 eur. Z toho boli v rámci programu partnerstiev poskytnuté príspevky v celkovej sume 1 180 945,38 EUR. Zároveň bol poskytnutý finančný dar vo výške 103 504,10 eur na realizáciu grantového podprogramu „Municipality - Nafta“ a finančný dar vo výške 2 500 eur na verejnoprospešnú činnosť a rozvoj platformy ASFIN – Asociácie firemných nadácií a nadačných fondov. Rozdiel v Programe podpory partnerstiev vo výške 2 839,22 eur vznikol z dôvodu vratiek z predošlých období.

Oblasť podpory	Počet podporených projektov	Výška poskytnutých prostriedkov v €
ochrana a podpora zdravia	25	153 680,00 eur
podpora a rozvoj športu	28	233 215,00 eur
poskytovanie sociálnej pomoci	21	156 520,00 eur
zachovanie kultúrnych hodnôt	74	396 540,00 eur
podpora vzdelávania	36	158 830,38 eur
ochrana a tvorba životného prostredia	7	44 160,00 eur
veda a výskum	3	34 000,00 eur
ochrana ľudských práv	2	4 000,00 eur
SPOLU:	196	1 180 945,38 eur

A. Otvorené grantové programy Nadácie SPP

Zamestnanecký grantový program

ZÁMER PROGRAMU

Nadácia SPP je prostredníctvom množstva podporených organizácií a podporených verejnoprospešných projektov dlhodobou prítomná vo všetkých regiónoch Slovenska. Uplatňovanie princípov zodpovedného podnikania založených na koncepte ESG je neoddeliteľnou súčasťou pôsobenia spoločnosti Slovenský plynárenský priemysel, a. s. („SPP“) na slovenskom trhu. Ceníme si zamestnancov, ktorí aj popri svojej každodennej práci a povinnostiach majú energiu a záujem venovať sa verejnoprospešným aktivitám v prospech svojej komunity. Úsilie zamestnancov a zamestnankýň SPP, ktorým záleží na dianí vo svojom okolí, podporíme už po 19. raz prostredníctvom Zamestnaneckého grantového programu.

Cieľom Zamestnaneckého grantového programu Nadácie SPP je vytvoriť príležitosť pre zamestnancov SPP, aby využili časť nadačných asignačných zdrojov na sprostredkovanie pomoci podľa vlastného rozhodnutia a tam, kde bude najmä ich osobnou zásluhou dobre využitá. Preto ak aj vy máte pocit, že vo vašom okolí treba podporiť niečo správne, je vám sympatická práca niektorej neziskovej organizácie alebo dokonca už dlhšiu dobu spolupracujete s nejakou organizáciou, či chcete podporiť jednotlivca v nepriaznivej životnej situácii, nové kolo Zamestnaneckého grantového programu Nadácie SPP („ZGP“) je určené práve vám. Vďaka skúsenostiam z podpory a realizácie **826 projektov** zamestnancov za predchádzajúcich **18 rokov**, sme presvedčení, že aktívne prispievame ku komunitnému rozvoju Slovenska.

Oblasti podpory:

- Vzdelávanie a voľnočasové aktivity detí a mládeže
- Rozvoj a ochrana životného prostredia
- Športové aktivity a zdravý životný štýl
- Rozvoj kultúry a komunitného života
- Ochrana zdravia, poskytovanie sociálnej pomoci a podpora znevýhodnených skupín
- Iné filantropické aktivity

Subjekty, ktoré môžete podporiť:

- Mimovládne neziskové organizácie
- Školy a školské zariadenia, centrá voľného času
- Obce a mestá
- Kultúrne inštitúcie
- Športové kluby
- Iné neziskové organizácie
- Jednotlivcov, rodiny s deťmi nachádzajúce sa v ťažkých životných situáciách, resp. situáciách vyžadujúcich mimoriadne alebo zvýšené výdavky

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

Do programu sa môže zapojiť LEN zamestnanec SPP (do programu sa nemôžu zapojiť zamestnanci spoločností SPP – distribúcia, a. s. a eustream, a. s.).

Zamestnanci musia byť:

- v hlavnom pracovnom pomere (nie brigádnici),
- s ukončenou skúšobnou lehotou.

Zamestnanec nesmie byť vo výpovednej lehote.

Jeden zamestnanec môže predložiť len jeden projekt.

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

V tomto ročníku je na podporu verejnoprospešných projektov v rámci ZGP **vyčlenených celkovo 30 000 eur**. Maximálna celková výška podpory, ktorú môže získať zamestnanec predkladajúci projekt je **1 500 eur**.

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

12. februára 2024	Vyhlásenie programu
3. marca 2024, do 24.00 h	Uzávierka predkladania projektov
4. – 17. marca 2024	Hodnotenie projektov odbornými hodnotiacimi komisiami
18. marca 2024	Zverejnenie podporených projektov
apríl – september 2024	Realizácia podporených projektov
do 15. októbra 2024	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených projektov

AKÉ PROJEKTY PODPORÍME

- **Podpora organizácií pracujúcich s ľuďmi so zdravotným znevýhodnením, sociálne znevýhodnenými či seniormi** (napr. muzikoterapia, arteterapia či rôzne záujmové a športové aktivity pre ľudí v centrách, kluboch).
- **Projekty pre znevýhodnené deti so špeciálnymi potrebami** (napr. stimulujúce a významné aktivity, ktoré zodpovedajú intelektuálnym a kreatívnym potrebám nadaných detí, detí s PAS a pod.).
- **Projekty podporujúce talentované deti a mládež** (napr. v oblasti športu alebo umenia – hudba, literatúra, výtvarné umenie).
- **Rozvoj komunitného života** (napr. vytváranie miest na spoločné trávenie voľného času, realizácia komunitných podujatí, ako sú festivaly, trhy a iné aktivity, ktoré posilňujú pocit spolupatričnosti a jednoty v komunite).
- **Projekty na zlepšenie vzdelávania** (spolupráca zamestnanca s vybranou materskou, základnou alebo strednou školou).
- **Podpora regionálneho turizmu a zlepšovanie informovanosti** (napr. obnova turistických chodníkov, značenia turistických trás a cyklotrás, oprava historických objektov alebo propagácia zaujímavostí regiónu).
- **Ochrana, obnova alebo zveľadenie životného prostredia** (napr. revitalizácia verejných priestorov s významom pre miestnu komunitu, ako sú parky, námestíčka, malé oddychové zóny, údržba a výsadba zelene, separovanie odpadu).
- **Originálne a inovatívne charitatívne projekty realizované v prospech iných osôb** (napr. školské charitatívne aktivity).
- **Zlepšenie činnosti miestneho klubu, spolku, škôlky, materského či rodinného centra** (napr. revitalizácia priestranstva, edukačné pomôcky).

- **Športové aktivity** (napr. podpora voľnočasových aktivít detí a mládeže, rozvoj možností pre zmysluplné trávenie voľného času – záujmové aktivity, šport, umelecké aktivity, rozvoj zručností, neformálne vzdelávanie a pod.).
- **Kultúrne aktivity** (napr. aktivity amatérskych divadiel, folklórnych súborov, kultúrnych spolkov, festivalových aktivít mladých ľudí a iných umeleckých aktivít, ktoré prispievajú k rozmanitosti nášho kultúrneho dedičstva).
- **Adresná pomoc jednotlivcom, ktorí sa vplyvom choroby, zdravotného postihnutia ocitli v ťažkých životných situáciách** (napr. podpora rehabilitačných pobytov a rehabilitačných pomôcok pre zdravotne znevýhodnených).
- **Iné zmysluplné aktivity realizované v regiónoch Slovenska.**

V PROGRAME NEPODPORÍME

- študijné pobyty, výskumné a vedecké projekty;
- rekonštrukcie budov (napr. výmena okien, podláh, oprava strechy, oprava sociálnych zariadení a pod.);
- budovanie infraštruktúry (napr. kanalizácia, plynifikácia a pod.);
- projekty realizované dodávateľsky, len nákup vybavenia bez nadväzných verejnoprospešných a dobrovoľníckych aktivít, výnimkou je adresná pomoc jednotlivcom, ktorí sa vplyvom choroby alebo zdravotného znevýhodnenia ocitli v ťažkých životných situáciách;
- rekonštrukciu národných kultúrnych pamiatok;
- extrémisticky zamerané projekty;
- zveľaďovanie súkromného majetku fyzických osôb (aj za verejnoprospešným účelom);
- projekty, na ktorých realizácii zamestnanec nebude aktívne participovať;
- projekty realizované v zahraničí;
- mzdy a odmeny pre predkladateľov a realizátorov projektu.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

(A) Filozofia a kvalita projektu (5 bodov)

Medzi najdôležitejšie aspekty posudzovania filozofie a kvality samotného projektu patrí:

- obsahový súlad projektu s cieľmi a zámerom grantového programu a myšlienková prepracovanosť projektu – zrozumiteľnosť, prehľadnosť, výstižnosť;
- verejnoprospešnosť projektu – výstupy projektu budú slúžiť otvorenej, širšej komunite a projekt bude mať verejnoprospešný charakter;
- dobrovoľnícky rozmer projektu a miera aktivizácie lokálnej komunity – vklad zamestnanca do projektu – miera účasti zamestnanca na príprave a aktivitách projektu. Príspevok predkladateľa môže byť finančný aj nefinančný: formou odpracovaných dobrovoľníckych hodín, darovať môže svoje zručnosti, vedomosti (napr. formou konzultácií, výučbou). Projekt prispeje k rozvoju spolupráce viacerých zainteresovaných skupín (napr. miestnych obyvateľov, samosprávy, mimovládnych organizácií);
- regionálny rozmer – projekt vychádza z aktuálnych potrieb daného regiónu a je prínosný v danej komunite;
- inovatívnosť – projekt je originálny a nápaditý;

(B) Realizovateľnosť projektu a spracovanie výstupu (3 body)

- realizovateľnosť projektu – projekt je realizovateľný, postavený na reálnych cieľoch, predkladateľ projektu je zároveň aj jeho realizátorom;
- jasný realizačný plán s jednotlivými krokmi v časovom harmonograme

- ucelenosť deklarovaného výstupu, nadväznosť cieľov a výstupov

(C) Finančná stránka (2 body)

- finančná efektívnosť projektu – rozpočet projektu je zvolený efektívne a každá položka rozpočtu súvisí s reálnymi aktivitami projektu a napĺňaním jeho cieľov;
- primeranosť, hospodárnosť a reálnosť rozpočtu

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity projektu musia byť zrealizované v období **do 30.09.2024**.
- Žiadateľ projektu musí byť hlavným nositeľom realizácie projektu.
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie.
- Jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy.
- Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu,
- v žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie,
- žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy,
- žiadosť nezodpovedá stanoveným oblastiam podpory a cieľom programu uvedeným vo výzve.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či bol riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie. Člen odbornej hodnotiacej komisie prideli projektu maximálne 10 bodov aj so zdôvodnením svojho návrhu. Celkové hodnotenie projektu sa vypočíta ako súčet číselných vyhodnotení. Projekty, ktoré dosiahli 70 a viac % z maximálneho bodového hodnotenia, môžu byť postúpené s konkrétnym návrhom výšky grantu na rozhodnutie správnej rady nadácie. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- S úspešnými uchádzačmi o podporu uzatvorí nadácia Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku (zmluvu o poskytnutí finančného príspevku podpisuje samotný zamestnanec/zamestnankyňa spoločnosti SPP).
- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi grantu bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí

finančného príspevku. Refundácia finančných prostriedkov nie je možná. Čerpanie finančných prostriedkov je možné až po podpise zmluvy oboma zmluvnými stranami.

- Podporený žiadateľ predloží nadácii záverečnú správu o realizácii projektu vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom elektronického formulára, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez www.nadaciaspp.egrant.sk do 15 dní od ukončenia projektu, najneskôr však do 15.10.2024. Poštou netreba posilať nič. V rámci vyúčtovania projektu a záverečnej správy budú akceptované len tie výdavky, ktoré budú hradené z účtu, na ktorý bol poskytnutý grant. Súčasťou zúčtovania je záverečná správa o vyhodnotení projektu a splnení účelu grantu, vrátane kópií všetkých účtovných dokladov, **dokumentácia o prezentácii projektu, ako aj skutočnosti, že projekt podporila Nadácia SPP – s použitím loga Nadácie SPP**, s priloženým informačno-propagačným materiálom o projekte. Prijímateľ grantu, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o vratke grantu a následne nevyčerpaný grant, resp. jeho nevyúčtovanú časť, bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátor programu využíva k priebežnému monitoringu realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom nadačného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. **Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti.**

Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno,
- priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: Zamestnanecký grantový program 2024, do ktorého podá žiadosť.** Na výber sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých si môže žiadosť podať (následne po prihlásení sa do systému pod svojím kontom môže podať žiadosť aj pre iné aktuálne otvorené programy),
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot a zaregistruje sa.

KROK 2. **Kliknite na potvrdzovací e-mail** – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na tú mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadajúcu poštu, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú

ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. č. 0949 428 239.

KROK 3. Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi. Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtné políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná, a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. Vyplňte a odošlite formulár. Do online formulára má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslani žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- doklad o vedení bankového účtu
- stanovky, štatúty, nadačnú listinu alebo iný zriaďovací dokument spolupracujúcej organizácie
- v prípade podpory jednotlivca zašle predkladateľ projektu spolu so žiadosťou aj ním podpísané čestné vyhlásenie podľa zverejneného vzoru, že jednotlivец, ktorému má byť podpora poskytnutá, sa vplyvom úrazu, choroby či zdravotného postihnutia ocitol v ťažkej životnej situácii alebo hmotnej núdzi.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám rada poskytne projektová koordinátorka: **Mgr. Jana Zaicová** jana@nadaciaspp.sk, +421 918 479 683.

Predložených 70 žiadostí hodnotili dvaja posudzovatelia:

1. Mgr. Adriana Tarajová, projektová manažérka, Ekofond SPP
2. Mgr. Maroš Salíni, projektový manažér, Ekofond SPP

*Zoznam podporených projektov v Zamestnaneckom grantovom programe je uvedený v **Prílohe č.1**.*

O krok vpred – 1. kolo

ZÁMER PROGRAMU

Nadácia SPP sa pomocou svojich programov snaží prispieť ku skvalitneniu starostlivosti o ľudí s postihnutím, ľudí v nepriaznivej sociálnej situácii, a preto podporuje aktivity zamerané na zlepšenie podmienok života jednotlivcov so zmyslovým, zdravotným postihnutím alebo dlhodobo chorých. Zámerom programu je aj naďalej podporovať sociálne slabšie skupiny obyvateľstva, najmä jednotlivcov postihnutých neurologickými poruchami pohybového aparátu: predčasne narodené deti, detská mozgová obrna, skleróza multiplex, stavy po úrazoch, deti a dospelí s diagnózou spinálna svalová atrofia SMA (typ I., II., III., IV.) a pacienti po cievnej mozgovej príhode. V snahe zefektívniť našu pomoc v tomto roku otvárame v spolupráci s Asociáciou pomoci postihnutým APPA grantový program O krok vpred.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

Žiadosti o podporu môžu predkladať jednotlivci – **fyzické osoby (s trvalým pobytom na Slovensku)**, ktorí majú záujem absolvovať špeciálne rehabilitácie:

- **jednotlivec – fyzická osoba,**
- **jednotlivec – rodič dieťaťa.**

Žiadosti sú prijímané výlučne elektronicky cez systém: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>.

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

Celková suma určená na prerozdelenie je **30 000 eur**. Jeden žiadateľ môže získať príspevok na špeciálne rehabilitácie podľa vlastného výberu do maximálnej výšky **1 000 eur**. Príspevok je možné použiť **len na financovanie rehabilitačného pobytu**, terapie a procedúr súvisiacich s daným rehabilitačným programom. Príspevok sa nevzťahuje na platby za služby súvisiace s pobytom, ako sú náklady na ubytovanie, cestovné, stravné a pod.

Finančné prostriedky budú poskytnuté z prijatého podielu zaplatenej dane z príjmov.

VYBRANÍ PARTNERI NA REHABILITÁCIE

Rehabilitácie je možné absolvovať iba v nižšie uvedených strediskách, z ktorých si vyberiete to zariadenie, ktoré je finančne aj účelovo najvhodnejšie.

AXIS International Rehabilitation Center	Piešťany
Centrum Progress	Michalovce
Centrum Svetielko	Bratislava, Trenčín, Prešov
Centrum Libertá	Košice
Ceremina	Šúrovce
Detičky lastovičky	Medzilaborce
Hendi Centrum	Piešťany
Levita	Lehnice
NeuroGym	Banská Bystrica

Nikolka – denné centrum	Sereď
Physio Canis, o. z.	Žilina
Possibilitas	Piešťany
ProPrios	Bratislava
R1 – Centrum intenzívnej terapie	Banská Bystrica
RehabKlinik	Bratislava
Šanca pre deti	Malacky
Slovenský červený kríž	Košice
Victory Fyzió	Nové Mesto nad Váhom
Zinchenko	Trnava

Výber rehabilitačného centra je pre pacienta záväzný, zmeny nebudú umožnené po vyhlásení výsledkov. V prípade odmietnutia grantu bude vybraný iný uchádzač/uchádzačka zo zoznamu náhradníkov.

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

14. október 2024	Vyhlásenie programu, zverejnenie informácií a podmienok programu bude na stránke: www.nadaciaspp.sk , facebooku Nadácia SPP a na stránke APPA, facebooku APPA a instagrame APPA.
4. november 2024, do 24.00 h	Uzávierka predkladania projektov.
5. – 22. november 2024	Hodnotenie projektov komisiou, hodnotiaca komisia je zložená zo zástupcov Nadácie SPP a z odborníkov na oblasť pomoci postihnutým. Zoznam vybraných žiadateľov schvaľuje správna rada Nadácie SPP.
25. november 2024	Zverejnenie podporených projektov.
1. december 2024 – 28. február 2025	Realizácia podporených projektov.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

- Skvalitnenie života starostlivosti o ľudí so zdravotným postihnutím – pomoc vybraným jednotlivcom so zmyslovým, telesným alebo mentálnym znevýhodnením.
- Sociálna situácia v rodine.
- Realizovateľnosť projektu – plánované aktivity projektu sú za daných podmienok realizovateľné.
- Finančná efektívnosť projektu – požadované prostriedky sú v priamej nadväznosti na aktivity projektu, navrhovaný rozpočet zohľadňuje efektívne krytie nákladov, jednotlivé položky rozpočtu sú nevyhnutné na realizáciu rehabilitačného pobytu.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- **Rehabilitačný pobyt musí byť zrealizovaný v období do 28. februára 2025.**
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>.
- Žiadateľ si musí vybrať **IBA** z uvedených rehabilitačných stredísk.
- Jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy.
- Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie.

Výber rehabilitačného centra je pre pacienta záväzný, zmeny nebudú umožnené po vyhlásení výsledkov. V prípade odmietnutia grantu bude vybraný iný uchádzač/uchádzačka zo zoznamu náhradníkov.

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- Žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu.
- V žiadosti chýbali informácie nevyhnutné na jej posúdenie.
- Žiadosť nezodpovedá stanoveným oblastiam podpory a cieľom programu uvedeným vo výzve.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či bol riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie, ktorú tvoria odborníci z podporovaných oblastí v grantovom programe. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

Nadácia SPP uzatvorí zmluvu o spolupráci s APPA. Vybraným žiadateľom bude liečebný program uhradený priamo v APPA. Prijemcom finančného príspevku bude APPA. Zmena rehabilitačného centra po schválení projektu u vybraného jednotlivca nie je možná, v prípade nezrealizovania projektu a odstúpenia od finančnej podpory bude vybraný iný náhradník/náhradníčka na rehabilitačný pobyt.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátor programu využíva k priebežnému monitoringu realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom nadačného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu, vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. **Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti.**

Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno,
- priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: Grantový program O krok vpred 1. kolo, do ktorého podá žiadosť. Na výber sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých si môže žiadosť podať (následne po prihlásení sa do systému pod svojím kontom môže podať žiadosť aj pre iné aktuálne otvorené programy),**
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot a zaregistruje sa.

KROK 2. **Kliknite na potvrdzovací e-mail** – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadanú poštu, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. č. 0949 428 239.

KROK 3. **Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi.** Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtné políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. **Vyplňte a odošlite formulár.** Do online formulára má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslania žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne telefonicky a e-mailom. Konzultácie vám radi poskytneme pri otázkach:

- všeobecné konzultácie a otázky týkajúce sa posúdenia vhodnosti pacienta/pacientky uchádzajúceho sa o rehabilitačný pobyt vám rada poskytne: **PhDr. Ľudovíta Chmelárová, +421 905 991 901, chmelarova@appa.sk.**

- otázky týkajúce sa elektronického systému e-grant vám rada poskytne projektová manažérka Nadácie SPP: **RNDr. Beáta Majerníková, PhD., +421 907 987 981, bea@nadaciaspp.sk.**

Hodnotiaca komisia posudzujúca jednotlivé žiadosti bola zložená z dvoch hodnotiteľiek:

1. Mgr. Miriam Juhanesovičová, predsedníčka občianskeho združenia APPA
2. PhDr. Ľudovíta Chmelárová, koordinátorka charitatívnych projektov APPA

*Zoznam podporených žiadateľov v grantovom programe O krok vpred je uvedený v **Prílohe č. 2.***

Municipality

ZÁMER PROGRAMU

Cieľom programu Municipality je priniesť do konkrétnych regiónov, v ktorých pôsobí spoločnosť EUSTREAM, pomoc na zlepšenie života formou cielenejších a trvalejších riešení pre obyvateľov. Chceme, aby sa regióny, obce, mestá a jednotlivé komunity rozvíjali predovšetkým prostredníctvom projektov, ktoré dodržia pravidlá trvalo udržateľného rozvoja z dlhodobého hľadiska. Preto budú v programe Municipality podporené iba projekty, ktoré sú konkrétne, realizovateľné a odrážajú potreby, záujmy, názory a predstavy ľudí z obcí, miest a jednotlivých regiónov.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

- obce/mestá,
- lokálne združenia a spolky (aj cirkevné),
- neziskové organizácie,
- podmienkou je pôsobenie v regióne, v ktorom pôsobí spoločnosť EUSTREAM.

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

Výška podpory na jeden projekt závisí od celkového počtu zaslaných projektov do programu. Požadované finančné prostriedky musia byť v súlade s rozpočtom a plánovanými aktivitami projektu. Jeden žiadateľ môže predložiť maximálne **1 projekt**.

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

18. marec 2024	Vyhlásenie programu
08. apríl 2024	Uzávierka predkladania projektov
9. – 15. apríl 2024	Hodnotenie projektov odbornými hodnotiacimi komisiami
16. apríl 2024	Zverejnenie podporených projektov
apríl – október 2024	Realizácia podporených projektov
do 15. novembra 2024	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených projektov

AKÉ PROJEKTY PODPORÍME

TRI OBLASTI PODPORY

A. Rozvoj, podpora a zveľadenie obcí, miest a regiónu

Projekty zamerané na rozvoj komunitného života, napríklad:

- obnova detských ihrísk,
- revitalizácia verejných priestorov s významom pre miestnu komunitu (obnova a realizácia parkov, námestí, verejných priestorov a pod.),
- rekonštrukcia a obnova miestnych kultúrnych domov a stredísk,
- zviditeľnenie, sprístupnenie a úpravy turisticky prítiahlivých miest a pod.

Projekty zamerané na zlepšenie informovanosti a angažovanosti občanov, skvalitnenie tokov a foriem informácií o obciach:

- realizácia informačného systému obce (miestny rozhlas),
- realizácia systému informačných tabúľ.

B. Zachovanie kultúrneho dedičstva

Projekty zamerané na zachovanie kultúrneho dedičstva a miestnych tradícií (miestne akcie, obecné združenia s cieľom oživenia tradičných remesiel, zvykov a obyčajov):

- organizácia jarmoku, hodov, dožiniek, osláv výročia založenia obce,
- podpora miestneho súboru a pod.

C. Ochrana, obnova alebo zveľaďovanie životného prostredia

- triedenie odpadov,
- ochrana chránených oblastí a prírodných rezervácií,
- organizovanie akcií a dobrovoľníckych dní na ochranu fauny a flóry,
- protipovodňové opatrenia,
- projekty zamerané na zmierňovanie dopadov výroby na životné prostredie. V tejto oblasti budú podporené aj projekty regionálneho turizmu:
- realizácia a/alebo obnova turistických a náučných chodníkov a cyklistických trás.

V PROGRAME NEPODPORÍME

V programe Municipality nebudú podporené projekty:

- výstavba viacúčelových multifunkčných ihrísk,
- zveľaďovanie súkromného majetku a projekty realizované na súkromných pozemkoch,
- projekty zamerané na budovanie infraštruktúry (napr. kanalizácia a plynofikácia),
- podporené nebudú projekty, ktoré slúžia úzkej, uzavretej cieľovej skupine.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

(A) Filozofia a kvalita projektu (5 bodov)

- obsahový súlad s cieľom výzvy s dôrazom na zámer programu
- myšlienková prepracovanosť projektu – zrozumiteľnosť, prehľadnosť, výstižnosť

(B) Realizovateľnosť projektu a spracovanie výstupu (3 body)

- jasný realizačný plán s jednotlivými krokmi v časovom harmonograme
- ucelenosť deklarovaného výstupu a nadväznosť cieľov a výstupov

(C) Finančná stránka (2 body)

- primeranosť, hospodárnosť a reálnosť rozpočtu

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity projektu musia byť zrealizované v období do 31. októbra 2024.
- Žiadateľ projektu musí byť hlavným nositeľom realizácie projektu.
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie.
- Jeden žiadateľ môže podať maximálne 1 žiadosť v rámci tejto výzvy.

Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- Žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu.
- V žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie.
- Žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy.
- Žiadosť nezodpovedá stanoveným oblastiam podpory a cieľom programu uvedeným vo výzve.
- Oblasť podpory projektu nie je zhodná s účelom uvedeným v zakladacej listine/štatúte/stanovách/inom zriaďovacom dokumente žiadateľa.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **Odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či bol riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **Odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie, ktorú tvoria odborníci z podporovaných oblastí v grantovom programe. Člen odbornej hodnotiacej komisie prideli projektu maximálne 10 bodov aj so zdôvodnením svojho návrhu. Celkové hodnotenie projektu sa vypočíta ako súčet číselných vyhodnotení. Projekty, ktoré dosiahli 70 a viac % z maximálneho bodového hodnotenia, môžu byť postúpené s konkrétnym návrhom výšky grantu na rozhodnutie správnej rady nadácie. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **Rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- S úspešnými uchádzačmi o podporu uzatvorí nadácia Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku.
- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi grantu bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí finančného príspevku. Refundácia finančných prostriedkov nie je možná. Čerpanie finančných prostriedkov je možné až po podpise zmluvy oboma zmluvnými stranami.
- Podporený žiadateľ predloží nadácii záverečnú správu o realizácii projektu vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom elektronického formulára, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez www.nadaciaspp.egrant.sk do 15 dní od ukončenia projektu, najneskôr však do 15. novembra 2024. Poštou netreba posilať nič. V rámci vyúčtovania projektu a záverečnej správy budú akceptované len tie výdavky, ktoré budú hradené z účtu, na ktorý bol poskytnutý grant.
- Súčasťou zúčtovania je záverečná správa o vyhodnotení projektu a splnení účelu grantu vrátane kópií všetkých účtovných dokladov, **dokumentácia o prezentácii podpory projektu** zo strany **Nadácie SPP s použitím loga Nadácie SPP a loga spoločnosti EUSTREAM** s priloženým informačno-propagačným materiálom o projekte. Prijímateľ grantu, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o návratke grantu a následne nevyčerpaný grant, resp. jeho nevyúčtovanú časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania, vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátor programu využíva na priebežný monitoring realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom nadačného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. **Od 31. januára 2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti.**

Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- **Zadajte meno a priezvisko,**
- **Zadajte e-mailovú adresu,** ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (napr. stav žiadosti, zmluva atď.). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **Zvoľte program Municipality 2024,**
- **Zadajte heslo,**
- Potvrďte heslo,
- **Udeľte súhlas so spracovaním vyššie uvedených údajov** (zaškrtnutím políčka). Súhlas máte právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájdete na webovom sídle Nadácie SPP v časti ochrana osobných údajov,
- **Overte, že nie ste robot** (zaškrtnutím políčka),
- Zaregistruje sa.

KROK 2. **Kliknite na potvrdzovací e-mail** – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na zadanú e-mailovú adresu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého treba potvrdiť správnosť zadanej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné skontrolovať nevyžiadanú poštu, predovšetkým v prípadoch, ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), kontaktujte technickú pomoc – 0949 428 239 (registráciu neopakujte).

KROK 3. **Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi.** Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, kliknite na zabudnuté heslo (alebo ponuku v pravom hornom rohu), napíšte do políčka prihlasovacie meno a overte, že nie ste robot (zaškrtnutím políčka). Následne sa vám zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla bola úspešne zaslaná. Na zadaný e-mail príde informácia, že žiadateľ požiadal o zmenu hesla a že si môže heslo na zaslanej adrese, kliknutím priamo na odkaz, zmeniť. V prehliadači sa otvorí webová stránka s informáciou, že požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná, a môže sa zadať nové heslo, ktorým sa môžete opäť prihlásiť.

KROK 4. **Vyplňte a odošlite formulár.** Do online formulára môžete vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslania žiadosti o grant si budete môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- doklad o vedení bankového účtu,
- potvrdenie o pridelení IČO,
- doklad o menovaní štatutárneho zástupcu,
- stanovky, nadačnú listinu, resp. štatút organizácie.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované e-mailom a telefonicky. V prípade otázok sa môžete obrátiť na Ing. Eriku Vodičkovú, PhD. (tel. 02/6250 7224, erika.vodickova@eustream.sk).

O podpore projektov rozhodovala Správna rada Nadácie SPP. Žiadosti o podporu boli prijímané na oddelení spoločnosti eustream, a. s., kde posudzovali, či predložené žiadosti spĺňajú kritériá podpory.

*Zoznam podporených subjektov v grantovom programe Municipality v podprograme Eustream je uvedený v **Prílohe č. 3**.*

Opora

ZÁMER PROGRAMU

Nadácia SPP sa pomocou svojich programov snaží prispieť ku skvalitneniu starostlivosti o ľudí v nepriaznivej sociálnej situácii prostredníctvom podpory modelových, inovatívnych a progresívnych prístupov. Chce pomôcť riešiť problémy a aktívne vytvárať príležitosti pre verejnú diskusiu. Preto už dvanásť rok realizuje grantový program na podporu znevýhodnených skupín obyvateľstva.

V programe OPORA sa už dlhodobo snažíme podporovať projekty, ktoré vychádzajú z aktuálnych potrieb ľudí, ktorí sú znevýhodnení, podporujú ich spoluúčasť na zmenách, ktoré majú smerovať k zvýšeniu kvality ich života a k aktivizácii ich potenciálu. Do roku 2023 Nadácia SPP v tomto programe prerozdělila financie na aktivity klientov vo výške vyše 1 mil. eur. Naším zámerom je podporiť organizácie a inštitúcie poskytujúce sociálne služby v tom, aby uľahčili ľuďom so znevýhodnením ich plnohodnotné zapojenie sa do spoločnosti. Veríme, že je možné plánovať sociálne služby tak, aby vychádzali z individuálnych potrieb klientov, viedli ich k samostatnosti a umožňovali im čo najplnohodnotnejšiu účasť na spoločenskom živote.

Za jeden z efektívnych nástrojov na dosiahnutie sociálneho začleňovania znevýhodnených skupín považujeme tvorbu a realizáciu **Individuálnych plánov rozvoja**. V programe OPORA je naša podpora určená pre konkrétnych klientov **všetkých poskytovateľov sociálnych služieb, organizácií aj inštitúcií venujúcich sa ľuďom so špeciálnymi potrebami**, ktorí sa rozhodli plánovať svoje služby podľa osobných cieľov, potrieb a schopností svojich klientov. Pod znevýhodnenými skupinami obyvateľstva rozumieme: **telesne, mentálne alebo zmyslovo znevýhodnených ľudí, opustené alebo inak ohrozené deti a mládež, týrané ženy, opustených starších ľudí, ľudí bez domova atď.** Naším zámerom je podporiť tvorbu a realizáciu individuálnych plánov rozvoja osobnosti klientov v zariadeniach sociálnej starostlivosti a prispieť tak k zvyšovaniu kvality života konkrétnych ľudí so špeciálnymi potrebami.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O finančnú podporu sa môžu uchádzať tieto nepodnikateľské právnické osoby:

- mimovládne organizácie: neziskové organizácie poskytujúce verejnoprospešné služby; občianske združenia; účelové zariadenia cirkvi; nadácie; neinvestičné fondy;
- organizácie poskytujúce sociálne služby a zariadenia poskytujúce sociálne služby (napr. domovy sociálnych služieb, stanice SOS, denné stacionáre, chránené bývanie);
- špeciálne školy;
- obce a mestá (v prípade, že sú zriaďovateľom zariadenia);
- iné subjekty, poskytovatelia sociálnej pomoci.

CIEĽOVÉ SKUPINY

- telesne, mentálne a zmyslovo znevýhodnení ľudia;
- deti a mládež so znevýhodnením;
- seniori;
- ženy a deti v krízových centrách;
- iné sociálne znevýhodnené skupiny obyvateľov (drogový závislí, ľudia bez domova a pod.).

O PODPORU SA NEMÔŽU UCHÁDZAŤ

- centrá pedagogicko-psychologickej prevencie;
- centrá voľného času;
- materské centrá, materské školy, základné školy a stredné školy;
- rehabilitačné strediská;
- kluby dôchodcov, denné centrum dôchodcov, jedálne pre dôchodcov;
- štátne, súkromné, cirkevné materské, základné a stredné školy, internáty;
- podnikateľské právnické osoby;

- fyzické osoby (jednotlivci).

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

Celková suma určená na prerozdelenie v tomto ročníku je **60 000 €**. Maximálna výška podpory na jeden projekt je **1 500 €**. Jeden žiadateľ môže predložiť maximálne **1 projekt**.

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

4. marec 2024	Vyhlásenie programu
24. marec 2024, do 24.00 h	Uzávierka predkladania projektov
25. marca – 18. apríla 2024	Hodnotenie projektov odbornými hodnotiacimi komisiami
19. apríl 2024	Zverejnenie podporených projektov
máj – október 2024	Realizácia podporených projektov
do 15. novembra 2024	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených projektov

AKÉ PROJEKTY PODPORÍME

Podporíme projekty, ktorých zámerom je:

- zvýšiť alebo zlepšiť kvalitu života konkrétneho klienta – užívateľa sociálnych služieb;
- zlepšiť možnosti integrácie konkrétneho klienta do spoločnosti;
- podporiť zručnosti klienta, ktoré povedú k vytvoreniu a udržaniu kontaktov s ľuďmi z bežného života;
- umožniť konkrétnemu klientovi v čo najväčšej možnej miere rozhodovať o svojom živote;
- poskytovať sociálne služby, ktoré budú vychádzať z individuálnych potrieb konkrétneho klienta;
- realizovať aktivity, ktoré budú smerovať k väčšej nezávislosti a samostatnosti konkrétneho klienta;
- realizovať aktivity, ktoré budú smerovať k aktivizácii konkrétneho klienta a zlepšovať jeho zručnosti a schopnosti.

Predkladaný projekt musí byť zameraný na individuálny plán rozvoja jedného konkrétneho klienta (IPRO). IPRO zahŕňa opis konkrétnych potrieb a služieb, ktorý klientovi slúži na to, aby bol schopný čo najsamostatnejšie fungovať v bežnej spoločnosti. Tento plán by mal zahŕňať aj spôsob, akým budú klientove potreby pokryté a naplnené.

AKÉ PROJEKTY NEPODPORÍME

- aktivity zamerané na celé zariadenie;
- aktivity, ktoré nesúvisia s individuálnym plánom rozvoja klienta;
- aktivity zamerané na rôzne typy medzigeneračných dialógov/stretnutí, ktoré sú zamerané na celú komunitu.

OPRÁVNENÉ POLOŽKY

- kreatívny materiál (aranžérsky materiál a pomôcky);
- IT technológie na rozvoj digitálnych zručností;
- domáce potreby a pomôcky;
- rehabilitačné a športové pomôcky, pomôcky na rozvoj pohybových zručností;
- pracovné pomôcky;
- záhradkárské potreby (výsadbový a záhradný materiál);
- hudobné nástroje;
- terapeutické pomôcky na rozvoj kognitívneho a sensorického vnímania;
- didaktické pomôcky;
- spoločenské hry;

- zdravotnícke pomôcky s nadväzujúcim konkrétnym individuálnym plánom rozvoja klienta (popisom aktivít, ktoré klient realizuje vďaka zdravotníckej pomôcke);
- edukačné a vzdelávacie materiály, interaktívne knihy;
- náklady na terapie (arteterapia, canisterapia, ergoterapia, terapia hrou, tanečná, hipoterapia, ABA terapia...).

NEOPRÁVNENÉ POLOŽKY

- mzdové náklady zamestnancov,
- prevádzkové náklady organizácie,
- investičné náklady,
- rehabilitačné pobyty, rehabilitačné tábory pre klientov,
- nákup zdravotníckych pomôcok bez nadväzujúceho konkrétno individuálneho plánu rozvoja klienta (popisu aktivít, ktoré klient realizuje vďaka zdravotníckej pomôcke),
- náklad na zriadenie/zariadenie terapeutických miestností/učební bez nadväzujúceho konkrétno individuálneho plánu rozvoja klienta,
- mesačné poplatky do výchovných, športových, špeciálno-pedagogických a iných zariadení,
- potraviny,
- prenájom,
- cestovné náklady.

KRITÉRIÁ POSUDZOVANIA

(A) Filozofia a kvalita projektu (5 bodov)

- obsahový súlad s cieľom výzvy s dôrazom na zámer programu;
- myšlienková prepracovanosť projektu – zrozumiteľnosť, prehľadnosť, výstižnosť.

Medzi najdôležitejšie aspekty posudzovania filozofie a kvality samotného projektu patrí:

Kvalitný IPRO je taký, ktorý má:

- v centre samotného klienta – človeka so špecifickými potrebami; klient je počas plánovania skutočným partnerom;
- zohľadňuje individuálne schopnosti a zručnosti klienta;
- do individuálneho plánovania sú zapojení aj ľudia, ktorí tvoria podpornú sieť klienta – rodina, priatelia, blízke osoby atď.;
- podporuje klienta v zručnostiach, ktoré mu pomôžu zapojiť sa do bežného života mimo zariadenia sociálnych služieb a vytvoriť a udržať kontakty s ľuďmi z bežného života.

(B) Realizovateľnosť projektu a spracovanie výstupu (3 body)

- jasný realizačný plán s jednotlivými krokmi v časovom harmonograme;
- ucelenosť deklarovaného výstupu a nadväznosť cieľov a výstupov.

(C) Finančná stránka (2 body)

- primeranosť, hospodárnosť a realnosť rozpočtu.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity projektu musia byť **zrealizované v období do 31.10.2024**.
- Žiadateľ projektu musí byť hlavným nositeľom realizácie projektu.
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie.
- Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.
- **Jeden žiadateľ môže podať max. 1 žiadosť v rámci tejto výzvy.**

- **Organizácia podporená v kalendárnom roku 2024 Nadáciou SPP sa nemôže uchádzať o podporu s ďalším projektom v inom grantovom programe.**

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- Žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu.
- V žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie.
- Žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy.
- Žiadosť nezodpovedá stanoveným oblastiam podpory a cieľom programu uvedeným vo výzve.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či bol riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie, ktorú tvoria odborníci z podporovaných oblastí v grantovom programe. Člen odbornej hodnotiacej komisie prideli projektu maximálne 10 bodov aj so zdôvodnením svojho návrhu. Celkové hodnotenie projektu sa vypočíta ako súčet číselných vyhodnotení. Projekty, ktoré dosiahli 70 a viac % z maximálneho bodového hodnotenia, môžu byť postúpené s konkrétnym návrhom výšky grantu na rozhodnutie správnej rady nadácie. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada Nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- S úspešnými uchádzačmi o podporu uzatvorí nadácia Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku.
- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi grantu bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí finančného príspevku. Refundácia finančných prostriedkov nie je možná. Čerpanie finančných prostriedkov je možné až po podpise zmluvy oboma zmluvnými stranami.
- Podporený žiadateľ predloží nadácii záverečnú správu o realizácii projektu vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom elektronického formulára, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez www.nadaciaspp.egrant.sk do 15 dní od ukončenia projektu, **najneskôr však do 15.11.2024**. Poštou netreba posilať nič. V rámci vyúčtovania projektu a záverečnej správy budú akceptované len tie výdavky, ktoré budú hrazené z účtu, na ktorý bol poskytnutý grant.
- Súčasťou zúčtovania je záverečná správa o vyhodnení projektu a splnení účelu grantu vrátane kópií všetkých účtovných dokladov, **dokumentácia o prezentácii** podpory projektu zo strany **Nadácie SPP s použitím loga Nadácie SPP**, s priloženým informačno-propagačným materiálom o projekte. Prijímateľ grantu, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o vratke grantu a následne nevyčerpaný grant, resp. jeho nevyúčtovanú časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátorka programu využíva na priebežný monitoring realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom nadačného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. **Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti.**

Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno,
- priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva, atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: Grantový program Opora 2024 do ktorého podá žiadosť. Na výber sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých si môže žiadosť podať (následne po prihlásení do systému pod svojím kontom môže podať žiadosť aj pre iné aktuálne otvorené programy),**
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot a registruje sa.

KROK 2. **Kliknite na potvrdzovací e-mail** – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadanú poštu, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. číslu 0949 428 239.

KROK 3. **Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi.** Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtné políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. **Vyplňte a odošlite formulár.** Do online formuláru má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslania žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- doklad o vedení bankového účtu,
- stanovy, nadačnú listinu, resp. štatút organizácie,

- potvrdenie o pridelení IČO,
- doklad o menovaní štatutárneho zástupcu.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám radi poskytne programová koordinátorka Ing. Tatiana Šoltýsová, kontakt: 0918 548 598.

Predložených 192 žiadostí hodnotilo 8 hodnotiteľov, pozostávajúcich zo zástupcov z externého prostredia:

1. Mgr. Karina Andrášiková, Mládež ulice, koordinátorka programová sociálna pracovníčka
2. Mgr. Peter Devínsky, Slovenská humanitná rada
3. Mgr. Lenka Varcholová, Asociácia supervízorov a sociálnych poradcov
4. Mgr. Beáta Sklenárová, psychologička
5. Ľubica Gálisová, Fórum pre pomoc starším
6. Mgr. Kamil Bartoň, konzultant Národnej linky na pomoc deťom v ohrození
7. Ing. Miroslav Milán, SPP
8. Mgr. Adriana Tarajová, SPP

Zoznam podporených projektov v grantovom programe Opora je uvedený v Prílohe č. 4.

Športuj aj Ty!

ZÁMER PROGRAMU

Šport je súčasťou zdravého životného štýlu, deťom poskytuje radosť z pohybu, dôveru vo vlastné schopnosti a priestor pravidelne na sebe pracovať. Šport deti formuje, učí ich dlhodobo zvládať prekážky. Učí ich víťaziť, ale aj zvládať prehry. **Nadácia SPP chce podporiť deti pri športovaní vo všetkých regiónoch Slovenska.** Grantový program je zameraný na rozvoj športových aktivít určených **pre deti a mládež vo veku 6 – 18 rokov a pre deti a mládež so zdravotným znevýhodnením vo veku 6 – 26 rokov.**

Cieľom grantového programu je:

- podpora zdravého životného štýlu detí, mládeže a ľudí so zdravotným znevýhodnením;
- sprístupňovanie športových a rekreačných aktivít pre deti a mládež a ľudí so zdravotným znevýhodnením;
- podpora domácich alebo medzinárodných športových pretekov a turnajov organizovaných na Slovensku;
- zlepšenie príležitostí pre mladé talenty.

Podporíme projekty zamerané na:

- rozvoj rekreačného a výkonnostného športu;
- pravidelnú tréningovú a záujmovú činnosť;
- športové podujatia a aktivity;
- športové tábory a sústredenia.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O finančnú podporu sa môžu uchádzať tieto nepodnikateľské právnické osoby:

- **športové kluby** (športové organizácie: združenia, spolky a kluby zaoberajúce sa podporou športu a športovým rozvojom detí a mládeže);
- **telovýchovné jednoty;**
- **mimovládne organizácie založené primárne na podporu a rozvoj športu** (občianske združenia, nadácie, spolky, neziskové organizácie poskytujúce všeobecne prospešné služby, neinvestičné fondy, Slovenský Červený kríž)
- **dobrovoľné hasičské zbory;**
- **centrá voľného času** s vlastnou právnou subjektivitou založené primárne na podporu a rozvoj športu.

Jeden subjekt môže predložiť maximálne 1 projekt.

KTO NEMÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O podporu sa nemôžu uchádzať:

- podnikateľské právnické osoby;
- fyzické osoby (jednotlivci);
- materské, základné, stredné, vysoké školy (štátne, súkromné, cirkevné/alebo zriadené obcou/mestom), internáty;
- rodičovské združenia pri základných a materských školách;
- centrá voľného času zriadené samosprávnym krajom/mestom/obcou;
- účelové zariadenia cirkví a náboženských spoločností;
- samosprávy, mestá a obce.

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

V tomto ročníku sme na podporu verejnoprospešných projektov a aktivít **vyčlenili celkovo 200 000 eur**. Maximálna výška podpory, ktorú môžu organizácie získať na jeden projekt, je **3 000 eur**.

**Väčšina grantov Nadácie SPP nepokrýva 100 % nákladov projektu. Rozmyslite si dofinancovanie projektu. Odporúčame vlastné zdroje, prípadne iné spolufinancovanie projektu z iných subjektov.*

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

19. február 2024	Vyhlasenie programu
11. marec 2024 do 24.00 h	Uzávierka predkladania projektov
12. marec – 11. apríl 2024	Hodnotenie projektov odbornými hodnotiacimi komisiami
12. apríl 2024	Zverejnenie podporených projektov
15. apríl – 30. september 2024	Realizácia podporených projektov
15. október 2024	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených projektov

OPRÁVNENÉ POLOŽKY PROJEKTU

- materiálne zabezpečenie a vybavenie na podporu športových aktivít, nákup športového vybavenia, materiálu, výstroja a pomôcok;
- materiálne zabezpečenie športových turnajov, pretekov: ceny, medaily;
- honoráre pre odborný personál max. 10 % z celkovej požadovanej sumy, napr. honorár pre rozhodcu (náklady musia byť viazané na organizáciu turnaja, pretekov a pod.);
- ubytovanie v rámci športových turnajov a pretekov, sústredení a táborov na Slovensku;
- strava na športových podujatiach, na sústredeniach a táboroch na Slovensku (bez alkoholických nápojov a zálohových obalov);
- prenájom športových plôch max. 25 % z celkovej požadovanej sumy, napr. prenájom ľadovej plochy, tanečnej sály, tenisové kurty;
- lekárske dozory, hasičské dozory.

Podporujeme len projektové aktivity realizované na Slovensku.

V PROGRAME NEPODPORÍME

- režijské náklady organizácie (prenájom kancelárií, mobil, energie);
- administráciu projektu (mzdy pracovníkov žiadateľa);
- revitalizáciu a rekonštrukcie ihrísk a hracích plôch, vybudovanie workoutových ihrísk;
- vydávanie tlačovín k športovým aktivitám a s tým súvisiace práce a služby;
- rekonštrukcie a modernizácie športových ihrísk, športových objektov, zariadení a budov
- cestovné náklady;
- aktivity realizované mimo územia Slovenskej republiky;
- organizáciu športových terapií (hipoterapia, canisterapia).

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

(A) Filozofia a kvalita projektu (5 bodov)

- obsahový súlad s cieľom výzvy s dôrazom na zámer programu;
- myšlienková prepracovanosť projektu – zrozumiteľnosť, prehľadnosť, výstižnosť.

(B) Realizovateľnosť projektu a spracovanie výstupu (3 body)

- jasný realizačný plán s jednotlivými krokmi v časovom harmonograme;

- ucelenosť deklarovaného výstupu a nadväznosť cieľov a výstupov.
- (C) Finančná stránka (2 body)
- primeranosť, hospodárnosť a realnosť rozpočtu.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity projektu musia byť zrealizované v období **do 30.9.2024**.
- Žiadateľ projektu musí byť hlavným nositeľom realizácie projektu.
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie.
- Jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy.
- Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.
- **Organizácia podporená v kalendárnom roku 2024 Nadáciou SPP sa nemôže uchádzať o podporu s ďalším projektom v inom grantovom programe.**

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu,
- v žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie,
- žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy,
- oblasť podpory projektu nie je zhodná s účelom uvedeným v zakladacej listine/štatúte/stanovách/inom zriaďovacom dokumente žiadateľa.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či bol riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie, ktorú tvoria odborníci z podporovaných oblastí v grantovom programe. Člen odbornej hodnotiacej komisie prideli projektu maximálne 10 bodov aj so zdôvodnením svojho návrhu. Celkové hodnotenie projektu sa vypočíta ako súčet číselných vyhodnotení. Projekty, ktoré dosiahli 70 a viac % z maximálneho bodového hodnotenia, môžu byť postúpené s konkrétnym návrhom výšky grantu na rozhodnutie správnej rady nadácie. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- S úspešnými uchádzačmi o podporu uzatvorí nadácia Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku.

- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi grantu bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí finančného príspevku. Refundácia finančných prostriedkov nie je možná. **Čerpanie finančných prostriedkov je možné až po podpise zmluvy oboma zmluvnými stranami.**
- Podporený žiadateľ predloží nadácii záverečnú správu o realizácii projektu vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom elektronického formulára, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez www.nadaciaspp.egrant.sk do 15 dní od ukončenia projektu, najneskôr však do 15.10.2024. Poštou netreba posilať nič. V rámci vyúčtovania projektu a záverečnej správy budú akceptované len tie výdavky, ktoré budú hradené z účtu, na ktorý bol poskytnutý grant. Súčasťou zúčtovania je záverečná správa o vyhodnotení projektu a splnení účelu grantu vrátane kópií všetkých účtovných dokladov, **dokumentácia o prezentácii** podpory projektu zo strany **Nadácie SPP s použitím loga Nadácie SPP**, s priloženým informačno-propagačným materiálom o projekte. Prijímateľ grantu, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o vratke grantu a následne nevyčerpaný grant, resp. jeho nevyúčtovanú časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátor programu využíva na priebežný monitoring realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom nadačného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. **Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti.**

Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno,
- priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva, atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: Grantový program Športuj aj Ty! 2024, do ktorého podá žiadosť. Na výber sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých si môže žiadosť podať (následne po prihlásení do systému pod svojím kontom môže podať žiadosť aj pre iné aktuálne otvorené programy),**
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot a zaregistruje sa.

KROK 2. Kliknite na potvrdzovací e-mail – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadanú poštu, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. čísla 0949 428 239.

KROK 3. Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi. Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtnie políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. Vyplňte a odošlite formulár. Do online formulára má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslania žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- doklad o vedení bankového účtu,
- stanovy, resp. zakladacia listina (obce a mestá tento dokument neprikladajú),
- potvrdenie o pridelení IČO,
- doklad o menovaní štatutárneho zástupcu.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám rada poskytne projektová koordinátorka: **Mgr. Monika Gašparová**, monika@nadaciaspp.sk, +421 905 455 340.

Predložených 463 žiadostí hodnotilo 16 hodnotiteľov pozostávajúcich zo zástupcov z externého prostredia a zástupcov Centra pre filantropiu n. o.:

1. Ing. Vladimír Janček, riaditeľ PR a marketingu, Slovenský futbalový zväz;
2. Ing. Ida Adolfová, finančná a programová manažérka, Platforma dobrovoľnícka centier a organizácií;
3. Mgr. Ľubica Vyberalová, podpredsedníčka Združenia na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím SR;
4. Adrián Gazdík, osobný kondičný tréner, OSA – ŠPORTOVÁ AKADÉMIA, o. z.;
5. Mgr. Mário Švec, vedúci Oddelenia športu a mládeže, Košice;
6. Mgr. Zuzana Thullnerová, riaditeľka Centra pre filantropiu n. o.;
7. PaedDr. Ľubica Noščáková, učiteľka, Cirkevná ZŠ – Narnia;
8. Mgr. Diana Kosová, riaditeľka Slovenského olympijského a športového múzea;

9. Mgr. Lenka Kršáková (Cupáková), štátny radca v sekcii odboru športu, agenda športu na školách;
10. Mgr. Igor Karaba, štátny radca v sekcii odboru športu, agenda športu na školách;
11. RNDr. Drahoslava Finková, správkyňa nadácie Revia – Malokarpatská komunitná nadácia;
12. Mgr. Paulína Píšová, organizátor športových kempov, osobná asistentka paralyžiarky, Slovenský paralympijský výbor;
13. Mgr. Natália Kušnieriková, trénerka pre firemné vzdelávanie, FBE Bratislava;
14. Bc. Michal Kuzár, V.I.A.C. – Inštitút pre podporu a rozvoj mládeže;
15. Mgr. Juraj Čúzy, špeciálny pedagóg so zameraním na psychopédiu, etopédiu a špeciálnu telesnú výchovu, ESPA English and Sport Pre-school Academy;
16. PaedDr. Monika Šulovská, PhD., vedecká zamestnankyňa a vyučujúca na Ústave špeciálnopedagogických štúdií Pedagogickej fakulty UK

*Zoznam podporených subjektov v grantovom programe Športuj aj Ty! je uvedený v **Prílohe č. 5**.*

SPPravmeTo pre naše deti

ZÁMER PROGRAMU

Zámerom programu je podporiť formálne a neformálne vzdelávanie na školách **s dôrazom na duševné zdravie detí**. Tento rok je grantový program prioritne zameraný na projekty, ktoré sa venujú téme duševného zdravia, a to prostredníctvom rozvoja sociálnych zručností, posilňovania vzájomných vzťahov a zlepšovania celkovej pohody žiakov a mladých ľudí.

Školy a školské zariadenia sú pre deti druhým domovom, miestom, kde trávajú veľkú časť svojho dňa, učia sa, rozvíjajú a nadväzujú priateľstvá. Je preto nesmierne dôležité, aby sa v prostredí školy cítili bezpečne. Psychológovia dlhodobo poukazujú na dôležitosť podpory sociálneho a emocionálneho učenia v školách a wellbeing učiteľov. Tiež zdôrazňujú nutnosť prispôbiť školský systém dnešnej generácii detí a tínedžerov, ktorí vyrastajú v digitálnom svete.

Grantový program **SPPravmeTo pre naše deti** má za úlohu podporiť duševné zdravie detí tým, že vytvoríme prostredie, v ktorom budú kvalitné vzťahy medzi deťmi a učiteľmi základom každodennej interakcie. Nadácia SPP taktiež považuje za dôležité aktívne zapojenie rodičov, aby neostávali ľahostajní k potrebám svojich detí. Zároveň nezabúdame na učiteľov, ktorí sú často vystavení tlaku, kritike a hodnotenia spoločnosti, preto chceme pomôcť učiteľom lepšie porozumieť správaniam detí. Veríme, že spolu dokážeme vytvoriť miesto, kde každé dieťa môže naplno rozvinúť svoj potenciál a cítiť sa šťastné a zdravé.

Cieľom programu je:

- vytvárať bezpečné a inkluzívne prostredie, kde sa každý žiak môže naplno realizovať;
- zvýšiť gramotnosť v oblasti duševného zdravia u detí a mládeže, ale aj rodičov, znížiť potenciál rozvoja duševných chorôb u detí a podporiť starostlivosť o ich psychiku a včasné vyhľadanie odbornej pomoci;
- zvýšenie povedomia o dôležitosti psychickej pohody u pedagógov; podporiť intenzívnejšie prepájanie a spoluprácu medzi školou a vonkajšími podnetmi, čím sa škola otvorí širšiemu spektru možností na obohatenie vzdelávacieho procesu.

CIEĽOVÁ SKUPINA PROGRAMU

- **deti a mládež v školách a školských zariadeniach;**
- **pedagógovia** – aktivity projektu musia mať priamy vplyv a prínos na prácu so žiakmi, študentmi, deťmi a mládežou.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O finančnú podporu sa môžu uchádzať tieto subjekty:

- **školské zariadenia:** materské, základné a stredné školy (štátne, súkromné, cirkevné), umelecké školy (štátne aj súkromné);
- **obce a mestá: predkladajú projekty len v prípade, že sú zriaďovateľmi škôl** (materských, základných a stredných škôl) **bez právnej subjektivity;**
- **občianske združenia: rodičovské združenia** zriadené pri materskej škole, základnej škole a strednej škole;
- **občianske združenia alebo neziskové organizácie založené primárne na podporu vzdelávania na školách (materských, základných, stredných). Podmienkou prijatia**

žiadosti je, aby organizácia mala vo svojich zakladacích dokumentoch zaregistrovaný verejnoprospešný účel „podpora vzdelávania“.

Jeden subjekt môže v rámci tohto programu predložiť maximálne 1 žiadosť.

KTO NEMÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O finančnú podporu sa **nemôžu** uchádzať tieto subjekty:

- centrá voľného času;
- vysoké školy, univerzity;
- športové kluby, telovýchovné jednoty, organizácie založené primárne na podporu a rozvoj športu;
- podnikateľské subjekty;
- právnické osoby, fyzické osoby – jednotlivci;
- mestá, obce a samosprávy;
- kultúrne inštitúcie (galérie, knižnice, múzeá a iné);
- subjekty, ktoré majú v čase predkladania žiadosti v rámci tejto grantovej výzvy nadáciou schválený a v procese realizácie sa nachádzajúci iný projekt.

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

V tomto ročníku sme na podporu verejnoprospešných projektov a aktivít **vyčlenili celkovo 100 000 eur**. Maximálna výška podpory, ktorú môžu organizácie získať na jeden projekt, je **5000 eur**. **Finančné prostriedky budú poskytnuté z prijatého podielu zaplatenej dane z príjmov.**

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

30. september 2024	Vyhlásenie programu
28. október 2024 do 23:59 hod.	Uzávierka predkladania projektov
29. október – 27. november 2024	Hodnotenie projektov odbornými hodnotiacimi komisiami
28. november 2024	Zverejnenie podporených projektov
1. december 2024 – 15. júl 2025	Realizácia podporených projektov (čerpanie finančného príspevku)
do 31. júla 2025	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených projektov

AKÉ PROJEKTY PODPORÍME

Grantový program podporí témy a aktivity realizované počas vyučovacieho procesu i mimo neho zamerané napríklad na:

- **Integrácia témy duševného zdravia do vzdelávacieho procesu:** zavedenie tém duševného zdravia do vyučovania prostredníctvom špeciálnych prednášok a workshopov, organizovanie aktivít na podporu sebauvedomenia a duševnej pohody, tvorba vzdelávacích materiálov, ktoré zvyšujú povedomie o duševnom zdraví medzi žiakmi.
- **Rozvoj sociálnych a emocionálnych zručností detí a mládeže:** realizácia interaktívnych kurzov a tréningov zameraných na rozvoj empatie, riešenie konfliktov a emocionálnu inteligenciu, organizovanie aktivít podporujúcich spoluprácu a tímové zručnosti, mentoringové programy na posilnenie emocionálnej pohody.

- **Podpora spolupráce medzi školami a komunitnými organizáciami:** vytváranie partnerstiev so zdravotníckymi a sociálnymi organizáciami, ktoré ponúkajú odbornú pomoc pri podpore duševného zdravia, organizovanie spoločných projektov, ktoré spájajú školu s miestnymi komunitnými centrami, participácia školských tímov na komunitných podujatiach zameraných na zdravie a pohodu.
- **Rozvoj kritického myslenia, kreatívnych zručností a sociálnej inteligencie:** umelecké workshopy (kreatívne dielne zamerané na výtvarné umenie, hudbu, divadlo či literárne tvorenie), kurzy a tréningy zamerané na rozvoj emocionálnej inteligencie, riešenie konfliktov a tímovej spolupráce, digitálna gramotnosť detí.
- **Vytváranie bezpečného a inkluzívneho prostredia:** podpora inkluzívneho školského prostredia, mentoring pre žiakov, ktorí potrebujú podporu, vzdelávanie žiakov a učiteľov v technikách riešenia problémov, prevencia šikany.
- **Podpora duševného zdravia a pohody:** prednášky a kurzy zamerané na podporu duševného zdravia detí, poskytovanie konzultácií a podpory od školských psychológov pre žiakov, rodičov a učiteľov, prevencia závislostí. Edukácia učiteľov, ale aj rodičov, ako byť prvou pomocou.
- **Podpora zdravého životného štýlu detí, mládeže:** podpora pohybových aktivít zameraných na pravidelnú tréningovú činnosť realizovanú na školách, vzdelávanie o zdravej výžive, organizácia školských súťaží a turnajov.
- **Podpora základných umeleckých škôl:** chceme rozvíjať talent u detí, podporíme budúcich výtvarníkov, hudobníkov, tanečníkov, hercov v oblasti umenia. Podpora organizovania verejných výstav a predstavení, ktoré umožňujú deťom prezentovať svoje umelecké talenty a výsledky práce.

V PROGRAME NEPODPORÍME

- študijné pobyty, výskumné a vedecké projekty;
- rekonštrukcie budov (napr. výmena okien, podláh, oprava strechy, oprava sociálnych zariadení a pod.);
- budovanie infraštruktúry (rozvoj kanalizačnej siete, výstavba ciest, budovanie chodníkov, osvetlenia a pod.);
- projekty zamerané na vybudovanie, rozvoj, skvalitnenie a obnovu verejných priestorov, športovísk, detských ihrísk a parkov; samoučelný nákup zariadenia, na ktorý sa neviažu projektové verejnoprospešné a dobrovoľnícke aktivity;
- rekonštrukcie národných kultúrnych pamiatok;
- projekty ideologicky alebo extrémisticky zamerané, projekty v rozpore s morálnym, mravným a korektným správaním; zveľaďovanie súkromného majetku fyzických osôb (aj za verejnoprospešným účelom);
- projekty, na ktorých realizácii nebude predkladateľ aktívne participovať;
- projekty realizované v zahraničí;
- projekty predložené podnikateľským subjektom, fyzickými osobami a neformálnymi skupinami.

OPRÁVNENÉ POLOŽKY PROJEKTU

- materiálne zabezpečenie;
- učebné a športové pomôcky;
- senzorické a didaktické pomôcky;
- technické zabezpečenie/vybavenie;
- honoráre pre externý odborný personál max. **20 %** z celkovej požadovanej sumy (napr. honorár pre lektora, workshopy, kurzy, tréningy);
- vstupné do vzdelávacích a kultúrnych inštitúcií;
- vzdelávanie odborného personálu/dospelých na prácu s deťmi a mládežou.

Podporujeme len projektové aktivity realizované na Slovensku.

NEOPRÁVNENÉ POLOŽKY PROJEKTU

- mzdy a odmeny pre školský personál, resp. zamestnancov žiadateľa;
- cestovné náklady.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

(A) Filozofia a kvalita projektu (5 bodov)

- obsahový súlad s cieľom výzvy s dôrazom na zámer programu;
- zmena, ktorú projekt prináša, je jasne definovaná a merateľná;
- myšlienková prepracovanosť projektu – zrozumiteľnosť, prehľadnosť, výstižnosť.

(B) Realizovateľnosť projektu a spracovanie výstupu (3 body)

- jasný realizačný plán s jednotlivými krokmi v časovom harmonograme;
- jasne popísané aktivity logicky nadväzujúce na stanovené ciele;
- ucelenosť deklarovaného výstupu a nadväznosť cieľov a výstupov;
- udržateľnosť projektu a dlhodobý dopad.

(C) Finančná stránka (2 body)

- primeranosť, hospodárnosť a realnosť rozpočtu;
- rozpočet priamo súvisí s predkladanými aktivitami.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity projektu musia byť zrealizované v období **do 15. júla 2025**.
- Žiadateľ projektu musí byť hlavným nositeľom realizácie projektu.
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme Nadácie SPP.
- Jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy.
- Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- Žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu.
- V žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie.
- Žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy.
- Žiadosť nezodpovedá stanoveným oblastiam podpory a cieľom programu uvedeným vo výzve.
- Oblasť podpory projektu nie je zhodná s účelom uvedeným v zakladacej listine/štatúte/stanovách/inom zriaďovacom dokumente žiadateľa.
- Žiadateľ má v čase podania žiadosti podporený zo strany Nadácie SPP iný projekt, nachádzajúci sa v procese realizácie, resp. pred schválením Záverečnej správy.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **Odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či bol riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.

- **Odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie, ktorú tvoria odborníci z podporovaných oblastí v grantovom programe. Člen odbornej hodnotiacej komisie prideli projekt maximálne 10 bodov aj so zdôvodnením svojho návrhu. Celkové hodnotenie projektu sa vypočíta ako súčet číselných vyhodnotení. Projekty, ktoré dosiahli 70 a viac % z maximálneho bodového hodnotenia, môžu byť postúpené s konkrétnym návrhom výšky grantu na rozhodnutie správnej rady Nadácie. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **Rozhodnutie správnej rady Nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- S úspešnými uchádzačmi o podporu uzatvorí nadácia Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku.
- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi grantu bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí finančného príspevku. **Refundácia finančných prostriedkov nie je možná. Čerpanie finančných prostriedkov je možné až po podpise zmluvy za obe zmluvné strany.**
- Podporený žiadateľ predloží nadácii Záverečnú správu o realizácii projektu vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom elektronického formulára, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez <https://nadaciaspp.egrant.sk/> do 15 dní od ukončenia projektu, **najneskôr však do 31.7.2025**. Poštou netreba posilať nič. Platby budú akceptované len tie, ktoré budú hradené z účtu, na ktorý bol poskytnutý grant.
- Súčasťou vyúčtovania je záverečná správa o vyhodnotení projektu a splnení účelu grantu vrátane kópií všetkých účtovných dokladov, **dokumentácia o prezentácii** podpory projektu zo strany **Nadácie SPP s použitím loga Nadácie SPP**, s priloženým informačno-propagačným materiálom o projekte. Prijímateľ grantu, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o vratke grantu a následne nevyčerpaný grant, resp. jeho nevyúčtovanú časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátor programu využíva na priebežný monitoring realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom nadačného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti, takže ak ste sa zaregistrovali v predchádzajúcom období, vaša registrácia je stále platná. Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky, ktoré musíte pri registrácii vykonať:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno, priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva, atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: SPPravmeTo pre naše deti 2024, do ktorého podá žiadosť. V tomto kroku sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých je možné žiadosť podať,**
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot a zaregistruje sa.

KROK 2. Kliknite na potvrdzovací e-mail – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadanú poštu, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. čísle 0949 428 239.

KROK 3. Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi. Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtné políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. Vyplňte a odošlite formulár. Do online formuláru má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslania žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- doklad o vedení bankového účtu,
- stanovy, nadačnú listinu resp. štatút organizácie,
- potvrdenie o pridelení IČO,
- doklad o menovaní štatutárneho zástupcu.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám rada poskytne projektová koordinátorka: Johana Ďurišová, MA, mobil: 0905 455 340, email: johana@nadaciaspp.sk.

Predložených 783 projektov hodnotilo 28 hodnotiteľov pozostávajúcich zo zástupcov z externého prostredia a zástupcov SPP, a. s.:

1. PaedDr. Ľubica Noščáková, Cirkevná základná škola – Narnia, Beňadická 38, 851 06 Bratislava
2. Bc. Michal Kuzár, Cirkevná základná škola – Narnia, Beňadická 38, 851 06 Bratislava
3. Ing. Ida Adolfová, Komunitná nadácia Zdravé mesto
4. Mgr. Filip Bambúch, PhD., Pedagogická fakulta, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici
5. Radoslav Plánička, CEEV Živica
6. Mgr. Ivana Horecká, Gymnázium bilingválne, T. Ružičku 3, Žilina
7. Mgr. Karina Andrášiková, Mládež ulice
8. PhDr. Erik Šatara, PhD., Pedagogická fakulta, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici
9. PaedDr. Zuzana Juránková, MBA, IPčko, občianske združenie
10. Mgr. Jarmila Cápavová, EFFETA – Stredisko sv. Františka Saleského
11. Mgr. Katarína Daneková, Inkluentrum
12. Ing. Katarína Staviščáková, Regionálne centrum podpory učiteľov pre okresy Zvolen, Detva, Krupina
13. Mgr. Lucia Košťálová, Gymnázium v Dubnici nad Váhom
14. Mgr. Lucia Gregorová, Nadácia Pontis
15. PaedDr. Viktor Križo, PhD., Inkluentrum
16. Mgr. Natália Kušnieriková, FBE Bratislava
17. PaedDr. Monika Šulovská, PhD., Ústav špeciálnopedagogických štúdií na Pedagogickej fakulte UK v Bratislave
18. Ing. Helena Klepáčová, Regionálne osvetové stredisko Levice
19. Mgr. Jana Andreasová, Nitrianske centrum dobrovoľníctva
20. Mgr. Marína Bartoňová, Kaspian
21. Mgr. Eva Hlistová, Slovenská asociácia individuálnej psychológie
22. Ing. Zuzana Turóciiová, SPP
23. Mgr. Jenka Korbellová, SPP
24. Mgr. Adriana Tarajová, SPP
25. JUDr. Katarína Barezová, SPP
26. Mgr. Petra Opatovská, SPP
27. Mgr. Katarína Labanc Lenártová, SPP
28. Ing. Eva Weiss Londová, SPP

Zoznam podporených subjektov v grantovom programe SPPravmeTo pre naše deti je uvedený v Prílohe č. 6.

Podpora jednotlivcov

ZÁMER PROGRAMU

Individuálna pomoc je prioritne smerovaná na osoby so zdravotným znevýhodnením a na plnenie individuálne určenej humanitnej pomoci pre jednotlivca alebo skupinu osôb, a to najmä tých, ktoré sa ocitli v ohrození života alebo potrebujú naliehavú pomoc pri postihnutí živelnou pohromou. Individuálne žiadosti v rámci grantového programu posudzuje správna rada Nadácie SPP s prihliadnutím na odporúčanie (splnenie formálnych náležitostí, adekvátnosť položiek, preverenie reálnosti potreby).

CIEĽ PROGRAMU

- podpora jednotlivcov so zdravotným znevýhodnením alebo závažnými diagnózami;
- poskytovanie individuálne určenej humanitnej pomoci pre jednotlivca alebo skupinu osôb, a to najmä tých, ktoré sa ocitli v ohrození života alebo potrebujú naliehavú pomoc pri postihnutí živelnou pohromou.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O finančnú podporu sa môžu uchádzať:

- **fyzické osoby** (občania Slovenskej republiky)

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

Žiadosti sú prijímané priebežne počas celého roka. Žiadosti sa predkladajú vždy na najbližšie zasadnutie správnej rady Nadácie SPP. Žiadosti sú prijímané výlučne elektronicky prostredníctvom systému: <https://nadaciaspp.egrant.sk>.

OPRÁVNENÉ POLOŽKY

- **Zdravotnícke pomôcky** (invalidné vozíky, načúvacie prístroje, kúpeľňové pomôcky, antidekubitné pomôcky, zdviháky a pod.)
- **Zdravotnícky materiál** (obväzy, ovínadlá, náplaste, dezinfekcia, gáza a pod.)
- **Špeciálne pomôcky pre zdravotne znevýhodnené deti** (chodítka, ortopedické stoličky, autosedačky, kočíky a pod.)
- **Liečba a terapie, vitamíny, lieky, výživové doplnky**

Položky z rozpočtu zakúpené pred podpisom zmluvy nie je možné spätne preplatiť!

NEOPRÁVNENÉ POLOŽKY

- nájomné,
- úhrada energií,
- nákup a oprava motorových vozidiel,
- produkty Reconvel,
- rehabilitačné pobyty,
- potraviny,
- ošatenie, obuv,
- vybavenie domácnosti (spotrebiče, nábytok, krbové kachle a pod.),
- palivové drevo,
- cestovné náklady,
- príspevok na školné, ubytovanie na internáte.

V PROGRAME NEPODPORÍME

- stavebné úpravy nehnuteľností (rôzne prerábky bytov a domov);
- žiadateľa, ktorý nedodal kompletne vyúčtovanie predchádzajúceho podporeného projektu.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

Formálne kritériá posudzovania

- obsahový súlad s cieľmi grantovej výzvy,
- k projektu sú predložené všetky potrebné prílohy,
- realizovateľnosť projektu – plánované aktivity projektu sú za daných podmienok predkladateľmi projektu úspešne realizovateľné,
- finančná efektívnosť projektu – požadované prostriedky sú v priamej nadväznosti na aktivity projektu, navrhovaný rozpočet zohľadňuje efektívne krytie nákladov, jednotlivé položky rozpočtu sú nevyhnutné pre realizáciu projektu.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy.
- Žiadateľ môže byť podporený **max. jedenkrát za 12 mesiacov**, v prípade ak dodá kompletne vyúčtovanie predchádzajúceho podporeného projektu spolu so záverečnou správou a fotodokumentáciou podporeného projektu.
- Žiadateľ musí vo formulári vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.

POVINNÉ PRÍLOHY K ŽIADOSTI

- **potvrdenie o zdravotnom znevýhodnení** musí byť podpísané ošetrovateľom lekárom. **Lekárske správy sa k projektu neprikladajú. Potvrdenie o zdravotnom znevýhodnení je v Prílohe č. 1.**
- **potvrdenie o vedení účtu** – doklad preukazujúci, že predkladateľ projektu je majiteľom účtu (potvrdenie z banky alebo zmluva o vedení účtu).
- **predfaktúra** – žiadateľ predkladá v prípade žiadosti o zdravotnícke pomôcky, terapiu, liečbu.
- v prípade liečby v zahraničí predloží žiadateľ **odporúčanie od lekára alebo predfaktúru zo zdravotníckeho zariadenia.**

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- v žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie,
- žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy,
- žiadosť nezodpovedá stanoveným oblastiam podpory a cieľom programu uvedeným vo výzve.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je dvojstupňový:

- **odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či projekt prišiel v stanovenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky kritériá a či boli vyplnené všetky povinné prílohy.

- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh správkyne, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na doplnenie. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada je pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislá a je povinná predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada riadi Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

V prípade, ak bude váš projekt podporený, uzavrie s vami Nadácia SPP zmluvu o poskytnutí finančného príspevku. **Finančný príspevok vám bude poskytnutý po podpise zmluvy.** Podporený žiadateľ predloží nadácii **záverečnú správu o realizácii projektu** vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom e-grantu do termínu uvedeného v zmluve o poskytnutí finančného príspevku. Vo vyúčtovaní neakceptujeme účtovné doklady na rozpočtové položky uhradené pred podpisom zmluvy. Podporený žiadateľ, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o vratke grantu a následne nevyčerpaný grant, resp. jeho nevyúčtovanú časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Projektová koordinátorka si vyhradzuje právo osobného stretnutia s prijímateľom grantu za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme.

Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky, ktoré musíte pri registrácii vykonať:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno, priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva, atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: Podpora jednotlivcov, do ktorého podá žiadosť. V tomto kroku sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých je možné žiadosť podať,**
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot a zaregistruje sa.

KROK 2. **Kliknite na potvrdzovací e-mail** – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadajú poštu, obzvlášť, ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú

silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. čísle 0949 428 239.

KROK 3. Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi. Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtnie políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. Vyplňte a odošlite formulár. Do online formulára má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslani žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám rada poskytne projektová koordinátorka: **Ing. Tatiana Šoltýsová,**

tatiana@nadaciaspp.sk, +421 918 548 598.

O podpore projektov rozhodovala správna rada Nadácie SPP. Žiadosti o podporu boli prijímané priebežne počas celého kalendárneho roka.

*Zoznam podporených jednotlivcov grantovom programe Podpora jednotlivcov je uvedený v **Prílohe č. 7.***

SPPoločne pre komunity – Spoznaj svoj región, svoju obec, svoje mesto

ZÁMER PROGRAMU

Nadácia SPP **chce** podporiť aktívnych ľudí, ktorým nie je ľahostajné, ako funguje svet okolo nich, a aby Slovensko bolo lepším miestom na život, a to aj vďaka aktívnym komunitám, ktoré sa oň starajú. **Chcete** prispieť k rozvoju komunít, dobrovoľníctva či k lepším vzťahom v komunite? Máte záujem zlepšiť miesto, v ktorom žijete? **Chcete** tomuto cieľu venovať vlastnú aktivitu a príspevok vo forme času, práce, kreativity? **Chcete** výsledok svojej aktivity spolu s ostatnými využívať dlhodobo? Určite sa zapojte do programu **SPPoločne pre komunity – Spoznaj svoj región, svoju obec, svoje mesto**.

Cieľom grantového programu je:

- podporiť projekty a aktivity, ktoré umožnia obyvateľom obce/mesta hlbšie spoznať svoje okolie, tradície, kultúrne dedičstvo a identitu bezprostredným zapojením sa do komunitných aktivít;
- priniesť pozitívne zmeny a prehĺbiť puto medzi obyvateľmi obce/mesta;
- utužovať susedské vzťahy a skrášľovať verejné priestranstvá.

Grantový program je určený na **rozvoj regiónov, revitalizáciu životného prostredia a zlepšenie kvality života ľudí na Slovensku**. Grantový program je regionálne zameraný verejnoprospešný program, prostredníctvom ktorého chce Nadácia SPP pomáhať konkrétnym a zmysluplným aktivitám ľudí a komunít zo všetkých kútov Slovenska.

Grantový program SPPoločne pre komunity je výnimočný najmä tým, že je adresný – podporuje ľudí a organizácie, ktoré v danom regióne pôsobia a poznajú tak najlepšie jeho potreby. Počas troch ročníkov grantového programu SPPoločne pre komunity bolo podporených **249 projektov** a rozdelilo sa **390 000 €**.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

O finančnú podporu sa môžu uchádzať tieto nepodnikateľské právnické osoby:

- Mimovládne organizácie: občianske združenia, nadácie, neziskové organizácie poskytujúce všeobecne prospešné služby, neinvestičné fondy, Slovenský Červený kríž;
- Kultúrne inštitúcie: (múzeá, knižnice, galérie, kultúrno-osvetové strediská a pod.);
- Samosprávy, obce a mestá;
- Účelové zariadenia cirkvi a náboženských spoločností.

O PODPORU SA NEMÔŽU UCHÁDZAŤ

- fyzické osoby (jednotlivci)
- podnikateľské subjekty
- školské zariadenia: školy (materské, základné a stredné), univerzity, vysoké školy, vzdelávacie a výchovné zariadenia, internáty
- centrá voľného času
- DHZ
- športové kluby

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

Celková suma určená na prerozdelenie je **200 000 €**. Maximálna výška podpory na jeden projekt je **3 000 €**. Jeden žiadateľ môže predložiť maximálne **1 projekt**.

*Väčšina grantov Nadácie SPP nepokrýva 100 % nákladov projektu. Odporúčame mať vlastné zdroje, príp. spolufinancovanie projektu z iných subjektov.

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

15. apríl 2024	Vyhlásenie programu
5. máj 2024, do 23.59 h	Uzávierka predkladania projektov
6. – 30. máj 2024	Hodnotenie projektov odbornými hodnotiacimi komisiami
31. máj 2024	Zverejnenie podporených projektov
jún – október 2024	Realizácia podporených projektov
do 15. novembra 2024	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených projektov

AKÉ PROJEKTY PODPORÍME

Podporíme projekty zamerané na:

- **Zachovanie miestnych tradícií a zvykov** – napr. organizácia tradičných slávností, dokumentácia príbehov starousadlíkov alebo miestnych zvykov;
- **Rozvoj kultúrnych aktivít** – napr. realizácia podujatí, kultúrnych festivalov, večerov s tradičnými jedlami, s tradičnou hudbou alebo umelcami z obce/mesta;
- **Spoznávanie pamiatok a historických miest** – napr. organizovanie prehliadok so sprievodcom, tvorba informatívnych tabúľ, mapovanie historických objektov;
- **Spoznávanie významných osobností obce/mesta** – napr. formou životných príbehov, vytváraním portrétov alebo organizovaním besied a diskusií s miestnymi hrdinami;
- **Skvalitnenie životného prostredia v obci/meste** – napr. záchrana a zveľadenie zelených miest v obciach a mestách, fyzická premena konkrétneho miesta, budovanie alebo obnova turistických trás a pod.;
- **Podporu konkrétnych inovatívnych nápadov**, ktoré majú verejnoprospešný charakter a prispievajú k spoznávaniu komunitného a kultúrneho v obci/meste.

V PROGRAME NEPODPORÍME

- rekonštrukciu a výstavbu ihrísk (detské, workoutové, skateparkové, skateboardové ihriská, klziská...);
- rekonštrukciu a obnovu kultúrnych pamiatok;
- budovanie infraštruktúry – plynofikácia, rozvoj kanalizačnej siete, výstavba ciest, budovanie chodníkov, osvetlenia a pod.;
- aktivity realizované v zahraničí;
- projekty realizované dodávateľsky, len nákup vybavenia alebo zariadenia bez nadväzných verejnoprospešných a dobrovoľníckych aktivít;
- projekty prinášajúce úžitok len ich realizátorom;
- projekty ideologicky alebo extrémisticky zamerané, projekty v rozpore s morálnym, mravným a korektným správaním;

- zveľaďovanie súkromného majetku, projekty realizované na súkromných pozemkoch fyzických osôb;
- projekty, ktoré slúžia úzkej, uzavretej cieľovej skupine, a teda nie sú verejnoprospešného charakteru;
- aktivity školských zariadení realizované na pôde školy a školských ihrísk;
- športové aktivity;
- letné tábory;
- cestovné náklady;
- administrácia projektu (mzdy a odmeny realizátorov projektu);
- projekty predložené podnikateľským subjektom, fyzickými osobami a neformálnymi skupinami.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

Formálne kritériá posudzovania

- obsahový súlad s cieľmi grantovej výzvy;
- k projektu sú predložené všetky potrebné prílohy.

Posudzovanie bude zabezpečené odbornou hodnotiacou komisiou.

A) Predpoklady subjektu realizovať projekt: (5 bodov)

- jasne zmapovaná východisková situácia v komunite;
- predkladateľ má jasnú víziu, zameranú na skvalitnenie života v mieste svojho bydliska, komunity, spolku a pod.;
- predkladateľ je v rámci projektu otvorený spolupráci s ďalšími partnermi;
- skúsenosti predkladateľa, resp. organizácie s realizovaním projektov.

B) Hodnotenie projektu: (3 body)

- zrozumiteľnosť, prehľadnosť, výstižnosť projektu;
- jasne formulovaný cieľ projektu, prostriedky na dosiahnutie cieľa a ich vzájomné prepojenie;
- zámer projektu je inovatívny;
- originalita a kreativita projektu;
- jasný realizačný plán s jednotlivými krokmi v časovom harmonograme;
- popis očakávaných výsledkov a metód ich hodnotenia.

C) Finančná stránka projektu: (2 body)

- rozpočet má priamu súvislosť s predkladaným zámerom;
- primeranosť administratívnych/mzdových nákladov k celkovým nákladom projektu;
- efektívnosť a primeranosť rozpočtu k realizovaným aktivitám.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity projektu musia byť zrealizované v období do **31.10.2024**.
- Žiadateľ projektu musí byť hlavným nositeľom realizácie projektu.
- Žiadosť o grant musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie.
- Jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy.
- Žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.
- **Organizácia podporená v kalendárnom roku 2024 Nadáciou SPP sa nemôže uchádzať o podporu s ďalším projektom v inom grantovom programe.**

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu,
- v žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie,
- žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy,
- oblasť podpory projektu nie je zhodná s účelom uvedeným v zakladacej listine/štatúte/stanovách/inom zriaďovacom dokumente žiadateľa.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **odporúčanie projektovej koordinátorky** – projektová koordinátorka hodnotí, či bol projekt riadne registrovaný a zaslaný v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či projekt spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predložený projekt po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre daný program. Každý projekt hodnotia nezávisle od seba členovia odbornej hodnotiacej komisie, ktorú tvoria odborníci z podporovaných oblastí v grantovom programe. Člen odbornej hodnotiacej komisie prideli projektu maximálne 10 bodov aj so zdôvodnením svojho návrhu. Celkové hodnotenie projektu sa vypočíta ako súčet číselných vyhodnotení. Projekty, ktoré dosiahli 70 a viac % z maximálneho bodového hodnotenia, môžu byť postúpené s konkrétnym návrhom výšky grantu na rozhodnutie správnej rady nadácie. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť projekt bez výhrad, podporiť ho s podmienkou alebo nepodporiť ho.
- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh odbornej hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti projekt na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore projektov. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie grantu nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa Správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- Nadácia uzatvorí s úspešnými uchádzačmi o podporu Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku.
- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi grantu bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí finančného príspevku. Refundácia finančných prostriedkov vynaložených uchádzačom v predchádzajúcom období nie je možná. Čerpanie finančných prostriedkov je možné až po podpise zmluvy oboma zmluvnými stranami.
- Podporený žiadateľ predloží nadácii **záverečnú správu o realizácii projektu** vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom **elektronického formulára**, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez www.nadaciaspp.egrant.sk do 15 dní od ukončenia projektu, **najneskôr však do 15.11.2024**. Poštou netreba posilať nič. V rámci vyúčtovania projektu a záverečnej správy budú akceptované len tie výdavky, ktoré budú hrazené z účtu, na ktorý bol poskytnutý grant.
- Súčasťou zúčtovania je záverečná správa o vyhodnotení projektu a splnení účelu grantu vrátane kópií všetkých účtovných dokladov, **dokumentácia o prezentácii** podpory projektu zo strany **Nadácie SPP s použitím loga Nadácie SPP**, s priloženým informačno-propagačným materiálom o projekte. Prijímateľ grantu, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutého grantu, je povinný informovať Nadáciu SPP o vratke grantu a následne nevyčerpaný grant,

resp. jeho nevyúčtovanú časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania vrátiť na účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Nadácia SPP prostredníctvom koordinátora programu využíva na priebežný monitoring realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených organizácií. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom grantu za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu vrátane účtovnej evidencie. Prijímatelia grantu v zmysle podmienok zmluvy o poskytnutí finančného príspevku priebežne informujú koordinátora o realizácii projektu, informujú s dostatočným časovým predstihom o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. **Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti podávané rovnakým žiadateľom.** Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno,
- priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva, atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program – žiadateľ si vyberie program s názvom: Grantový program SPPoločne pre komunity 2024, do ktorého podá žiadosť. Na výber sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých si môže žiadosť podať (následne po prihlásení do systému pod svojim kontom môže podať žiadosť aj pre iné aktuálne otvorené programy),**
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot, a zaregistruje sa.

KROK 2. Kliknite na potvrdzovací e-mail – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadajú poшту, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. čísle 0949 428 239.

KROK 3. Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi. Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtné políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. Vyplňte a odošlite formulár. Do online formulára má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o

grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslani žiadosti o grant si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- doklad o vedení bankového účtu,
- stanovy, nadačnú listinu, resp. štatút organizácie,
- potvrdenie o pridelení IČO,
- doklad o menovaní štatutárneho zástupcu.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám rada poskytne: projektová koordinátorka: **Johana Ďurišová, MA.**

Tel.: 0905 455 340, email: johana@nadaciaspp.sk.

Predložených 373 žiadostí hodnotilo 14 hodnotiteľov pozostávajúcich zo zástupcov z externého prostredia a Centra pre filantropiu, n. o.:

1. Ing. Ida Adolfová, Komunitná nadácia Zdravé mesto;
2. Mgr. Radka Babuliaková, Kaspian – Občianske združenie;
3. Bc. Michaela Bedrichová, Žilinské dobrovoľnícke centrum;
4. Daniela Danihelová, Komunitná nadácia Bratislava;
5. RNDr. Drahoslava Finková, Nadácia Revia – Malokarpatská komunitná nadácia;
6. Mgr. Zuzana Hallová, Mareena;
7. Mgr. Natália Kušnieriková, FBE Bratislava, trénerka pre firemné vzdelávanie;
8. Bc. Michal Kuzár, V.I.A.C. – Inštitút pre podporu a rozvoj mládeže, bývalý pracovník s mládežou;
9. Bc. Stanislava Mináriková, Trenčianske dobrovoľnícke centrum;
10. PaedR. Ľubica Noščáková, Cirkevná základná škola – Narnia;
11. Mgr. Jana Popovicsová, PhD., Nitrianske dobrovoľnícke centrum;
12. Mgr. Zuzana Thullnerová, Centrum pre filantropiu, n. o.;
13. Mgr. Tomáš Török, Karpatská nadácia, bývalý manažér grantových programov;
14. Mgr. Jana Vlašičová, Slovenská sporiteľňa, a. s., Program pre neziskové organizácie.

*Zoznam podporených subjektov v grantovom programe SPPoločne pre komunity je uvedený v **Prílohe č. 8.***

Mimoriadny grantový program pre zamestnancov SPP

ZÁMER PROGRAMU

V posledných dňoch sledujeme ničivé následky povodní, ktoré zasiahli Slovensko. Nadácia SPP týmto mimoriadnym grantovým programom vyjadruje solidaritu a podporu zamestnancom SPP, ktorí sa ocitli v zložitej životnej situácii v dôsledku mimoriadne nepriaznivého počasia. Cieľom programu je pomôcť zmierniť finančné bremeno spojené s obnovou a nápravou škôd, ktoré spôsobili povodne na majetkoch zamestnancov SPP.

Nadácia poskytne finančnú pomoc jednotlivcom, ktorí boli v tomto období zasiahnutí povodňami a silným vetrom. Zameriame sa na podporu pri obnove majetku, zabezpečení základných potrieb a stabilizácii životnej situácie. Naším cieľom je pomôcť ľuďom prekonať ťažkú situáciu a prinavrátiť im pocit bezpečia.

KTO MÔŽE POŽIADAŤ O GRANT

Do programu sa môže zapojiť LEN zamestnanec SPP (do programu sa nemôžu zapojiť zamestnanci spoločností SPP – distribúcia, a. s. a eustream, a. s.).

Zamestnanci musia byť:

- v pracovnom pomere (nie dohodári),
- s ukončenou skúšobnou dobou.

Zamestnanec nesmie byť vo výpovednej dobe. Jeden zamestnanec môže predložiť len jednu žiadosť.

VÝŠKA FINANČNEJ PODPORY

Na podporu je **vyčlenených celkovo 100 000 €**. Maximálna celková výška podpory, ktorú môže získať zamestnanec na predloženú žiadosť, je **2 000 €**.

ČASOVÝ HARMONOGRAM PREDKLADANIA ŽIADOSTÍ

20. september 2024	Vyhlasenie programu
30. september 2024	Uzávierka predkladania žiadostí
1. – 9. októbra 2024	Hodnotenie žiadostí
10. október 2024	Zverejnenie podporených žiadostí
október – december 2024	Realizácia podporených žiadostí
do 10. decembra 2024	Záverečné správy a vyúčtovanie podporených žiadostí

OPRÁVNENÉ POLOŽKY

- Vysávače na vodu, sušiče, čerpadlá,
- pracovné pomôcky, čistiace a dezinfekčné prostriedky, preventívne opatrenia proti vlhkosti a plesniam,
- odvoz a likvidácia zničeného majetku,
- náklady na stavebný materiál na opravu poškodených stien, podláh, stropov, striech,
- iné náklady priamo súvisiace s odstraňovaním následkov povodní a silných vetrov.

Čerpanie finančného príspevku je možné spätne od termínu 12.9.2024.

V PROGRAME NEPODPORÍME

- Práce, ktoré priamo nesúvisia s odstraňovaním škôd po povodniach.

KRITÉRIA POSUDZOVANIA

Formálne kritériá posudzovania:

- obsahový súlad s cieľmi grantovej výzvy,
- k projektu sú predložené všetky potrebné prílohy.

O podpore žiadostí rozhodujú členovia správnej rady Nadácie SPP.

POVINNÉ PRÍLOHY

- Fotodokumentácia zachytávajúca všetky zaplavené miestnosti, poškodené veci a časti domu alebo bytu,
- potvrdenie o vedení bankového účtu: IBAN, názov banky (bankový účet musí byť zriadený na meno a priezvisko žiadateľa),
- čestné vyhlásenie o vzniknutých škodách na majetku s informáciou, že predkladateľ nebude žiadať finančné prostriedky od Nadácie SPP na úhradu výdavkov, ktoré sú alebo budú hrazené z poistenia majetku.

PODMIENKY ŽIADOSTI O GRANT

- Aktivity predloženej žiadosti musia byť zrealizované a vyúčtované do **10.12.2024**,
- žiadosť o finančnú podporu musí byť zaregistrovaná a odoslaná v elektronickom systéme nadácie,
- jeden žiadateľ môže podať **maximálne 1 žiadosť** v rámci tejto výzvy,
- žiadateľ musí v elektronickom systéme vyplniť všetky požadované informácie a priložiť všetky povinné prílohy.

DÔVODY VYRADENIA ŽIADOSTI

- Žiadosť nebola zaregistrovaná a podaná v elektronickom systéme do stanoveného termínu,
- v žiadosti chýbali informácie nevyhnutné pre jej posúdenie,
- žiadosť nebola doplnená o povinné prílohy.

PROCES POSUDZOVANIA

Proces posudzovania podaných projektov je trojstupňový:

- **odporúčanie projektovej manažérky** – projektová manažérka hodnotí, či žiadosť prišla v stanovenom termíne uzávierky, či bola riadne registrovaná a zaslaná v registračnom systéme v určenom termíne uzávierky, či žiadosť spĺňa všetky technické kritériá a či boli vyplnené a elektronicky doručené všetky povinné prílohy.
- **odporúčanie hodnotiacej komisie** – hodnotiaca komisia posudzuje predloženú žiadosť po obsahovej stránke podľa špecifických kritérií stanovených pre tento mimoriadny grantový program. Hodnotiaca komisia odporúča, či podporiť žiadosť bez výhrad, podporiť ho s podmienkou, nižším rozpočtom alebo nepodporiť ho.
- **rozhodnutie správnej rady nadácie** – správna rada posúdi návrh hodnotiacej komisie, zohľadní jej stanovisko a v prípade výhrad vráti žiadosť na posúdenie hodnotiacej komisii. Správna rada nadácie vykoná konečné rozhodnutie o podpore žiadostí. Správna rada, ako aj členovia hodnotiacej komisie sú pri vyhodnocovaní žiadostí o poskytnutie finančného príspevku nezávislí a sú povinní predchádzať konfliktu záujmov. Pravidlá prevencie konfliktu záujmov vychádzajú z Nadačnej listiny. Zároveň sa správna rada a členovia hodnotiacej komisie riadia Etickým kódexom Nadácie SPP.

ZMLUVNÉ PODMIENKY GRANTU

- S úspešnými uchádzačmi o podporu uzatvorí nadácia Zmluvu o poskytnutí finančného príspevku.
- Finančné prostriedky budú poskytované príjemcovi finančnej podpory bezhotovostne, prevodom na účet, ktorý uviedol v registračnom formulári a ktorý zároveň bude uvedený v Zmluve o poskytnutí finančného príspevku. **Čerpanie finančných prostriedkov je možné od termínu 12.9.2024.**
- Podporený žiadateľ predloží nadácii **záverečnú správu** o realizácii aktivít vrátane detailného vyúčtovania prostredníctvom elektronického formulára, ktorý je potrebné zaslať výlučne elektronicky cez www.nadaciaspp.egrant.sk najneskôr **do 10.12.2024**. Poštou netreba posilať nič. V rámci vyúčtovania projektu a záverečnej správy budú akceptované len tie výdavky, ktoré budú hrazené z účtu, na ktorý bola finančná podpora poskytnutá. Súčasťou vyúčtovania je záverečná správa o vyhodnotení finančnej podpory a splnení účelu vrátane kópií všetkých účtovných dokladov. Prijímateľ, ktorý nepoužije, resp. použije len časť poskytnutých finančných prostriedkov, je povinný informovať Nadáciu SPP o nedočerpaní financií a túto časť bezodkladne, najneskôr však do termínu vyúčtovania, vrátiť na bankový účet Nadácie SPP.

MONITORING PROJEKTOV

Koordinátor mimoriadneho grantového programu využíva na priebežný monitoring realizácie projektov telefonické konzultácie a návštevy podporených zamestnancov. Taktiež môže iniciovať stretnutie s príjemcom finančného príspevku za účelom kontroly čerpania prostriedkov v priebehu realizácie projektu. Prijímatelia priebežne informujú koordinátora o realizácii aktivít, v zmysle pravidiel určených zmluvou informujú dostatočný čas vopred o konaní podujatia/aktivity projektu.

POSTUP PRI PODÁVANÍ ŽIADOSTI

Žiadosti sa podávajú prostredníctvom registračného formulára zverejneného na webovej stránke: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>, kde sa žiadateľ musí zaregistrovať v registračnom online systéme. *Od 31.1.2021 stačí využiť jednu registráciu pre všetky žiadosti.* Na uvedenej stránke sú presne stanovené kroky:

KROK 1. Registrujte sa kliknutím TU alebo v pravom hornom rohu – kliknutím na daný odkaz sa objavia kolónky, ktoré musí žiadateľ vyplniť, aby sa registroval:

- meno, priezvisko,
- e-mail. E-mailová adresa, ktorú žiadateľ pri registrácii uvedie, zároveň slúži ako e-mail, na ktorý budú zasielané informácie (**napr. stav žiadosti, zmluva, atď.**). **Je potrebné, aby si žiadateľ zapamätal prihlasovací e-mail a heslo a skontroloval si správnosť e-mailu,**
- **program** – žiadateľ si vyberie program s názvom: **Mimoriadny grantový program pre zamestnancov SPP do ktorého podá žiadosť.** Na výber sa ukážu len tie programy, ktoré sú v danom termíne otvorené, čiže do ktorých si môže žiadosť podať (následne po prihlásení do systému pod svojím kontom môže podať žiadosť aj pre iné aktuálne otvorené programy),
- **heslo,**
- **potvrdenie hesla,**
- zaškrtné políčko, čím udelí prevádzkovateľovi súhlas so spracúvaním vyššie uvedených údajov za účelom registrácie. Súhlas má právo kedykoľvek odvolať. Údaje o spracúvaní osobných údajov nájde na webovom sídle prevádzkovateľa v časti ochrana osobných údajov,
- zaškrtné overenie, že nie je robot, a zaregistruje sa.

KROK 2. **Kliknite na potvrdzovací e-mail** – slúži na účel overenia správnosti e-mailovej adresy žiadateľa, ktorú uviedol pri registrácii. Na ten mu bude odoslaný e-mail s linkom, prostredníctvom ktorého potvrdí správnosť svojej e-mailovej adresy. V prípade, ak žiadateľ e-mail nedostal, je potrebné, aby si skontroloval i nevyžiadanú poštu, obzvlášť ak sa prihlasuje z adresy gmail alebo má nastavenú silnú ochranu účtu. Ak potvrdzovací e-mail neprišiel ani do nevyžiadanej pošty (spam), nie je potrebné registráciu opakovať, ale treba kontaktovať technickú pomoc na tel. čísle 0949 428 239.

KROK 3. Prihláste sa do formulára svojimi prihlasovacími údajmi. Ak žiadateľ zabudol svoje prihlasovacie meno/e-mail a heslo, klikne na zabudnuté heslo (alebo v pravom hornom rohu) napíše do kolónky prihlasovacie meno a zaškrtnie políčko overenie, že nie je robot, čím sa mu zobrazí na stránke informácia, že žiadosť o zmenu zabudnutého hesla mu bola úspešne zaslaná. Na jeho e-mail príde informácia, že požiadal o zmenu hesla a že si ho môže na nasledovnej adrese prekliknutím priamo na odkaz zmeniť. Na presmerovanom odkaze sa ukáže, že jeho požiadavka na zmenu zabudnutého hesla bola korektná a že má zadať svoje nové heslo, a tak sa žiadateľ môže opäť prihlásiť.

KROK 4. Vyplňte a odošlite formulár. Do online formulára má žiadateľ možnosť vstupovať opakovane a meniť jeho obsah až do dátumu uzávierky grantového programu, resp. do odoslania svojej žiadosti o grant. Po dátume uzávierky, resp. odoslania žiadosti o grant, si bude môcť svoju žiadosť už iba prečítať, bez možnosti uvádzania ďalších zmien.

Pozn.: Do systému je potrebné vložiť aj **povinné prílohy**, konkrétne:

- fotodokumentácia zachytávajúca všetky zaplavené miestnosti, poškodené veci a časti domu alebo bytu,
- potvrdenie o vedení bankového účtu: IBAN, názov banky – bankový účet musí byť zriadený na meno a priezvisko žiadateľa, (môže byť: scan hlavičky bankového účtu, scan kartičky s údajmi, scan z IB),
- čestné vyhlásenie o vzniknutých škodách na majetku s informáciou, že predkladateľ nebude žiadať finančné prostriedky od Nadácie SPP na úhradu výdavkov, ktoré sú alebo budú hradené z poistenia majetku.

Žiadosti sú riadne podané len v prípade, **ak sú odoslané v elektronickom systéme s povinnými prílohami do stanoveného termínu uzávierky. Žiadosť nie je potrebné zaslať poštou.**

AKÉ ĎALŠIE INFORMÁCIE POTREBUJEM

Bližšie informácie o Nadácii SPP sú dostupné na stránke: www.nadaciaspp.sk, kde sú k dispozícii aj informácie o ďalších pripravovaných výzvach, ako aj dôležité termíny. Odporúčame sledovať.

KONTAKT:

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky.

Konzultácie vám rada poskytne projektová manažérka: **Mgr. Jana Zaicová** jana@nadaciaspp.sk, +421 918 479 683.

Predložených 5 žiadostí hodnotili 2 posudzovateľky z SPP:

1. Ing. Zuzana Turóciová, SPP
2. JUDr. Katarína Bareczová, SPP

*Zoznam podporených subjektov v Mimoriadnom grantovom programe pre zamestnancov SPP je uvedený v **Prílohe č. 9.***

Fénix – Kultúrna pamiatka roka

Štatút súťaže - Fénix – Kultúrna pamiatka roka, Č. MK – 5389/22-110/24430

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo kultúry“) v spolupráci s Nadáciou SPP vydávajú tento štatút (ďalej len „štatút“)

Článok I

Organizácia súťaže

1. Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky je vyhlasovateľom súťaže Fénix – Kultúrna pamiatka roka (ďalej len „súťaž“). Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky a Nadácia SPP sú organizátormi súťaže. Ministerstvo kultúry a Nadácia SPP (ďalej len „organizátori“) pri organizovaní súťaže spolupracujú s vedeckými, odbornými inštitúciami a odborníkmi z oblasti ochrany pamiatkového fondu, ako aj s ostatnými partnermi súťaže.
2. Generálnym partnerom súťaže je Nadácia SPP (ďalej len „generálny partner“).
3. Partnerom súťaže je spoločnosť Slovenský plynárenský priemysel, a. s. (ďalej len „partner“ alebo „SPP“).
4. Mediálnym partnerom súťaže je RTVS (ďalej len „mediálny partner“).
5. Pamiatky prihlásené do súťaže hodnotí odborná porota podľa tohto štatútu.
6. Súťaž a prácu odbornej poroty podľa tohto štatútu organizačne zabezpečuje tajomník súťaže v réžii generálneho partnera súťaže.

Článok II

Poslanie a cieľ súťaže

1. Poslaním súťaže je podporovať ochranu kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky a zodpovedný prístup vlastníkov národných kultúrnych pamiatok (ďalej len „pamiatka“) registrovaných v Ústrednom zozname pamiatkového fondu a motivovať verejnosť k záujmu o tieto pamiatky.
2. Cieľom súťaže je oceniť prístup vlastníkov pamiatok a prínos iných zainteresovaných subjektov k ochrane pamiatkových hodnôt a prezentovať tieto pamiatky širokej verejnosti.

Článok III

Súťažné kategórie a ceny

1. Titul Fénix – Kultúrna pamiatka roka je udeľovaná vlastníkom pamiatok na návrh odbornej poroty súťaže.
2. V jednom ročníku súťaže môžu byť udelené maximálne tri ceny Fénix – Kultúrna pamiatka roka, a to nasledovne:
 - a) maximálne jedna cena za čiastočnú obnovu ucelenej časti objektu pamiatky,
 - b) maximálne jedna cena za komplexnú obnovu objektu pamiatky,
 - c) maximálne jedna cena za výnimočný počin záchrany pamiatky.
3. Cenu Fénix – Kultúrna pamiatka roka udeľuje minister kultúry Slovenskej republiky na základe návrhu odbornej poroty.
4. Držiteľom ceny Fénix – Kultúrna pamiatka roka je vydané (i) osvedčenie o udelení titulu a (ii) soška – artefakt bájneho vtáka Fénixa.

5. S udelením ceny je spojená aj finančná odmena vo výške 10 000,- eur, ktorú držiteľom ceny venuje generálny partner. Finančná odmena je určená na ďalšie zveľadenie danej pamiatky, jej propagáciu a na sprostredkovanie informácií o tejto pamiatke verejnosti.
6. Nadácia SPP ako generálny partner udeľuje na základe hlasovania verejnosti cenu za najkrajšiu obnovenú pamiatku, ktorej oficiálny názov je „**Fénix – Cena Nadácie SPP**“. Kritériá, spôsob hlasovania verejnosti a ďalšie náležitosti na udelenie tejto ceny upravuje osobitný štatút.
7. Odborná porota má právo udeliť „**Čestné uznanie**“. Toto čestné uznanie môže získať právnická alebo fyzická osoba, ktorá zásadným spôsobom vstúpila do procesu obnovy pamiatky, za mimoriadny prínos k ochrane a obnove pamiatky (napr. osobná angažovanosť vlastníka na záchrane pamiatky, prínos obnovy pamiatky pre spoločnosť v regióne, prínos v metodike obnovy pamiatky, autorský kolektív obnovy pamiatky, metodik krajského pamiatkového úradu a pod.). V jednom ročníku súťaže môže byť udelené najviac jedno čestné uznanie. Držiteľom čestného uznania podľa tohto článku štatútu je vydané osvedčenie o jeho udelení („Kultúrna pamiatka roka – Čestné uznanie“).
8. Ministerstvo kultúry, odborná porota a partneri súťaže majú právo navrhnúť vlastníka pamiatky, nachádzajúcej sa v procese obnovy, na udelenie titulu „Adept na cenu Fénix – Kultúrna pamiatka roka“. O udelení tohto titulu rozhodnú vyššie uvedené subjekty na základe väčšinového hlasovania, pričom každý z nich má jeden hlas. Držiteľom titulu podľa tohto článku štatútu je vydané osvedčenie o jeho udelení. Udelením titulu podľa tohto článku štatútu nie je dotknuté právo prihlásiť pamiatku do súťaže v zmysle tohto štatútu. Cieľom udelenia tohto titulu je podporiť vlastníkov národných kultúrnych pamiatok, ktoré sú v procese obnovy, upozorniť verejnosť na prebiehajúci proces obnovy národnej kultúrnej pamiatky a vytvoriť priestor na sledovanie celého procesu až po úspešne ukončenú obnovu.
9. Organizátori súťaže majú právo odňať udelenú cenu alebo titul udelený podľa tohto štatútu, ak sa preukáže, že prihlasovateľ postupoval v rozpore s týmto štatútom, porušil všeobecne záväzné právne predpisy, dobré mravy alebo sa dopustil iného konania, ktoré by mohlo poškodiť dobré meno organizátorov súťaže. V prípade postupu podľa tohto článku tohto štatútu je držiteľ titulu alebo ceny povinný vrátiť udelené osvedčenie, sošku a finančnú odmenu.

Článok IV

Podmienky súťaže

1. Podmienkou prihlásenia pamiatky do súťaže je ukončenie komplexnej obnovy huteľnej/nehuteľnej pamiatky alebo ukončenie obnovy ucelenej časti nehuteľnej pamiatky.
2. Do súťaže možno prihlásiť huteľné/nehuteľné pamiatky, ktorých obnova bola ukončená v rokoch 2022 a 2023, a vždy za nasledujúce dva roky pred vyhlásením nového ročníka súťaže.
3. Obnovenú národnú kultúrnu pamiatku s rovnakým predmetom obnovy je možné prihlásiť do tejto súťaže iba jedenkrát.
4. Prihlášku do súťaže podáva vlastník/spoluvlastníci, správca alebo osoba s iným relevantným právom k pamiatke, ktorá zabezpečuje obnovu pamiatky, resp. jej správu (ďalej len „prihlasovateľ“). V prípade, že prihlasovateľom nie je vlastník, musí byť súčasťou prihlášky písomný súhlas vlastníka.
5. Prihláška do súťaže (ďalej len „prihláška“) musí obsahovať kompletnú dokumentáciu, podľa ktorej boli práce realizované a musí obsahovať:
 - a) žiadosť o zaradenie pamiatky do súťaže, podpísanú prihlasovateľom; v prípade, že prihlasovateľom nie je vlastník, tak aj s písomným súhlasom vlastníka,

- b) základné identifikačné údaje pamiatky (označenie, názov, adresa), číslo pamiatky v Ústrednom zozname pamiatkového fondu; doklad o vlastníctve pamiatky (v prípade nehnuteľnej pamiatky – aktuálny list vlastníctva a kópia z katastrálnej mapy; v prípade hnuteľnej pamiatky čestné vyhlásenie o jej vlastníctve) alebo doklad o inom práve k dotknutej pamiatke (protokol o zverení do správy, nájomná zmluva a pod.),
 - c) dokumentáciu technického stavu pamiatky pred začiatkom prác, dokumentácia návrhu obnovy, navrhované a aplikované metódy a technológie prác (napr. prípravná dokumentácia, dokumentácia z pamiatkového výskumu, projektová dokumentácia, dokumentácia reálne vykonanej obnovy, návrh na reštaurovanie, dokumentácia z vykonaných reštaurátorských prác a pod.),
 - d) rozhodnutie, záväzné stanovisko alebo iné odborné vyjadrenie miestne príslušného krajského pamiatkového úradu, ktorým boli práce na pamiatke schválené,
 - e) zreteľnú fotografickú dokumentáciu celku v kontexte okolia a detailov pred a po ukončení obnovy pamiatky s popisom (najmenej 10 záberov),
 - f) príbeh obnovy pamiatky vo formáte Word s rozsahom max. 3000 znakov s medzerami, s nasledovnou štruktúrou:
 - stručná história pamiatky (vznik, dejiny, významné osobnosti, zaujímavosti o pamiatke...);
 - popis rozsahu realizovanej obnovy (čo sa obnovovalo, rekonštruovalo, reštaurovalo, popis nálezov, zistení a zaujímavostí z procesu obnovy atď.);
 - prínosy obnovy pamiatky (pre odbornú komunitu, mesto, obec, región, Slovensko, poznávaciu turistiku, miestnu komunitu, cirkev...);
 - časový priebeh realizácie obnovy: od – do (začiatok – koniec obnovy);
 - vlastník (kto pamiatku vlastní/užíva, resp. kto významný alebo zaujímavý v priebehu histórie pamiatku vlastnil);
 - realizátor obnovy (kto pamiatku obnovil, vykonával metodický dohľad, respektíve projektoval obnovu).
6. Podmienkou zaradenia pamiatky do súťaže je sprístupnenie pamiatky za účelom obhliadky členmi odbornej poroty súťaže. Nesprístupnenie pamiatky prihlasovateľom za účelom obhliadky odbornou porotou je dôvodom na jej vyradenie zo súťaže.
7. V prípade nepredloženia kompletnej prihlášky do súťaže podľa čl. IV tohto štatútu má odborná porota právo vyradiť prihlásenú pamiatku zo súťaže. Odborná porota má právo prostredníkom tajomníka súťaže požiadať prihlasovateľa o ďalšie doplňujúce podklady a informácie, ktoré nie sú uvedené v čl. IV štatútu, ak je to potrebné na účely riadneho rozhodnutia odbornej poroty.
8. Prihlášku do súťaže spolu s kompletnou dokumentáciou podľa čl. IV tohto štatútu je potrebné podať výhradne elektronicky prostredníctvom systému e-grant, <https://nadaciaspp.egrant.sk/>.

Článok V

Časový harmonogram súťaže

1. Oznámenie o vyhlásení súťaže zverejnia na svojich webových sídlach ministerstvo kultúry a partneri súťaže minimálne dva mesiace pred termínom uzávierky podávania prihlášok do aktuálneho ročníka súťaže.

2. Termín uzávierky predkladania prihlášok do súťaže bude zverejnený dňom vyhlásenia súťaže.
3. V prvom kroku posúdi úplnosť a správnosť predložených podkladov prihlásených pamiatok tajomník odbornej poroty súťaže. Neúplné prihlášky a prihlášky, ktorú nie sú v súlade s týmto štatútom, vyradí zo súťaže. Zoznam vyradených prihlášok spolu so zdôvodnením ich vyradenia predkladá členom komisie na vedomie.
4. Porota následne posúdi prihlášky a ostatné podklady predložené prihlasovateľmi do 3 (troch) mesiacov od termínu uzávierky predkladania prihlášok do aktuálneho ročníka súťaže.
5. Výsledky súťaže budú vyhlásené najneskôr do 8. mája v kalendárnom roku, ktorý nasleduje po roku vyhlásenia súťaže. V mimoriadnych prípadoch môžu organizátori rozhodnúť o inom postupe, ako je uvedený v tomto článku tohto štatútu.

Článok VI

Odborná porota

1. Odborná porota má 9 členov, z toho 6 členov nominuje ministerstvo kultúry, 2 členov nominuje generálny partner súťaže a 1 člena odbornej poroty nominuje partner súťaže, pričom najmenej 2 členovia odbornej poroty sú odborníci z Pamiatkového úradu Slovenskej republiky.
2. Členov odbornej poroty vymenúva a odvoláva minister kultúry Slovenskej republiky na základe konsenzuálneho návrhu riaditeľa odboru ochrany pamiatkového fondu ministerstva kultúry a štatutárnych zástupcov generálneho partnera súťaže a partnera súťaže.
3. Odborná porota na svojom prvom rokovaní posúdi prihlásené pamiatky a z nich nominuje maximálne 12 na udelenie titulu „Fénix – Kultúrna pamiatka roka“ v aktuálnom ročníku súťaže.
4. Odborná porota následne vykoná obhliadku nominovaných pamiatok in situ. Na základe hlasovania odborná porota navrhne udelenie jednotlivých titulov a ocenení podľa tohto štatútu. Odborná porota v hodnotení pamiatok uvedie skutočnosti, pre ktoré predmetnú pamiatku nominuje na udelenie ceny a titulu.
5. Kritériá na hodnotenie sú predovšetkým kvalita, účelnosť a vhodnosť procesu prípravy a realizácie záchrany/obnovy pamiatky na princípe odborných poznatkov a kritérií s ohľadom na prínos pre ochranu pamiatkových hodnôt prihlásenej pamiatky a prínos pre verejnosť.
6. Podrobnosti o funkčnom období odbornej poroty, jej zložení, spôsobe rokovania odbornej poroty a hodnotení prác upravuje organizačný a rokovací poriadok, vydaný ministerstvom kultúry po prerokovaní s partnermi súťaže.

Článok VII

Vizuálna identita súťaže a symbol súťaže

1. Symbolom súťaže je plastika s názvom Fénix, ktorej originál je trvale uložený na odbore ochrany pamiatkového fondu na ministerstve kultúry.
2. Vizuálnu identitu súťaže zabezpečuje generálny partner a partner súťaže, okrem symbolu súťaže, ktorý zabezpečuje ministerstvo kultúry.

Článok VIII

Úhrada nákladov súťaže

1. Finančné náklady spojené s usporiadaním aktuálneho ročníka súťaže znáša ministerstvo kultúry a partneri súťaže. Podrobnosti upravuje osobitná zmluva, ktorej zmluvnými stranami sú ministerstvo kultúry, generálny partner, partner, mediálny partner a prípadne ďalšie strany, na základe súhlasu Organizátorov.
2. Organizátori, generálny partner, partner a mediálny partner majú právo na používanie informácie o partnerstve súťaže vrátane jej prípadného loga/logotypu vo svojej korporátnej komunikácii.

Článok IX

Prechodné ustanovenia

1. Aktuálny termín vyhlásenia súťaže je 2. november 2023 a nasledujúce ročníky súťaže to bude vždy november v danom kalendárnom roku.
2. Termín podania prihlášky do ročníka súťaže vyhlásenej v roku 2023 je do 31.1.2024. Každý nasledujúci termín podania prihlášky v nasledujúcich ročníkoch súťaže bude špecifikovaný vo výzve pri vyhlásení nového ročníka súťaže.
3. Do súťaže vyhlásenej v roku 2023 možno prihlásiť pamiatky, ktorých obnova bola ukončená v rokoch 2022 a 2023. Nasledujúce ročníky súťaže bude možné prihlásiť pamiatky, ktorých obnova bola ukončená v predchádzajúcom dvojročnom období, no maximálne iba 24 mesiacov pred vyhlásením súťaže.

Článok X

Záverečné a zrušovacie ustanovenia

1. Tento štatút nadobúda účinnosť 1. novembra 2022.
2. Vyhlasovateľ a organizátor súťaže si vyhradzuje právo zmeniť alebo upraviť štatút a zverejniť ho rovnakým spôsobom, akým bola súťaž vyhlásená.
3. Vydaním tohto štatútu sa zrušuje sa štatút súťaže Kultúrna pamiatka roka – Fénix č. MK-7739/2021-110/23638 z predchádzajúceho ročníka súťaže.

Natália Milanová

ministerka kultúry Slovenskej republiky

Podmienky súťaže Fénix – Kultúrna pamiatka roka:

17. ROČNÍK SÚŤAŽE KULTÚRNA PAMIATKA ROKA – FÉNIX

PRIHLÁŠKA DO SÚŤAŽE

Vyhlasovateľ súťaže: Ministerstvo kultúry SR

Organizátori súťaže: Ministerstvo kultúry SR a Nadácia SPP

Generálny partner súťaže: Nadácia SPP

Partner súťaže: Slovenský plynárenský priemysel, a. s. (SPP)

Mediálny partner súťaže: RTVS

AKÉ NÁRODNÉ KULTÚRNE PAMIATKY (ĎALEJ LEN „NKP“) JE MOŽNÉ PRIHLÁSIŤ DO AKTUÁLNEHO 17. ROČNÍKA SÚŤAŽE?

Tie, v ktorých bol ukončený proces komplexnej obnovy/reštaurovania huteľnej/nehuteľnej NKP, ukončenie obnovy/reštaurovania ucelenej časti huteľnej/nehuteľnej NKP **v rokoch 2022 a 2023.**

KTO MÔŽE PODAŤ PRIHLÁŠKU DO SÚŤAŽE?

Prihlášku do súťaže podáva vlastník NKP alebo ním poverená osoba. Ak je NKP vo vlastníctve viacerých osôb, prihlášku do súťaže podávajú spoluvlastníci spoločne.

AKO JE POTREBNÉ PODAŤ PRIHLÁŠKU DO SÚŤAŽE?

- **Elektronicky, prostredníctvom systému e-grant**

Prihlášku do súťaže spolu s kompletnou dokumentáciou je potrebné predložiť prostredníctvom elektronického formulára na: <https://nadaciaspp.egrant.sk/>.

Venujte dostatočnú pozornosť jeho správne vyplneniu a doloženiu všetkých požadovaných príloh, aby sme od vás získali všetky potrebné informácie. Finálnu verziu prihlášky si môžete uložiť vo formáte PDF alebo vytlačiť. Po jej finálnom odoslaní už nie je možné v nej nič meniť ani dopĺňať.

DOKEDY JE MOŽNÉ PODAŤ PRIHLÁŠKU?

Termín uzávierky predkladania prihlášok do súťaže je predĺžený do **31.1.2024 do 24.00 h.** Venujte dostatočnú pozornosť správne vyplneniu prihlášky a doloženiu všetkých požadovaných príloh, aby sme od vás získali všetky potrebné informácie.

V prípade doplňujúcich otázok alebo nejasností kontaktujte tajomníčku súťaže: Lubica Koczianová, sutaz@kpr-fenix.sk.

Viac informácií na: www.kpr-fenix.sk.

Odborná porota, ktorá rozhodovala o predložených projektoch a pamiatkach v rámci súťaže Fénix – Kultúrna pamiatka roka:

1. Prom. hist. Peter Kresánek, historik umenia – predseda odbornej poroty
2. Mgr. Peter Gomboš, akad. mal. – rešt., člen predstavenstva Komory reštaurátorov SR
3. Ing. Vladimír Kohút, statik
4. Ing. arch. Zuzana Kochánková, PhD., riaditeľka odboru ochrany pamiatkového fondu MK SR
5. akad. sochár Tomáš Lupták, reštaurátor
6. Mgr. Vladimír Majtan, pamiatkar, metodik Krajského pamiatkového úradu v Žiline
7. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD., vedúci Ústavu dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok, Fakulta architektúry a dizajnu, Slovenská technická univerzita v Bratislave
8. Mgr. Ladislav Snopko, archeológ, dramaturg
9. Mgr. Ondrej Šebesta, riaditeľ odboru korporátnej komunikácie, SPP
10. Ing. arch. Igor Teplan, viceprezident Spolku architektov Slovenska
11. Mgr. art. Martin Varga, autorizovaný architekt SKA

Zoznam podporených subjektov v grantovom programe Fénix – Kultúrna pamiatka roka tvorí **Prílohu č. 10.**

Interný grantový program – Dary spoločnosti eustream

O podpore projektov rozhoduje správna rada Nadácie SPP. Žiadosti o podporu sú prijímané na oddelení spoločnosti eustream, a. s., kde posudzujú, či predložené žiadosti spĺňajú kritériá podpory.

Konzultácie sú poskytované výhradne e-mailom a telefonicky:

Ing. Erika Vodičková, PhD., +421 (2) 6250 7224, mobil +421 905 479 283, erika.vodickova@eustream.sk

RNDr. Beáta Majerníková, PhD., +421 907 987 981, bea@nadaciaspp.sk.

*Zoznam podporených subjektov v internom grantovom programe spoločnosti Eustream v rámci vyplatenia darov je uvedený v **Prílohe č. 11**.*

B. Partnerstvá Nadácie SPP

Oblasť podpory: ochrana a podpora zdravia

V oblasti ochrana a podpora zdravia bolo podporených **25 projektov v sume 153 680,00 €**.

1. Dobrovoľná civilná ochrana

Názov projektu: Efektívnejšia humanitárna pomoc

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bol nákup príviesného vozíka s veľkým úložným priestorom, avšak so zachovaním celkovej váhy do 750 kg tak, aby mohol vozidlo s príviesným vozíkom šoférovať každý a nebolo treba na to špecifické oprávnenie vo vodičskom preukaze. Konštrukcia bola sendvičového charakteru, teda steny sú s tepelne izolačnými vlastnosťami a s dvojkrídlovými dverami zo zadnej strany vozíka. Zakúpený vozík výrazným spôsobom pomohol počas najničivejších povodní, ktoré západné Slovensko zažilo od vzniku samostatného štátu. Členovia dobrovoľnej požiarnej ochrany boli niekoľko dní v nepretržitom nasadení a príviesný vozík zohrával kľúčovú úlohu v preprave materiálu pri nasadzovaní v teréne a súčasne aj pri zásobovaní nasadených dobrovoľníkov. Súčasne bol vozík využitý aj pri vzdelávaní v rámci kultúrneho podujatia, ktoré sa konalo v Trnave, a na medzinárodnej udalosti s názvom Sympóziu dobrovoľných záchranárov, ktorá bolo organizovaná na pôde Akadémie Policajného zboru v Bratislave. Vozík má široké využitie, ako pri ostrom nasadení, tak aj pri kultúrnych podujatiach, či jednoducho preprave materiálu, napríklad aj na humanitárne účely. Takýto materiál je neoceniteľný hlavne pre nízke náklady na prevádzku oproti dodávkovým vozidlám. Finančný dar bol použitý na zakúpenie príviesného vozíka.

2. Občianske združenie Angelus klub

Názov projektu: Benefičné koncerty pod hlavičkou Angelus

Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bola organizácia šiestich benefičných koncertov pod hlavičkou „Angelus“, kde sa podarilo vyzbierať celkovo 10 600 € na dobročinné účely (pre Rooseveltovu nemocnicu v Banskej Bystrici, OZ SPOSA BB, špeciálnu školu OUI vo Valaskej + pre zdravotne postihnuté deti), čo pri celkových nákladoch vo výške 4 766 € znamená, že organizácia za každé 1 €, ktoré získala z grantov, dotácií a sponzorských darov, dokázala vyzbierať 2,22 € na dobročinné účely. Tohtoročným úspechom bolo rozšírenie aktivít do ďalších miest SR – prvé koncerty v Brezne, Žiari nad Hronom a Bratislave a perspektíva pokračovania spolupráce aj v ďalších rokoch. Finančné prostriedky boli použité na krytie nákladov na ozvučenie, osvetlenie koncertov a prenájom klubu.

3. Dobrovoľný hasičský zbor Unín

Názov projektu: ADP – ochrana zdravia, všade tam, kde a kedy treba

Projekt bol podporený sumou: 3 300 €

Cieľom projektu bolo získať lepšiu vybavenosť, lepšiu ochranu zdravia členov DHZO pri zdolávaní mimoriadnych udalostí, ako pri požiaroch v domoch, súkromných obydliach a pri poskytnutí pomoci, ktorú je pomocou ADP Dräger možné poskytnúť oveľa rýchlejšie. Projekt mal za cieľ zabezpečiť vybavenie ako ADP (autonómny dýchací prístroj), ktorý by umožnil plnú ochranu zdravia, dýchacích ciest pri vstupe do zadymených, životu nebezpečných miest, ako aj poskytnutie možnosti dýchania v nedýchatelnom prostredí aj možnosť vyvedenia ohrozených ľudí. Zámerom projektu bola ochrana zdravia, prvej pomoci pri nežiaducich udalostiach, ako sú požiare, záchrana života, pri otrave dymom, rýchlejšie možné vyťahnutie postihnutého z takéhoto miesta a následne poskytnutie prvej pomoci a rýchle odovzdanie osoby zdravotnej službe. Finančné prostriedky boli použité na nákup ADP Dräger.

4. SENS – odborná pomoc a podpora

Názov projektu: Podpora zmyslov má zmysel

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo vytvorenie priestorov centra pomoci a podpory v Považskej Bystrici pod záštitou o. z. SENS – odborná pomoc a podpora a poskytovanie liečebno-pedagogických a psychologických intervencií pre deti s narušeným, rizikovým alebo oneskoreným vývinom a mládež. Z vlastných zdrojov organizácia vytvorila miestnosť na terapiu hrou a arteterapiu. Vďaka projektu organizácia zakúpila pomôcky do miestnosti na psychomotorickú terapiu, terapiu senzorickej a bilaterálnej integrácie, najmä rôzne žinenky, balančné pomôcky, záťažové pomôcky, fit lopty, rebriny, vibračnú plošinu, terapeutické hojdačky, gymnastické kruhy, stuhy a ďalšie pomôcky na pohybové aktivity s deťmi. Finančný dar bol použitý na zakúpenie pomôcok na terapiu senzorickej integrácie (senzorické pomôcky, žinenky, tatami, lano na preťahovanie, rebriny, hrazda na rebriny, gymnastické kruhy, balančné pomôcky, vibračná plošina, kužele, tyče, kolky...), na bilaterálnu integráciu (žinenka, magnetická tabuľa) a pomôcky na psychomotorickú terapiu a skupinové aktivity.

5. Obec Uzovce

Názov projektu: Šanca pre život – srdce Uzoviec

Projekt bol podporený sumou: 2 880 €

Cieľom projektu bolo zabezpečiť automatický externý defibrilátor. Defibrilátor (AED) je prenosný prístroj určený pre laické, ale aj odborné poskytovanie prvej pomoci pri náhlom zastavení krvného obehu spojeného so zástavou dýchania. Na zabezpečenie pomoci boli školení dobrovoľní hasiči, starosta obce, pracovníčka obecného úradu, predavačky v miestnych potravinách. AED prístroj bol taktiež zaevidovaný v systéme tiesňovej linky 112. Zároveň bol prístroj aj ostro použitý na pokyn operačného strediska 112 na Hospodárskom dvore obce Uzovce, žiaľ, neúspešne. Finančný dar bol použitý na zakúpenie defibrilátora.

6. Spoločnosť Parkinson Slovensko

Názov projektu: Celoslovenská bowlingová liga parkinsonikov

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo nefarmakologickou liečbou zlepšiť kvalitu života parkinsonikov a odbúrať ich sociálnu izoláciu. Stretnutia, rozhovory a športová aktivita primeraná fyzickému hendikepu priniesli patričnú dávku endorfínov, ktoré práve chorým chýbajú. Radosť zo športových úspechov, radosť zo stretnutí pomohla ľuďom s Parkinsonovou chorobou. Jednotlivé kolá bowlingovej ligy organizovali predsedovia regionálnych klubov Spoločnosti Parkinson Slovensko za pomoci členov klubov. Zaktivizovali sa aj ostatní členovia na celom Slovensku. Finančné prostriedky boli použité hlavne na úhrady prenájmov bowlingových dráh a občerstvenia pre účastníkov bowlingu.

7. Centrum pre liečbu drogových závislostí

Názov projektu: Informačná a poradenská linka pre ľudí s problémami s alkoholom alebo drogami

Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom informačnej a poradenskej linky pre ľudí s problémami s alkoholom alebo drogami bolo informovať volajúceho o možnostiach a postupoch odbornej pomoci, ako aj poskytovať motivačné rozhovory, krízovú intervenciu či podpornú psychoterapiu dištančnou formou. V roku 2024 MZ SR akreditovalo dva nové študijné programy v oblasti liečby závislostí pre psychiatrov a klinických psychológov, praktická výučba týchto programov prebiehala v CPLDZ v Bratislave, kde frekventanti mali možnosť vzdelávať sa aj v poskytovaní dištančnej intervencie, ktorú vykonáva informačná a poradenská linka pomoci pre ľudí s problémami s alkoholom alebo drogami. S podporou projektu sa čiastočne refundovali mzdy školiacich zdravotníckych pracovníkov, ktorí obsluhujú linku. Vzdelaní psychiatri a psychológovia sú základným predpokladom dostupnosti pomoci pre všetkých ľudí so závislosťou, ktorí ju potrebujú. Finančný dar bol použitý na uhradenie personálnych nákladov zdravotníckych pracovníkov.

8. SOMNUS, občianske združenie

Názov projektu: Program podpory partnerstiev

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo zníženie traumatizácie pacienta pri intubácii, keď, či už pre vrodenú anomáliu anatomických pomerov alebo zmenené pomery pri poranení tvárovej časti hlavy, je obtiažne až nemožné použiť laryngoskopickú lyžicu bez online prenosu signálu na externý monitor. Zakúpenie videolaryngoskopu umožnilo lekárom vo vyššie uvedených situáciách dokonalú vizualizáciu

dýchacích ciest pacienta, a tým zabezpečenie bezpečného a rýchleho zaistenia dýchacích ciest bez nožnej straty riadneho okysličenia organizmu. Videolaryngoskop má zabudovanú farebnú CMOS kameru s vysokým rozlíšením a zdrojom LED svetla s prenosom reálneho obrazu horných dýchacích ciest na monitor. Finančný dar bol použitý na zakúpenie videolaryngoskopu.

9. Alan Alexander

Názov projektu: Dlhodobá domáca ošetrovateľská starostlivosť o ťažko choré deti na báze dátovo-orientovaného konceptu „Medical Home“
Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo zlepšiť kvalitu života rodín s deťmi odkázanými na prístrojový monitoring, komplikovaný zmeneným stavom vedomia alebo viacnásobným postihnutím v domácej starostlivosti. Počas väčšiny času trvania projektu sa uskutočňoval hustý zber dát, v priemere 40-tisíc denne. Napriek výrazne zníženému financovaniu bola zaznamenaná rastúca angažovanosť dobrovoľníkov, ktorí prejavili zvýšený záujem o spoluprácu na projekte. Okrem toho boli nadviazané nové partnerstvá s odborníkmi z medicínskeho a univerzitného prostredia, čo vytvára príležitosti pre budúce synergické spolupráce. Tieto kroky predstavujú základ pre ďalší rozvoj projektu, ktorý má stále veľký potenciál naplniť svoje ciele. Finančný dar bol použitý na spotrebný materiál na medicínske merania.

10. Centrum poradenstva a prevencie, Krpeľná 35, Detva

Názov projektu: STOP NUDE XVIII.
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bol pobytový tábor STOP NUDE XVIII., ktorý má dlhoročnú tradíciu. Tábor „STOP NUDE XVIII.“ sa zúčastnilo 105 účastníkov. Hlavným poslaním tábora je aktívne trávenie voľného času ako alternatíva voči sedavému spôsobu života a zároveň prevencia vzniku sociálnej patológie. Podtémou tábora bolo heslo: „KEBY SOM MAL ZLATÚ RYBKU“, ktoré sa nieslo aktivitami počas celého týždňa. Program bol pestrý, pripravený tak, aby sa každé dieťa mohlo uplatniť a ukázať svoju jedinečnosť. Cieľovú skupinu tvorili deti z rodín bežných i tých, ktoré to v živote nemajú jednoduché, sú vo výchove starých rodičov, matiek samoživiteliek, otcov samoživiteľov. Aktivity a diskusie v tábore boli zamerané na hodnoty, ktoré ukazujú a vyzdvihujú dobro. Tento rok tábor navštívili aj zamestnanci Svetielka nádeje pri detskej onkológii v Banskej Bystrici. Už po ôsmykrát sa podarilo zrealizovať aktivitu s tradíciou: „Jeden nanuk pre Svetielko“. Deti sa vzdali počas tábora sladkosti alebo nanuku, ktorý by si mohli kúpiť, a „ušetrené“ dávali do pokladničky pre Svetielko. Finančný dar bol použitý na uhradenie ubytovania a stravy na tábore. Finančný dar bol použitý na uhradenie ubytovania a stravy.

11. EDI Slovensko

Názov projektu: PPPodpora maloletých detičiek s PPP
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu je zvýšiť informovanosť o poruchách príjmu potravy u detí od 6 do 12 rokov a zároveň vytvoriť a pilotne overiť program odbornej pomoci pre tieto rodiny, čo povedie k zlepšeniu ich psychického zdravia a stravovania. Aktivity budú realizované psychologičkami, nutričnými špecialistkami s praxou v oblasti porúch príjmu potravy, ktoré budú zároveň pracovať pod dohľadom odborných garantiek. Okrem odbornej pomoci budú vytvorené 2 webináre určené pre laickú aj odbornú verejnosť, s cieľom zvýšiť povedomie o tejto problematike. Finančné prostriedky budú použité na materiálne zabezpečenie a zariadenie terapeutickú miestnosť, ako aj na zabezpečenie odborných služieb.

12. ENTstudio

Názov projektu: Zavedenie nových metód liečby dysfágie na Ambulancii pre poruchy prehĺtania
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu je zvýšiť úroveň poskytovanej zdravotnej starostlivosti pre pacientov s poruchami prehĺtania (dysfágiou), medzi ktorých patria osoby s neurodegeneratívnymi ochoreniami, osoby po mozgovej príhode či onkologickí pacienti. Projekt prispeje k zefektívneniu zdravotnej starostlivosti v oblasti úspešnosti liečby pomocou moderných terapeutických metód na úrovni súčasného vedeckého poznania. Očakávaným prínosom bude zníženie počtu komplikácií spojených s dysfágiou (aspirácia, malnutrícia, dehydratácia) a zvýšenie kvality života pacientov. Projekt budú realizovať

špecialisti v multidisciplinárnom dysfagiologickom tíme na Klinike ORL a ChHaK LFUK a UNB, ktorí sa dlhodobo venujú tejto problematike. Plánovanými aktivitami projektu bude nákup pomôcok a prístrojov, zaškolenie členov dysfagiologického tímu do používania nových metód v oblasti riešenia dysfágie, zavedenie nových postupov do klinickej praxe na Klinike ORL a chirurgie hlavy a krku LFUK a UNB a aktívna účasť na kongrese s prezentáciou o moderných metódach liečby dysfágie (4. – 7. 6. 2025).

13. Liga proti reumatizmu – Klub Kíbig

Názov projektu: Kíbigárska letná škola
Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu organizovaného Ligou proti reumatizmu SR – Klubu Kíbig je vytvorenie bezpečného priestoru a podmienok na to, aby rodiny zasiahnuté reumatickým ochorením získali potrebné informácie, zručnosti a mohli si aj navzájom odovzdávať skúsenosti o liečbe a o živote s reumou. Projekt Kíbigárska letná škola nadväzuje na tradičné rekondično-integračné pobyty Klubu Kíbig, avšak v kratšom trvaní z dôvodu pracovnej vyťaženia rodičov, a to od 10. do 13. júla 2025. Súčasťou programu budú odborné prednášky reumatológov, psychológa, nutričnej poradkyne, fyzioterapeutky, pneumologičky, taktiež športová aktivita Nordic Walking s profesionálnym zaškolením, individuálne poradenstvo so sociálnou pracovníčkou, voľnočasové aktivity pre deti i dospelých. Klub Kíbig pomáha od r. 2011 deťom s artritídou. Svojou činnosťou podporuje a posilňuje deti k plnohodnotnému životu. Taktiež zvyšuje povedomie o tomto ochorení, čo vedie veľakrát k včasnejšej diagnóze, čím sa znižuje riziko trvalých následkov u detí.

14. Liga za duševné zdravie SR

Názov projektu: Kluby Nezábudka – podporné skupiny duševného zdravia
Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom projektu je udržanie a rozvoj siete podporných skupín duševného zdravia s názvom: Klub Nezábudka, ktorú začala Liga budovať už v r. 2023 so zámerom podporiť zotavovanie ľudí s výzvami v oblasti duševného zdravia a celkovo starostlivosť o duševné zdravie v komunitách. V súčasnej dobe je týchto klubov 15, z toho 2 fungujú v Bratislave, 2 v online priestore a 11 v ďalších mestách Slovenska. Kluby sú určené pre dospelých ľudí, poskytujú nízkoprahový, bezpečný priestor pre každého, kto má potrebu a chuť zdieľať svoje ťažkosti v oblasti duševného zdravia a aktívne pracovať na svojom zotavení. Na tvorbe programu každej skupiny participujú jej členovia a jej facilitátori, ktorými sú ľudia s odbornou skúsenosťou – psychológovia a vyškolení ľudia s osobnou skúsenosťou – peer konzultanti Ligy. Táto forma koprodukcie je kľúčovým konceptom fungovania skupín. Program sa zameriava na edukáciu v témach duševného zdravia, zdieľanie vlastných skúseností, podporuje vzájomnú pomoc, skupinovú solidaritu a vlastnú zodpovednosť každého člena, čím posilňuje faktory dôležité pre dobré fungovanie celej komunity.

15. LUCASKO

Názov projektu: Inklúzia detí s DMO v procese cvičenia
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu je úhrada cvičenia detí v zariadení medzi zdravými, aby deti nemali pocit menejcennosti. Takto tieto deti dosahujú rýchlejší progres. Deti sú v rôznych úrovniach zdravotného postihnutia a cieľom je ich zaradiť, teda posunúť do prostredia zdravých detí. Cvičí sa v trojtýždňových cykloch 2 x 45 min od pondelka do piatku. Veľa detí dochádza z celého Slovenska. Vždy v piatok prebieha cvičenie s rodičmi. Rodičia sa naučia, ako cvičiť a postupovať v domácom prostredí, aby ich deti dosiahli rýchlejší progres.

16. Nádej – Reménység, n. o.

Názov projektu: Šanca na zmenu života
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo poskytovanie komplexnej pomoci závislým osobám a ich rodinám, ktoré sa ocitli v núdzi v dôsledku závislosti od alkoholu, drog a gamblovania. Vďaka finančného príspevku organizácia vedela zaobstarať šatníkové skrine, nočné stolíky, stoly, príkrývky a vankúše a tým zariadiť izby obnoveného resocializačného centra pre závislé ženy, kde sa bude vykonávať akreditovaný resocializačný program pobytovou formou. Zariadenie usporiadalo konferenciu s témou

riešenia závislosti. Uskutočnili sa tri protidrogové preventívne prednášky na školách, na ktorých popri edukačnej prednáške sa abstinujúci závislí ľudia podelili o zmenu svojho života. Finančný dar bol použitý na zakúpenie šatníkových skríň do izieb, nočných stolíkov, stolov do izieb, paplónov a vankúšov.

17. Občianske združenie Liptovskej nemocnice

Názov projektu: Zvýšenie štandardu poskytnutej zdravotnej starostlivosti pre psychiatrických pacientov v Liptovskej nemocnici
Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom projektu je zvýšenie komfortu pacientov, ktorí sú liečení na psychiatrickom oddelení Liptovskej nemocnice a zároveň prispieť k humanizácii oddelenia odstránením sieťových postelí. Nemocnica má vypracovanú projektovú dokumentáciu na celkovú rekonštrukciu oddelenia vo výške 400 000,- €. Do dnešného dňa sa na oddelení zrekonštruovali kúpeľne a sociálne zariadenia pre pacientov vo výške 34 000,- € zo zdrojov občianskeho združenia, vymenili sa podlahy na otvorenej a zatvorenej ženskej časti oddelenia vo výške 14 000,- € zo zdrojov nemocnice, vybudovali sa sprchy a wc v dvoch dvojlôžkových izbách a do konca roka sa vybudujú dve seklúzne izby v celkovej hodnote 66 000,- € (33 000,- € zo zdrojov nemocnice a 33 000,- € z Plánu obnovy a odolnosti). Zároveň sa celé oddelenie vymaľuje (časť je už vymaľovaná). Celá rekonštrukcia prebieha za chodu oddelenia. Po vybudovaní seklúzných izieb a vymaľovaní oddelenia bude potrebné zakúpiť nové postele pre pacientov, nakoľko súčasné postele sú v nevyhovujúcom stave.

18. Obec Divinka

Názov projektu: Zachráňme životy defibrilátormi
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Projekt obce Divinka bude určený pre všetkých občanov obce, ako i všetkých návštevníkov obce. Finančné prostriedky budú použité na nákup 2 ks externých defibrilátorov. Defibrilátory budú umiestnené v časti Divinka na obecnom úrade a v časti Lalinok na kultúrnom dome. Projekt tak výrazne prispieje k záchrane ľudských životov pri srdcovom zlyhaní.

19. Obec Gregorovce

Názov projektu: AED Defibrilátor
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu je zabezpečiť zakúpenie automatizovaného externého defibrilátora (AED) pre obec Gregorovce. Projekt je zameraný na zvýšenie bezpečnosti obyvateľov a návštevníkov, pričom defibrilátor slúži na okamžitú pomoc pri zástave srdca. Defibrilátor je životne dôležitým zariadením, ktoré môže zachrániť život v kritických situáciách.

20. Obec Motyčky

Názov projektu: Defibrilátor pre DHZ Motyčky
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu je zabezpečiť verejne dostupný defibrilátor pre hasičskú zbrojnicu DHZ v obci Motyčky. Tento defibrilátor bude slúžiť ako základný zdravotnícky prostriedok pre všetkých obyvateľov obce aj návštevníkov, poskytujúc okamžitú pomoc pri náhlej zástave srdca. Projekt bude realizovaný v spolupráci s obecným úradom a miestnym DHZ, ktorí sa zaviazajú k údržbe a pravidelnej kontrole zariadenia, aby bolo vždy pripravené na použitie. Hlavné aktivity projektu zahŕňajú nákup a inštaláciu defibrilátora, inštaláciu informačnej tabule s návodom na použitie a organizáciu školenia pre členov DHZ a občanov obce. Prístup k defibrilátoru priamo na hasičskej zbrojnici umožní rýchlu reakciu v núdzových situáciách, čím sa zvýši šanca na záchranu života. Tento projekt prispieje k rozvoju infraštruktúry verejného zdravia v obci a posilní miestnu pripravenosť na krízové zdravotné situácie. Finančné prostriedky budú použité na nákup defibrilátora, ochranného boxu, potrebné značenie a prípravu školiacich materiálov.

21. Obec Radošovce

Názov projektu: Nákup vybavenia DHZ Radošovce pre lepšiu ochranu pred povodňami
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu je nákup potrebného vybavenia pre dobrovoľný hasičský zbor Radošovce, aby bol lepšie a rýchlejšie pripravený zasiahnuť pri povodniach nielen vo vlastnej obci, ale aj v širšom okolí, a aby s potrebným vybavením dokázal rýchlejšie odstraňovať škody nielen po povodniach. Predpokladom pre úspešné zvládnutie krízovej situácie, akou povodne určite sú, je nielen dobre vycvičený, ale aj dobre vybavený zbor. Hasičský zbor absolvoval množstvo zásahov nielen v obci, ale aj širšom okolí, kde členská základňa DHZ nie je taká veľká ako v obci. Hlavným cieľom je za pomoci potrebného vybavenia byť k dispozícii nielen občanom obce, ale každému, kto bude pomoc potrebovať, aby zbor mohol chrániť majetok a zdravie všetkých.

22. Obec Uzovská Panica

Názov projektu: Bezpečná obec: Defibrilátor pre každého

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu je zvýšiť bezpečnosť a ochranu zdravia obyvateľov obce Uzovská Panica prostredníctvom inštalácie verejne dostupného defibrilátora pred budovou obecného úradu, kde bude ľahko prístupný všetkým, ktorí môžu v prípade núdze poskytnúť okamžitú pomoc. Projekt bude realizovaný obecným úradom a je primárne určený pre všetkých obyvateľov obce a jej návštevníkov, čím zabezpečí prístup k základnej zdravotníckej pomoci pri náhlej zástave srdca. Prítomnosť defibrilátora môže byť kľúčová pri záchrane života v čase, keď ide o každú sekundu, čo robí tento projekt veľmi dôležitým pre bezpečnosť miestnej komunity. Medzi hlavné aktivity patrí nákup a inštalácia defibrilátora na verejne prístupné miesto a organizácia školenia pre obyvateľov, ktoré zvýši informovanosť a pripravenosť občanov na použitie defibrilátora v prípade núdzových situácií. Finančné prostriedky budú použité na nákup defibrilátora, jeho inštaláciu pred obecným úradom a zabezpečenie školiacich materiálov a školenia pre komunitu. Podpora tohto projektu je dôležitá, pretože poskytuje obci moderné prostriedky na záchranu životov, zvyšuje bezpečnosť obyvateľov a návštevníkov a rozvíja miestnu komunitu v oblasti ochrany zdravia.

23. Pátrací tím Východ – PTV

Názov projektu: Pátranie po osobách

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu je zlepšiť efektivitu pátracích a záchranných akcií neziskovej organizácie Pátrací tím Východ. Projekt je určený na pomoc nezvestným osobám a ich rodinám, pričom sa zameriava na rýchlu a účinnú reakciu v krízových situáciách. Očakávané ciele zahŕňajú zvýšenie úspešnosti záchrany v ťažko dostupných oblastiach, ako sú vodné plochy a zalesnené terény. V rámci projektu sa plánuje nákup člnu s motorom, sonaru a záchranných viest, ktoré umožnia bezpečnejšie a efektívnejšie prehľadávanie vodných oblastí. Hlavnou aktivitou je nákup a integrácia vybavenia, ktorá je plánovaná na marec 2025. Finančné prostriedky budú použité výhradne na nákup potrebného vybavenia.

24. Združenie sclerosis multiplex Nádej

Názov projektu: Od Tatier k Dunaju na bicykli aj napriek skleróze multiplex, 11. ročník

Projekt bol podporený sumou: 27 000 €

Cieľom projektu je pacientom uľahčiť a zjednodušiť život v rodine a spoločnosti. Organizácia sa snaží zaradiť pacientov do normálneho aktívneho života, ale pravidelnou prácou formuje osobnosť, ktorá takto neupadá na duši. Organizujeme najväčšiu Slovenskú akciu pre esemkárov – Od Tatier k Dunaju na bicykli aj napriek skleróze multiplex. Cyklistické podujatie pre pacientov a zdravých ľudí so zámerom o prepojenie oboch komunít trvá 5 dní, prejde sa 15-20 miest a obcí a prebicykluje sa okolo 500 km. Cieľom projektu je informovanosť a šírenie osvedy. Projekt zároveň pomáha pacientom mentálne a fyzicky. V roku 2025 sa bude konať už 11. ročník. Záujem o podujatie sa každým rokom zvyšuje.

25. Zväz postihnutých civilizačnými chorobami v SR, Základná organizácia Chtelnica

Názov projektu: Finančná podpora členov ZPCCH Chtelnica rekondičných pobytov

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Projekt bude realizovať výbor základnej organizácie zväzu postihnutých. Snahou organizácie je členom čo najviac spríjemňovať ich život, ktorý majú znevýhodnený oproti zdravým občanom. V rámci projektu sa uskutočnia vychádzky do prírody spojené so zberom liečivých bylín, návštevy

kultúrnych podujatí a návštevy termálnych kúpalísk. V rámci projektu sa tiež uskutoční rekondičný pobyt pre 54 členov v kúpeľoch Bojnice.

Oblasť podpory: podpora a rozvoj športu

V oblasti podpora a rozvoj športu bolo podporených **28 projektov v sume 233 215 €**.

1. Pohyb bez bariér

Názov projektu: NO Barriers Fest

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo poskytnúť priestor pre prezentáciu znevýhodneným tanečníkom a seniorom. Do festivalu sa zapojili organizácie pracujúce s cieľovou skupinou organizácie (detské domovy, spojené školy, centrá voľného času, občianske združenia) z celého Slovenska (Košice, Žiar nad Hronom, Prievidza, Piešťany, Bratislava...) a prevýšili očakávania, čo sa týka počtu účastníkov. Všetci vystupujúci boli odmenení zlatými medailami, certifikátmi a darčkovými predmetmi. Rovnako boli odmenení aj lektori za prácu s touto cieľovou skupinou. Súčasťou festivalu bol aj sprievodný program, workshopy, ako aj trhy vlastnoručne vyrobených výrobkov pochádzajúcich z chránených dielní a organizácií združujúcich cieľovú skupinu. Finančný dar bol použitý na prenájom, medaily, workshopy, propagáciu, darčkové predmety, na organizáciu a zdravotníkov.

2. Slovenský zväz biatlonu

Názov projektu: Zlepšenie podmienok na úpravu bežeckých tratí

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo získať lepšiu a kvalitnejšiu úpravu bežeckých tratí v Národnom biatlonovom centre Osrblie. Vďaka finančným prostriedkom boli zakúpené snežné pásy, ktoré pomáhajú udržiavať trate v optimálnom stave počas zimného obdobia. Každodenná úprava tratí sleduje ich kvalitu a dostupnosť. Snežné pásy tiež zabezpečujú rýchlejšiu flexibilnejšiu presun počas pretekov, čo je dôležité pri medzinárodných podujatiach. Trate sú prístupné nielen pre športovcov, ktorí tu pravidelne trénujú, ale aj pre širokú verejnosť, ktorá môže využívať celú infraštruktúru. Vďaka projektu sa podarilo zlepšiť kvalitu úpravy tratí a posunúť úroveň športového areálu o krok vpred, čo prispelo k lepším podmienkam pre organizáciu domácich aj medzinárodných pretekov. Finančný dar bol použitý na pásový systém na UTV – pásy na štvorkolku.

3. Jazdecký klub Marianka

Názov projektu: Hipoterapia a animoterapia pre deti v materských škôlkach

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo rozšíriť skupinu detí, ktoré by mali možnosť tráviť čas s poníkmi a zúčastniť sa animo- a hipoterapie, pravidelne si zacvičiť s koníkmi a na koníkoch, či už v priesoroch areálu alebo priamo u nich v škôlke. V priebehu trvania projektu jazdecký klub na mesačnej báze navštevoval 6 predškolských zariadení, v ktorých pracoval dokopy s viac ako 900 deťmi. Klub zorganizoval štyri jednodňové školské výlety, spolu pre 150 detí a celodenné tábory pre 120 detí. Kolektív dobrovoľníkov a pedagogický aj nepedagogický personál veľmi dopomohol k samotnej realizácii a organizácii aktivít. Finančný dar bol použitý na zakúpenie bezpečnostných prvkov, viest, prilieb pre deti, sedlania a uzdenia pre poníky. V rámci projektu bol zakúpený aj prepravník na kone, aby klub dokázal pokračovať v pravidelnom navštevovaní detí v škôlkach a aj v rozširovaní počtu škôlok a detí, ktoré sa do projektu môžu zapojiť. Posledná časť finančných prostriedkov bola použitá na zakúpenie stravy na celodenné tábory pre deti.

4. Hokejový klub Žilina, o. z.

Názov projektu: Aktívne spolu: Projekt udržania základne športového klubu

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo zastaviť odliv mladých ľudí od pravidelného športovania. Jednou z príčin bola finančná náročnosť a dostupnosť športového vybavenia, zvlášť u takého športu, ako je ľadový hokej. Nákupom pomôcok a vybavenia, ktoré bolo rozdistribuované mladým športovcom, sa zabránilo poklesu základne a odchodu zo športového prostredia a od pravidelného športovania a zdravého športového štýlu. Za realizáciou stáli tréneri a dobrovoľníci z nešportového prostredia a športový

klub, ktorý nám pomohol s logistikou a zabezpečením športového vybavenia. Finančné prostriedky boli použité na nákup hokejového výstroja a vybavenia, ktoré je zapožičiavané mladým športovcom.

5. SFC, o. z.

Názov projektu: Medzinárodný florbalový turnaj Slovak Floorball Cup 2024 (7. ročník)

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bola a je každoročná úspešná organizácia turnaja Slovak Floorball Cup, dlhodobým cieľom je najmä rozvoj florbalu a zvýšenie povedomia o florbale pre deti a mládež, či už v samotnom hlavnom meste, v regióne či pre širokú verejnosť Slovenskej republiky prostredníctvom online priestoru. V roku 2024 sa klubu podarilo otvoriť brány 3 súťažným kategóriám, ktoré odohrali spolu viac než 100 zápasov počas 4 dní. Turnaj bol skvele klubovo/tímovo obsadený, každý účastník turnaja si turnaj pochvaľoval, či už po stránke kvality tímov, rozhodcov, staff, organizácie, kvalitnej webovej stránky a pod. Za realizáciou podujatia od jeho začiatku stojí občianske združenie SFC, o. z. a významné postavy florbalu na Slovensku Roman Cibik a Lukáš Řezanina. Súčasťou podujatia je množstvo dobrovoľníkov (staff, rozhodcovia, zdravotníci), ktorí sa postarali o bezstarostný a kvalitný priebeh podujatia. Finančné prostriedky boli použité na prenájom priestorov, ocenenia a medaily.

6. Hokejový klub Nové Mesto nad Váhom, o. z.

Názov projektu: Zdravý Novomestský región

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo zabezpečiť pre deti hokejovú výstroj a športové pomôcky, ktoré využívali v priebehu celého projektu. Projekt zaujal veľký počet detí z celého Novomestského okresu a prilákal ich do hokejového klubu. Okrem hokejových výstroji boli pre deti zabezpečené ešte hokejové prilby, ktoré sú neodkladnou súčasťou povinného hokejového výstroja, a korčule. Finančný dar bol použitý na zakúpenie hokejových výstrojov a korčúľ.

7. Obec Bohdanovce

Názov projektu: Skvalitnenie vonkajšieho priestoru materskej školy v Bohdanovciach

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu: Skvalitnenie vonkajšieho priestoru materskej školy v Bohdanovciach bolo skvalitniť proces výučby v materskej škole v Bohdanovciach tak, aby mohli žiaci tráviť viac času vonku aj v prípade nepriaznivého počasia. Vybudovaním altánku sa vytvoril priestor, kde sa môžu žiaci učiť a hrať počas horúcich, ale aj daždivých dní. Donedávna v areáli materskej školy nebol priestor, kde by sa mohli deti schovať pred slnkom alebo dažďom, a tak bol čas, ktorý trávili vonku, značne limitovaný počasím. Od nového školského roka je im k dispozícii krásny altánok, ktorý im umožní stráviť dlhší čas na čerstvom vzduchu. Finančný dar bol použitý na zakúpenie dreveného altánku vrátane prípravy podkladu.

8. Obec Svätušie

Názov projektu: Vonkajšie fitness obce Svätušie

Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom projektu bolo ponúknuť možnosť bezplatného športu dostupného pre každého, ako aj motivácia obyvateľov, aby si namiesto mobilov a tabletov alebo vysedávaním pred televízormi radšej zašportovali a rozvíjali si tak fyzické aj duševné zdravie. V priebehu projektu sa podarilo zrealizovať nákup aj montáž fitness zariadení. Podarilo sa združiť v obci mládež. Aktivity projektu boli primárne určené pre mládež a dospelých, ale to neznamená, že zariadenia nemôžu využívať všetci, ktorí o to prejavia záujem. Pri projekte pomáhali zamestnanci obce. Finančné prostriedky boli použité výlučne na nákup fitness zariadení.

9. Hory a mesto Liptovský Mikuláš

Názov projektu: Festival Hory a mesto Liptovský Mikuláš

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom festivalu Hory a mesto Liptovský Mikuláš bol rozvoj záujmu o horské športy, turizmus, životné prostredie a ochranu prírody. 4. ročník horského festivalu Hory a mesto sa uskutočnil 8. – 9. 11. 2024

v Dome kultúry v Liptovskom Mikuláši. Počas 2 festivalových dní navštívilo festival vyše 380 divákov. Prvý festivalový deň bolo v sále vyše 180 divákov a druhý festivalový deň vyše 200. Diváci mali možnosť vidieť 9 festivalových filmov (zahranických aj slovenských) a prednášky 3 festivalových hostí – lezkyne Mišky Izakovičovej, snowboardistky Klaudie Medlovej a ultrabežkyne Sone Kopčokovej. Festival bol primárne určený všetkým, ktorí majú vzťah k outdoorovým športom, a tiež ľuďom, ktorí hľadajú motiváciu a inšpiráciu vyraziť do hôr za dobrodružstvom a športovať. Atmosféra na festivale bola výborná a všetko prebehlo podľa plánu. Je vidieť, že festival už má na Liptove tradíciu, a okrem toho, že priláka stále nových divákov, má už svojich stálych – ktorí často navštvia festival oba festivalové dni. Finančné prostriedky boli použité na nevyhnutné náklady - prenájom filmov, titulkovanie, licenciu za použitie mena a loga Hory a mesto, prenájom priestorov v Dome kultúry v Liptovskom Mikuláši a na grafiku festivalových vizuálov (plagáty a vizuály na sociálne siete).

10. OZ DAM Šport Matúškovo

Názov projektu: Matúškovský beh
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo naplniť heslo nášho OZ DAM Šport, „Beh nás spája!“ Spojená bola rôznorodá skupina ľudí, od malých detí až po seniorov, nielen športom, ale aj prostredníctvom kultúrneho programu, v ktorom sa prezentovali talentované deti z obce a okolia. Za realizáciou celého projektu stálo OZ DAM Šport Matúškovo. Pomoc poskytli obecný úrad, dobrovoľníci, ako aj organizácie, ktoré sú aktívne v obci: Zväz invalidov, stolnotenisový klub, futbalový klub, Matica slovenská, Csemadok, klub Dôchodcov, pedagogický zbor miestnej MŠ a ZŠ. Vďaka projektu sa podarilo zrealizovať úspešné športovo kultúrne podujatie na profesionálnej úrovni s celoslovenskou pôsobnosťou. Finančné prostriedky boli použité na časomieru a nákup trofejí s gravírovaním pre víťazov jednotlivých kategórií, pre deti aj dospelých.

11. MESTSKÝ ŠPORTOVÝ KLUB MLÁDEŽE TREBIŠOV

Názov projektu: Od korčuľovania k hokeju
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo materiálne zabezpečenie, teda nákup korčúľ rôznych detských veľkostí a prilieb s možnosťou nastavenia veľkosti. Po zaobstaraní prišla na rad komunikácia s materskými a základnými školami v meste a v blízkom okolí, ktorým sa ponúkla možnosť účasti na korčuliarskych kurzoch. Následne bol vytvorený termínový kalendár od októbra do marca, v ktorom sa spomínané inštitúcie striedali v týždňových turnusoch. Za mesiac október a november sa v klube vystriedalo 200 detí, ktoré získali základne poznatky o korčuľovaní, zlepšovali si motoriku, budovali imunitu a prekonávali seba a častokrát aj svoj strach. Finančný dar bol použitý na zakúpenie korčúľ a prilieb.

12. Dobrovoľný hasičský zbor Štrba

Názov projektu: Podpora tréningového procesu mladých hasičov na súťaže CTIF
Projekt bol podporený sumou: 2 995 €

Cieľom projektu bolo zakúpiť materiálové zabezpečenie – náradie na podporu tréningového procesu mladých hasičov na súťaže CTIF – na zvýšenie a skvalitnenie materiálnej vybavenosti pre bezpečný tréningový proces. Aktivity projektu boli primárne určené pre deti navštvujúce hasičský krúžok Plameň pri Základnej škole Štrba. Za realizáciou projektu stáli Bc. Patrik Kováč, tajomník DHZ Štrba, Peter Gavalier, vedúci kolektívu mladých hasičov a zároveň hlavný tréner, Michal Garaj, predseda DHZ a ďalší piati vedúci KMH. Finančný dar bol použitý na zakúpenie náradia na podporu tréningového procesu mladých hasičov.

13. HIPOEDU

Názov projektu: S koníkom bez bariér III
Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

OZ Hipoedu navštvujú prevažne deti so špecifickými potrebami – deti s DMO, deti s autistickým spektrom, deti predčasne narodené, deti s Downovým syndrómom, deti nevidiace, deti s poruchami učenia a správania, deti zo sociálne slabšieho prostredia aj deti z bežného prostredia. Cieľom projektu bolo získať finančné prostriedky na veterinárnu starostlivosť a ošetrovanie koní, na kúpu sena, vitamínov a výživových doplnkov. Vďaka krvným testom a následným radám veterinára sa podarilo nastaviť správny pomer živín, ktoré kone potrebovali, a viditeľne sa zlepšila ich aktivita. Vďaka

projektu boli taktiež dokúpené aj potrebné pomôcky na chov a výcvik koní, ktoré je potrebné mať vo vhodnej kondícii, aby sa vyhli prípadným zraneniam. Dokúpené boli aj nové pomôcky na terapie pre deti, hlavne rôzne loptičky, ktoré zatriktívňujú priebeh cvičenia a detičky majú vďaka nim radosť z hry a často si vôbec neuvedomujú, že práve cvičia. Finančný dar bol použitý na veterinárne služby, korektúry, vitamíny a doplnky stravy, repelenty, na pomôcky na chov a prípravu koní, tréning, vybavenie na terapie a na pomôcky pre deti na terapie.

14. Šachový klub Skalica

Názov projektu: Šachový festival Skalica – Chess Slovak Open

Projekt bol podporený sumou: 6 900 €

Cieľom bolo prepojiť ľudí naprieč generáciami i krajinami, čo sa podarilo. Takisto networking, výmena skúseností, vzájomné spoznávanie kultúr. Pomohli hráčom konfrontovať sa so zahraničnou konkurenciou v domácom prostredí s výrazne nižšími nákladmi. Naviazali na nové partnerstvá so srbskými i slovinskými hráčmi i ich predstaviteľmi v šachovej federácii, spolupráca s Tŕineckou šachovou školou i Pražským šachovým zväzom. Uskutočnili turnaj v stolnom tenise a futbale. Zrealizovali návštevu historických pamiatok mesta Skalica, návštevu výrobné skalického trdelníka i lokálneho pivovaru Wywar v meste Holíč. Všetky tieto aktivity mali prínos pre kontakty našich hráčov, trénerov a rozhodcov, ktorí mali možnosť ich v neformálnom prostredí rozvíjať. Finančné prostriedky boli použité na ubytovanie hráčov a organizačného tímu, nákup trofejí a spomienkové predmety.

15. KreDO

Názov projektu: Šarišský šachový festival

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo zrealizovanie Šarišského šachového festivalu. Išlo o podporu šachu v regióne Šariš s presahom do ďalších susedných regiónov. Podarilo sa zrealizovať šachové podujatia: OPEN Prešov, 2. KreDO CUP a vytvorenie Šarišskej šachovej ligy. Do šachových turnajov sa zapojilo viac ako 250 detí a mládeže z východného Slovenska. Účastníci turnajov boli aj hráči zo zahraničia, predovšetkým Poľsko a Ukrajina. Všetky projektové aktivity realizovalo občianske združenie KreDO v spolupráci so šachovým klubom z Prešova a Sabinova. Finančné prostriedky boli použité na nákup šachových setov (šachovnice, figúrky a šachové hodiny), medaily a trofeje, občerstvenie.

16. Novomestský športový klub 1922 Bratislava

Názov projektu: Športové vybavenie pre NŠK

Projekt bol podporený sumou: 2 300 €

Cieľom projektu bolo poskytnúť vybavenie pre mládežníckych hráčov NŠK v podobe lôpt na tréningový a zápasový proces. Staré vybavenie bolo značne opotrebované a pre potreby zatriktívnenia tréningového procesu bolo potrebné zadovážiť adekvátne vybavenie v počte i kvalite. Táto aktivita bola cielená pre mládežníckych hráčov klubu, no pozitívny ohlas mala i u rodičov, ktorí ihneď postrehli zmenu v tréningovom procese. Finančný dar bol použitý na zakúpenie futbalových lôpt.

17. Nadácia S4S

Názov projektu: Podpora športovcov a športových talentov

Projekt bol podporený sumou: 30 000 €

Cieľom projektu bola podpora športovcov, ktorí majú potenciál patriť medzi svetovú špičku vo svojom športe. Cieľom projektu bolo pre športovcov zabezpečiť kvalitnú prípravu a rozšíriť aj jednotlivé trénerské tímy. Okrem toho nadácia mohla zabezpečiť účasť na kvalitných a dobre bodovaných turnajoch, vďaka čomu sa môžu priblížiť k svojim cieľom. Finančné prostriedky boli použité na prípravu podporovaných športovcov k účasti na významných podujatiach, na náklady počas turnajov, na ktorých sa športovci zúčastnili, na zakúpenie doplnkov výživy a potrebnú športovú výbavu a výstroj.

18. Slovenský tenisový zväz

Názov projektu: Detský Davis cup a Fed cup

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo, aby sa zvýšila aktivita klubov v športovej príprave detí, vytvárali podmienky pre pravidelné športovanie, organizovali sa atraktívne súťaže. Súťaže sú najlepšou motiváciou pre ďalšiu prípravu detí a významne podporujú aj aktivitu rodičov. Projektom vznikol priestor pre aktívne využívanie voľného času pre celé rodiny. Finančné prostriedky boli použité na organizáciu a zabezpečenie celoslovenského finále a na organizáciu regionálnych kôl v kluboch.

19. Športový klub OKOEVERYWHERE

Názov projektu: OKOEVERYWHERE

Projekt bol podporený sumou: 8 000 €

Cieľom projektu bolo materiálne zabezpečiť cyklistický enduro tím. Materiálne vybavenie bolo poskytnuté najmä jazdkyni Simone Kuchyňkovej. Simone Kuchynkovej boli poskytnuté čo najlepšie podmienky pre sezónu a svetovú sériu enduro pohára. Pretekárka sa stala víťazkou a zároveň líderkou svetového pohára. Je to obrovský úspech pre Slovensko, pretože sa stala pod záštitou klubu historicky prvou víťazkou svetového pohára v endure. Zatiaľ sa to ešte nikomu nepodarilo, ani mužom. Každý jeden člen tímu mal na tomto víťazstve zásluhy, či už dobré nastavenie tréningového plánu a prípravy do sezóny, propagácia jazdkyne, aby bola stále na očiach a zaujímavá pre verejnosť, alebo nastavenie aj jej psychickej pohody. Finančný dar bol použitý na zakúpenie športových bicyklov.

20. Telovýchovná jednota Slávia Univerzity veterinárskeho lekárstva a farmácie v Košiciach – voltíž

Názov projektu: Športové náčinie pre tréning voltáže

Projekt bol podporený sumou: 5 695 €

Cieľom projektu bolo skvalitniť tréningovú prípravu dievčatám v klube a umožniť ich výkonnostný rast smerom k svetovej špičke. Vďaka podpore môžu voltážerky začať už tohtoročnú zimnú prípravu o level vyššie, čím získali neobmedzenú možnosť trénovať a výkonnostne rásť. Najväčšou odmenou je radosť v očiach voltážerok a ich nadšenie pre skúšanie nových, náročnejších cvikov a zostáv. Klub sa tak vďaka novým možnostiam mohol rozrásť o nové talentované deti. Finančný dar bol použitý na zakúpenie športového náčinia na tréningy.

21. Plynárenský športový klub

Názov projektu: Tour de Gas 2024

Projekt bol podporený sumou: 7 000 €

Cieľom projektu bolo pokračovať v už tradičnom každoročnom spoznávaní krásnych miest Slovenska v širokom cyklistickom pelotóne. Zároveň bolo cieľom projektu propagovať cyklistiku ako jeden zo športov, ktorý napomáha zdravému životnému štýlu. V cyklistickom pelotóne sa vždy utužili vzťahy, ľudia sa naučili spolupracovať a pomáhať si navzájom. Na tejto akcii opäť kooperovalo veľké množstvo skvelých ľudí. Finančný dar bol použitý na zakúpenie dresov, tričiek a klobúčikov.

22. Judo club Slávia STU Bratislava

Názov projektu: Podpora mládeže – bezpečná cesta na turnaj a sústredenie

Projekt bol podporený sumou: 30 000 €

Cieľom projektu je zabezpečiť bezpečnú prepravu športovcov na turnaje a sústredenia. Ročne klub absolvuje viac ako 80 akcií, na ktorých sa zúčastňuje viac ako 230 mládežníkov (športovci vo veku 7 – 21 rokov). Momentálne majú k dispozícii 2 staršie 9-miestne mikrobuses značky Ford Tranzit, pričom ročne najazdia viac ako 25 000 km. Dopravu na žiacke turnaje (deti vo veku 7 – 14 rokov) zabezpečujú spoločne s rodičmi (dobrovoľníkmi), vzhľadom na počet zúčastnených (30 – 45 športovcov) mikrobuses pokrývajú 16 športovcov, ostatní sú prepravovaní dobrovoľníkmi. Dorastenecké a juniorské akcie (športovci vo veku 15 – 21 rokov) dokážu pokryť dvomi mikrobusedmi a dvomi autami z radov dobrovoľníkov. V poslednom čase sú oba mikrobuses veľmi často v servise, vzhľadom na ich opotrebovanie. Výmenou aspoň jedného z mikrobusedov za nový, prípadne novší, menej opotrebovaný, znížia riziko, že sa počas jazdy niečo stane, a zároveň ušetria finančné náklady za opravy.

23. Ski Club ZEAL Slovakia

Názov projektu: Bratislavská lyžiarska séria

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Projekt je zameraný na vytvorenie lyžiarskych súťaží v Bratislavskom kraji, ktoré v posledných rokoch absentujú. Séria lyžiarskych súťaží je určená pre deti a mládež. Bude pozostávať z troch samostatných pretekov organizovaných v mesiacoch január až marec. Z výsledkov jednotlivých súťaží sa vyhodnotia aj celkovi víťazi série. Cieľom je obnoviť tradíciu lyžiarskych pretekov v Bratislavskom kraji v modernom a zaujímavom formáte, ktorý zaujme a pritiahne širšie masy detských lyžiarov.

24. Žampa Ski Club Vysoké Tatry

Názov projektu: Žampa Cup 10. ročník
Projekt bol podporený sumou: 20 000 €

Cieľom tohto projektu je prilákať deti a mládež k športu a pomôcť im vybudovať si pozitívny vzťah k aktívnemu tráveniu voľného času v prírode. Projekt bude realizovaný priamo bratmi Žampovcami, ktorí nielenže úspešne reprezentujú Slovensko v alpskom lyžovaní, ale aj aktívne podporujú rozvoj nových športových talentov na podujatí Žampa Cup. Svoje skúsenosti a znalosti plánujú odovzdávať mladej generácii, čím poskytujú podporu budúcim športovým nádejam. Žampa Cup patrí medzi najvýznamnejšie zimné podujatia na Slovensku a jeho hlavným cieľom je podporovať športového ducha našej mládeže.

25. Šport centrum Bratislava

Názov projektu: Deti milujú šport a plávanie
Projekt bol podporený sumou: 7 000 €

Hlavným cieľom projektu bude organizovať pre deti a mládež do 15 rokov celodenné športovo-kultúrne podujatie. Domovským stánkom pre realizáciu projektu bude športovo-plavecký areál letného kúpaliska Matadorka, ktorý ponúka rôzne športové využitia (25 m plavecký bazén, stolný tenis, futbal, tenis, beach volejbal, bedminton, trampolína, vedomostné hry). Projekt je zameraný hlavne na vekovú skupinu deti a mládež do 15 rokov v rámci Bratislavy. Ide o vekovú kategóriu, ktorá najviac potrebuje podporu zameranú na rozvoj pohybových aktivít a osvetu ohľadom zdravého športovania a zdravého životného štýlu. Teda hlavným cieľom projektu je motivovať k športovaniu bratislavské deti a mládež.

26. ProTennis Academy

Názov projektu: Pohybové aktivity pre deti zo sociálne znevýhodnených rodín
Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom projektu bolo podporiť rozvoj mladých tenisových talentov prostredníctvom organizácie troch intenzívnych tréningových kempov v mestách Bratislava, Poprad a Prešov. Každý kemp trval 5 pracovných dní a zúčastnilo sa ho 15 až 20 detí, pričom celkovo sme poskytli možnosť až 60 deťom zlepšiť svoje tenisové zručnosti. Aktivity boli určené pre športovo nadané deti vo veku 8 až 14 rokov. Projekt zastrešoval tím skúsených profesionálnych trénerov a ATP hráčov, ktorí viedli všetky tréningy na vysokej úrovni. Vďaka projektu sa podarilo vytvoriť prostredie pre individuálny rast detí, posilnenie ich športových schopností a budovanie tímového ducha. Finančné prostriedky boli použité na prenájom športových areálov, odmeny pre profesionálnych trénerov, športové vybavenie a občerstvenie pre účastníkov.

27. Choreocentrum Bratislava

Názov projektu: Majstrovská sveta v tanečnom športe showdance
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Projekt Majstrovstvá sveta v tanečnom športe showdance mal tri základné ciele: upevniť pozíciu tanečného športu v systéme slovenského športu, zvýšiť jeho mediálnu popularitu a pritiahnúť k aktívnemu pohybu celé spektrum generácií. Rámcové ciele boli splnené, a to s nasledovnými výsledkami: 1. Slovensko získalo titul profesionálnych majstrov sveta v prestížnej disciplíne a tiež ďalšie finálové umiestnenie začínajúceho páru. Víťazný pár bol následne nominovaný na olympijské ocenenie „Najlepší výkon roka v neolympijskom športe“. 2. Samotné podujatie vzbudilo prekvapivo veľký záujem médií – live stream z akcie vysielali prostredníctvom svojich webových stránok ako svetová federácia WDSF, tak aj národný zväz SZTŠ. RTVS – SVT šport pripravili 90-minútový

komentovaný záznam. Bezprostredne po akcii boli na titulke webu WDSF uverejnené fotografie aj interview s víťazmi. 3. V priebehu mesiacov december a január hlásili tanečno-športové centrá na západnom Slovensku nárast nových záujemcov o pravidelné tanečné aktivity o cca 20 %. Išlo najmä o vekové kategórie deti, junior a seniori nad 55 rokov.

Po prvý raz za 69 rokov existencie organizovaného súťažného tanca na Slovensku bolo Slovensko v štatistike svetovej federácie WDSF vyhodnotené ako TOP 4 v kategórii organizátorov titulárnych súťaží. Priateľstvá vznikli najmä medzi pármami – účastníkmi MS. Nové partnerstvá (okrem tréningovej spolupráce s Malajziou a USA) vznikli dve – organizátor Choreocentrum Bratislava uzavrelo dohodu o spolupráci so silným českým tímom Kometa Brno a s rakúskym TŠC Chris Wien. Vďaka výraznej pomoci Nadácie SPP sa podarilo zorganizovať špičkové športové podujatie, ktoré vrátilo Slovensko na tanečnú mapu Európy. Finančný dar bol použitý na technické zabezpečenie, ubytovanie a na poplatky medzinárodnej organizácii.

28. Deaflympijský výbor Slovenska

Názov projektu: Majstrovstvá sveta nepočujúcich v alpskom lyžovaní 2025

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu sú majstrovstvá sveta po 8 rokoch v lyžiarskom stredisku Jasná od 6. do 14. 1. 2025. Počas šampionátu sa bude súťažiť v týchto alpských disciplínach: slalom, obrovský slalom, alpská kombinácia, super G, paralelný slalom. Šampionát bude zahájený otváracím ceremoniálom 7. 1. 2025. Na MS sú prihlásení pretekári a pretekárky z Talianska, Francúzska, Japonska, Nemecka, Rakúska, Švajčiarska, Poľska, Ukrajiny, Indie, Českej republiky, Turecka, Švédska a, samozrejme, Slovenska. Sú zabezpečené 2 pretekárske trate v stredisku Jasná. Účastníci budú ubytovaní v hoteli SKI priamo na svahu. Hlavným cieľom projektu je poskytnúť nepočujúcim športovcom – lyžiarom možnosť prejsť na najvyšších úrovniach a získať titul majstra sveta. Prínosom tohto projektu je zviditeľnenie a integrácia športovcov so zdravotným postihnutím, zvýšenie záujmu o deaflympijské športy, čo môže viesť k väčšej podpore a investíciám do týchto oblastí, a motivácia pre mladých nádejných nepočujúcich športovcov.

Cyklotúry*

Názov projektu: 9. ročník podujatia Na bicykloch do Prahy

Projekt bol podporený sumou: 1 325 €

Cieľom projektu bola propagácia rekreačnej cyklistiky, pravidelného športovania a zdravého životného štýlu. 9. ročník Na bicykloch do Prahy sa uskutočnil za účasti 60 účastníkov všetkých vekových kategórií, ktorí prešli na území Česka a Rakúska na bicykloch viac ako 550 km trasu prechádzajúcu okrem iného najkrajšími oblasťami južných Čiech alebo údolím Wachau. Medzi účastníkmi boli tiež vybraní zamestnanci SPP a účastníci z ČR. Zúčastnení využili podujatie aj na výmenu cyklistických skúseností a tipov na zaujímavé trasy. K vysokej úrovni podujatia prispeli aj pre tento účel špeciálne pripravené cyklistické dresy. Dresy budú nielen pripomínať účastníkom toto vydarené podujatie, ale pri ich ďalšom používaní budú propagovať samotné podujatie. Finančný dar bol použitý na výrobu dresov a na uhradenie ubytovania v Českom Krumlove.

* *Navýšenie sumy podpory schváleného projektu z roku 2023 vo výške 1325 €*

Oblasť podpory: poskytovanie sociálnej pomoci

V oblasti poskytovanie sociálnej pomoci bolo podporených **21 projektov v sume 156 520,00 €**.

1. „Spolucítenie“

Názov projektu: Online duel medzi generáciami

Projekt bol podporený sumou: 1 900 €

Cieľom projektu bolo posilniť sociálnu integráciu a pohodu klientov v komunite prostredníctvom medzigeneračnej spolupráce a podpory. V priebehu projektu sa úspešne zrealizovali rôznorodé aktivity, ako sú medzigeneračné hry, videohovory s rodinnými príslušníkmi a aktivity na prírodovednom krúžku. Tieto aktivity boli primárne určené pre klientov, ktorými sú seniori a osoby so špeciálnymi potrebami. Vďaka projektu sa posilnili vzájomné väzby v komunite a podporila sa sociálna súdržnosť. Nosným prvkom projektu bol nákup interaktívnej tabule, ktorá sa stala centrom aktivít a umožnila interaktívne a zábavné vzdelávanie pre všetkých zúčastnených. Finančný dar bol použitý na zakúpenie interaktívnej tabule.

2. Inštitút Krista Veľkňaza

Názov projektu: Zakúpenie umývačky riadu do zariadenia núdzového bývania pre týrané matky s deťmi Dom Márie Magdalény v Žakovciach
Projekt bol podporený sumou: 2 920 €

Cieľom projektu bolo zabezpečenie veľkokapacitnej umývačky riadu do kuchyne zariadenia núdzového bývania pre opustené a týrané matky s deťmi Dom Márie Magdalény v Žakovciach s kapacitou 30 osôb. Dlhoročná umývačka riadu bola už používaná a napokon sa pokazila. Nakoľko sú klienti zariadenia (matky s deťmi) väčšinou zo zanedbaného sociálneho prostredia s nedostatočnými hygienickými návykmi, bolo potrebné zabezpečiť umývačku riadu, ktorá poskytne dostatočne hygienické očistenie riadu v každodennej prevádzke s primeraným ušetrením nákladov na energie. Finančný dar bol použitý na zakúpenie umývačky a zabezpečenie odbornej montáže.

3. Maltézska pomoc Slovensko

Názov projektu: Komunitné centrum svätých Louis a Zélie Martinovcov
Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo poskytnutie pomoci a systematická práca so sociálne vylúčenými spoločnosťami, pomoc ľuďom, ktorí sa ocitli v zlej sociálnej situácii, v ich opätovnom začleňovaní sa do spoločnosti, a to poskytnutím rôznych odborných činností, organizovaním aktivít primárne zameraných na maloleté deti a rodiny, poskytovať základné sociálne poradenstvo pre plnoleté osoby. V priebehu projektu sa podarilo a zároveň aj darí naďalej realizovať v rámci detského klubu poškolské doučovanie školopovinných žiakov na pravidelnej báze päťkrát týždenne. V rámci rodinných klubov pre matky s deťmi predškolského veku 0 – 6 rokov, ktorý sa konal a koná dvakrát týždenne v dopoludňajších hodinách, a taktiež pre tehotné dievčatá a ženy sa robili prednášky na rôzne témy, ako sú hygienické návyky, správna výživa v tehotenstve, laktačné poradenstvo, prevencia pred chorobami. S deťmi sa realizovala a realizuje záujmová činnosť zameraná na zmysluplné vypĺňanie voľného času detí – športové aktivity, pohybovo-hudobné aktivity, tvorivé dielne... Deti si samy tvorili v rámci krúžku šikovných rúk jarnú výzdobu, učili sa ručné práce, pripravovali si darčeky k Medzinárodnému dňu žien a ku Dňu matiek. Vytvoril sa tanečný krúžok, ktorý pri vystúpeniach stvárňuje poňatie tradičnej rómskej svadby. V období projektu taktiež prebiehalo sociálne poradenstvo, sociálna rehabilitácia pre plnoleté fyzické osoby, zamerané na zlepšovanie finančnej gramotnosti, lepšie uplatnenie na trhu práce, predchádzanie nežiaducim patologickým javom. Klienti centra prejavujú záujem si zlepšiť, resp. získať zručnosť práce na počítači, aby si vedeli sami napísať žiadosť do zamestnania, prípadne životopis. Finančné prostriedky boli použité na zakúpenie vybavenia učebného centra.

4. MAGIKOS

Názov projektu: Učíme sa pre život
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo naučiť jednotlivcov s postihnutím vedomosti a zručnosti, ktoré využijú v situáciách praktického života. V rámci projektu vzniklo prostredie, ktoré simulovalo čo najvernejšie a najreálnejšie prostredie. Vytvorená bola kuchynka, ktorú môžu využívať aj vozíčkari, kde si jednotlivci s postihnutím mohli overiť naučené vedomosti v praxi. Zároveň sa realizovanými aktivitami eliminovali u jednotlivcov s postihnutím poruchy správania, znížila sa u nich agresivita, znížila sa ich odkázanosť na pomoc okolia, zlepšila sa ich sociálna interakcia a zažili pocit úspechu. Finančný dar bol použitý na zakúpenie kuchynskej linky a vybavenia.

5. ZDRUŽENIE PRE ROZVOJ RODINY

Názov projektu: Akadémia rodiny prináša v roku 2024 nový kurz pre otcov, Rodinné leto a Deň mnohohodetných rodín
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo rozšíriť ponuku kurzov Akadémie rodiny o nový kurz s názvom „Úloha otca“, zorganizovať tretí ročník podujatia „Deň mnohohodetných rodín“ a zorganizovať podujatie „Rodinné leto 2024“. Vďaka projektu mohol byť zaradený do ponuky nový vzdelávací kurz, ktorý je určený pre otcov rodín. Vďaka tomuto projektu boli otvorené tri vzdelávacie kurzy v Bratislave spolu pre 35 párov: kurzy „Prvé písmená“, „Pred dospievaním“ a „Manželská láska“. V sobotu 7. 9. 2024 bolo po tretíkrát na bratislavskej Železnej studničke usporiadané rodinné podujatie: Deň mnohohodetných

rodín. Hlavným cieľom tohto podujatia bolo poukázať na krásu a radosť veľkých rodín. Tieto rodiny sú viac vystavené ohrozeniu ekonomickou chudobou, a tým sa stávajú jednou z najohrozenejších skupín obyvateľstva, napriek ich prínosu pre spoločnosť. Pre zúčastnených bol pripravený bohatý program, ale aj vystúpenie viacerých rodičov mnohohodetných rodín, ktorý poukázali na význam ocenenia a inštitucionálnej podpory mnohohodetných rodín zo strany štátnych orgánov, ale aj miestnych samospráv. Zorganizované bolo tiež po ôsmymkrát podujatie Rodinné leto v hoteli Remata. Toto každoročné podujatie ponúka prednášky a prípadové štúdie so zameraním na témy ako problémy vo výchove, zosúladenie rodinného a pracovného života, vzdelávanie v oblasti rovnosti mužov a žien a i. Podujatie sa uskutočnilo v hoteli Remata od 21. do 28. 7. 2024. Program dňa bol tradične rozdelený na tri bloky: Dopoludňajší VZDELÁVACÍ blok, Popoludňajší RODINNÝ blok a večerný ZÁBAVNÝ blok. Finančný dar bol použitý na prenájom priestorov pre moderované stretnutia kurzu, občerstvenie a na prenájom konferenčných priestorov počas podujatia Rodinné leto.

6. Koľko Lásky o. z.

Názov projektu: 7. ročník zbierky Koľko Lásky sa zmestí do krabice od topánok
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Projekt Koľko Lásky sa zmestí do krabice od topánok? v roku 2024 spojil desaťtisíce ľudí s cieľom potešiť osamelých seniorov na Slovensku. Podarilo sa zorganizovať rozsiahlu predvianočnú zbierku, do ktorej sa zapojilo vyše 1 400 školských zariadení, viac ako 120 firiem a samospráv. Vytvorených bolo približne 50 – 70 000 darčkových krabíc (v čase písania záverečnej správy ešte nie sú výsledky známe, pretože projekt v poslednej fáze beží), ktoré boli odovzdané seniorom do viac ako 1 200 zariadení pre seniorov, sociálnych služieb a samospráv. Za realizáciou projektu stál tím 350 dobrovoľníkov vrátane 18 krajských koordinátorov, 275 kontaktných osôb, 50 pomocných dobrovoľníkov a projektový tím. Podporili ho miestne komunity, školy a firmy. Aktivity boli primárne určené osamelým seniorom, ktorým projekt priniesol radosť a pocit, že na nich niekto myslí. Finančné prostriedky boli použité na celoročné skladové priestory a skladový manažment, produktov do krabičiek od sponzorov, darcov, terapeutických pomôcok a samotných darčkov – krabíc. Projekt úspešne naplnil svoje ciele a šíril láskavosť a solidaritu naprieč Slovenskom.

7. Elixír zdravia, n. o.

Názov projektu: Defibrilátor v sociálnom taxíku
Projekt bol podporený sumou: 4 800 €

Cieľom projektu bolo skvalitniť poskytovanie sociálnych služieb neziskovej organizácie. Zabezpečením defibrilátorov do vozidiel prepravnej služby sa zvýšila zdravotná bezpečnosť klientov pri ich preprave. Užívateľmi služieb neziskovej organizácie sú osoby so zdravotným znevýhodnením, s nepriaznivým zdravotným stavom a seniori. U týchto skupín občanov je zvýšené riziko vzniku kardiovaskulárnych ochorení, ktoré patria medzi najčastejšie príčiny úmrtia. Vyškolenie vodičov prepravnej služby v poskytovaní prvej pomoci za použitia defibrilátora zabezpečí, aby v prípade potreby dokázali vodiči zasiahnuť nielen v rámci prepravy vlastných klientov, ale aj pri dopravných nehodách, ktorých sú často svedkami. Investícia do defibrilátorov, školení zamestnancov a propagácie významu AED výrazne znižuje riziko fatálneho výsledku pri srdcových príhodách a zvyšuje povedomie obyvateľstva o možnosti poskytovania prvej pomoci za použitia AED. Finančný dar bol použitý na zakúpenie defibrilátorov, školenia prvej pomoci a na propagáciu projektu.

8. BENETRIX, n. o.

Názov projektu: Zvýšenie kvality poskytovania služieb
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bola modernizácia inventáru v zariadení v podobe nového, modernejšieho autoklávu a prenosných chirurgických odsávačiek hlienov so zabudovanou batériou do zariadenia sociálnych služieb BENETRIX, n. o. V priebehu projektu sa zrealizovalo zaučenie zdravotného personálu do používania autoklávu, jeho zaradenie do používania. Zaradenie nových odsávačiek hlienu do používania zabezpečilo zefektívnenie práce v našom zariadení. Po rozhovoroch so zamestnancami sa preukázalo, že dané prístroje sa využívajú naplno a prácu zamestnancom uľahčujú. Finančný dar bol použitý na zakúpenie autoklávu a odsávačky hlienu.

9. Obec Dolná Súča

Názov projektu: Výmena dosluhujúceho zariadenia (práčka)

Projekt bol podporený sumou: 1 300 €

Cieľom projektu bola výmena dosluhujúceho zariadenia práčky, ktorá nezodpovedá aktuálnym potrebám zariadenia pre seniorov. Dosluhujúce zariadenie bolo vyradené a ekologicky odstránené na zbernom dvore. Po oslovení pracovníkov sa zariadenie osadilo na miesto, kde bude vykonávať svoju činnosť, následne prebehla inštalácia zariadenia (práčky) a začalo sa jeho používanie pracovníkmi na dosiahnutie úspory nákladov a zvýšenie ekologických nákladov. Zariadenie je už v plnej prevádzke a slúži seniorom zo zariadenia. Finančné prostriedky boli použité na nákup zariadenia (práčky) a predĺženia záručnej doby.

10. Centrum sociálnych služieb Fantázia

Názov projektu: Liečebný pohyb ku zdraviu

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo zlepšenie fyzického, mentálneho a sociálneho zdravia prijímateľov sociálnych služieb prostredníctvom podpory kardiovaskulárneho systému, zvýšenia svalovej funkcie, zníženia stresu a úzkosti a posilnenia sociálnych zručností. V rámci projektu sa realizovali aktivity ako inštalácia liečebného terapeutického prístroja, individuálne terapie, ako aj rôzne formy propagácie. Aktivity boli primárne určené pre prijímateľov sociálnych služieb, ich rodiny a zamestnancov centra. Vďaka projektu sa podarilo dosiahnuť zlepšenie mobility a motorických funkcií prijímateľov, redukovat' stres a úzkosti a zvýšiť sociálnu interakciu a empatiu. Finančné prostriedky boli použité na nákup a inštaláciu terapeutického prístroja. Projekt prispel k zlepšeniu kvality života prijímateľov a zvýšeniu povedomia o dôležitosti rehabilitačných služieb v komunite. Finančný dar bol použitý na zakúpenie terapeutického prístroja THERA-Trainer tigo.

11. Most domov

Názov projektu: Mobilný hospic Most domov

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

V rámci projektu: Mobilný hospic Most domov bola zabezpečená domáca paliatívna starostlivosť 76 pacientom a ich rodinám, ktorí boli sprevádzaní na ich poslednej spoločnej ceste. Projekt riešil materiálno-technologické zabezpečenie starostlivosti o zomierajúcich pacientov, konkrétne zakúpenie prenosného sono prístroja. To umožnilo vykonávať sonografické vyšetrenie brucha a odsatie ascitu v domácom prostredí. Tým pacientom, ktorí tento zákrok potrebovali, sa uľavilo od bolesti a tlaku v brušnej dutine a zároveň im bolo umožnené absolvovať zákrok doma, bez nutnosti namáhavého a náročného transportu do ambulancie, prípadne nemocnice. Prenosný sono prístroj umožnil poskytovať vysoko odbornú a špecializovanú zdravotnú starostlivosť v domácom prostredí. Zvyšuje komfort a kvalitu života našich pacientov a ich rodín v ich posledných chvíľach. Finančný dar bol použitý na ultrazvukový prenosný prístroj Philips Lumify s konvexnou sondou C5-2.

12. Spišská katolícka charita

Názov projektu: Vybavenie kuchyne do zariadenia pre seniorov Dom Charitas sv. Vincenta de Paul vo Vyšnom Slavkove

Projekt bol podporený sumou: 2 600 €

Cieľom projektu bolo zabezpečenie umývačky riadu do kuchyne zariadenia pre seniorov Dom Charitas sv. Vincenta de Paul, Vyšný Slavkov s kapacitou 15 prijímateľov sociálnej starostlivosti. Umývačku riadu bolo potrebné akútne zabezpečiť, keďže doteraz používaná umývačka bola len na domáce používanie, nespĺňala kapacitné potreby zariadenia, bola opotrebovaná a poruchová. Organizácia si, žiaľ, profesionálne gastro vybavenie nemohla v momentálnej finančnej situácii dovoliť. Nová umývačka riadu bude používaná nepretržite a sociálnemu zariadeniu zabezpečí kvalitný chod kuchyne, uľahčí prácu zamestnancom a zabezpečí hygienicky čistý riad. Finančný dar bol použitý na zakúpenie umývačky riadu s podstavcom.

13. IPčko

Názov projektu: Krízová intervencia v teréne IPčko

Projekt bol podporený sumou: 30 000 €

Cieľom projektu bolo zvýšiť dostupnosť psychologickej pomoci pre ľudí v akútnych krízach na celom území Slovenska, znížiť stigmú spojenú s vyhľadávaním odbornej pomoci a efektívne reagovať na

potreby jednotlivcov aj komunit v krízových situáciách. V priebehu projektu zrealizovali viac ako 190 výjazdov Krízového intervenčného tímu IPčko (KITIP), ktorý poskytoval okamžitú podporu ľuďom v suicídálnych krízach, obetiam domáceho a sexuálneho násillia, rodičom detí ohrozených samovraždou a školám postihnutým tragickými udalosťami. Súčasťou intervencií bola aj pravidelná supervízia a intervízia tímu na zabezpečenie kvality poskytovanej pomoci. Okrem toho pokračovali v realizácii pomáhajúcej kampane na slovenských železniciach, kde umiestnili informačné tabuľky s kontaktmi na krízovú pomoc na rizikové miesta a poskytovali intervencie priamo na mieste. Psychologickú pomoc zabezpečovali aj prostredníctvom Káčka, kde odborníci poskytovali anonymnú a bezplatnú krízovú intervenciu viac ako 700 klientom. Používali rôzne terapeutické pomôcky, ako boxovacie vrecia, antistresové omaľovánky či virtuálnu realitu, aby stabilizovali klientov v náročných situáciách. Finančné prostriedky boli použité na prenájom priestorov, vozidiel a vybavenie pre výjazdové tímy.

14. Centrum včasnej intervencie Trenčín, n. o.; Anglický názov: Early Childhood Intervention Center Trenčín, ngo

Názov projektu: Multisenzorické prostredie ako rozvoj a podpora detí so zdravotným znevýhodnením

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo doplniť nové pomôcky do multisenzorickej miestnosti centra, ale aj pomôcky „mobilného snoezelenu“, ktorý majú klienti v domácom prostredí. Benefitom pre klientov je aj odborné vedenie pri používaní pomôcok v domácom prostredí odbornými zamestnancami centra. V tejto súvislosti môže byť aj stimulácia komplexného vývinu dieťaťa v domácom prostredí cielenejšia aj s lepšími výsledkami v porovnaní s nedostatočnými pomôckami. Minisnoezelen v domácnosti veľmi pozitívne pôsobí aj na ostatných členov domácnosti, nielen na dieťa. Niektorí rodičia namiesto večerného pozerania TV si zapnú svetielka a relaxujú po celom dni. Finančný dar bol použitý na zakúpenie trblietavej stavebnice, space projektoru, kotúčov, tekutých presýpacích hodín, senzorickej lampy a svietiacich hmatových loptičiek.

15. AUTIS

Názov projektu: Autizmus od A po Z na Slovensku

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo zorganizovať medzinárodnú konferenciu s názvom: Autizmus od A po Z. Prezenčne sa jej zúčastnilo cca 250 účastníkov, online cca 100 a objednaných bolo 200 záznamov. Prednášky prezentovali prestížni odborníci v danej tematike. Počas celej konferencie mali účastníci možnosť vyskúšať si simulátor autizmu a vďaka nemu okúsiť zmyslové vnímanie ľudí s autizmom. Počas celej konferencie mali možnosť prezentovať svoje výrobky ľudia so zdravotným znevýhodnením zo sociálneho podniku Bellus Labor. Finančné prostriedky boli použité na zaplatenie nájmu a s ním spojených technických vecí – elektrina, osvetlenie, teplo a voda. Taktiež boli financie využité na zaplatenie prednášky s názvom: Zamestnávanie ľudí s autizmom a simulátor autizmu.

16. Terézia, n. o.

Názov projektu: Podpora nezávislého života seniorov

Projekt bol podporený sumou: 70 000 €

Cieľom projektu bolo podporiť nezávislý život prijímateľov sociálnych služieb Terézia, n. o. s obmedzenou schopnosťou mobility a prispieť tak zvýšeniu kvality života seniorov prostredníctvom začleňovania do komunity, zabezpečenia ľahšej dostupnosti zdravotnej starostlivosti a skvalitnenia života. Vďaka špeciálne upravenému motorovému vozidlu na prepravu imobilných osôb a osôb s obmedzenou mobilitou sa mohli upevňovať nové vzťahy, ktoré prispeli k zlepšeniu kvality života. Finančné prostriedky boli použité na nákup špeciálne upraveného motorového vozidla slúžiaceho na prepravu imobilných osôb.

17. Linka detskej istoty, n. o.

Názov projektu: Linka pomoci pre deti a mládež NON-STOP, BEZPLATNE, ANONYMNE

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo zabezpečenie bezbarierovej dostupnosti a poskytovanie odborného dištančného poradenstva pre deti a mládež z celého územia SR – prostredníctvom Linky pomoci pre

deti a mládež, ako i pre dospelých kontaktujúcich Linku detskej istoty v záujme detí, a zároveň poskytovanie psychosociálnej podpory, krízovej intervencie, informácií, edukácie, podporného poradenstva, stabilizácie stavu klienta, sprevádzanie v náročných životných situáciách, sanácie aktuálneho stavu klienta, prevencie, konzultácie a v prípade potreby informovanie príslušných orgánov pri situáciách ohrozujúcich život a zdravie klientov kontaktujúcich Linku. Za projektové obdobie august – október 2024 realizovali spolu 34 255 odborných intervencií pre deti a mládež, z toho 2 102 intervencií bolo poskytnutých dospelým kontaktujúcim Linku v záujme detí. V období projektu bolo denne realizovaných v priemere 372 kontaktov. Výsledkom projektu bolo v rámci primárnej prevencie pre deti a mládež i dospelých poskytnutie odborných poradenských služieb a intervencií, čo zabezpečilo posilnenie duševného zdravia detí a mládeže a prispelo tiež k eliminácii rôznych foriem násillia, ako i k podpore a ochrane práv detí na Slovensku. Finančný príspevok bol použitý na poradenskú činnosť.

18. Nadácia – Zachovanie dedičstva našich predkov

Názov projektu: Mikulášske dni 2024

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu je usporiadať Mikulášske dni 2024 v duchu tradičnej oslavy dňa sv. Mikuláša tak, ako ju poznali naši predkovia. Podujatie je organizované Nadáciou – Zachovanie dedičstva našich predkov a je určené pre širokú verejnú, rodiny s deťmi či nadšencov tradícií a kultúry. Návštevníkov privíta Mikuláš so sprievodom na saniach, čaká ich zdobenie medovníkov tradičným spôsobom, výroba hračiek zo šúpolia, sviečok z vosku, ukážka zvykov a tradícií v podaní folklórnych súborov detí i dospelých či prednáška na tému vianočné zvyky a tradície miestnych obyvateľov. Podujatie sa bude konať 6. – 7. 12. 2024 v Nestville Park Hniezdne, kde si návštevníci okrem iného môžu pozrieť ukážku výcviku koní, života na farme a spoznať históriu vzniku severného Spiša. Bohatý sprievodný program doplní krasokorčuľarské vystúpenie detí a mládeže, exhibičný hokejový zápas detských hokejových klubov, vianočný koncert Roba Opatovského a Ľudovej hudby Zamiškovci. Finančné prostriedky budú použité na prenájom areálu, ľadovej plochy, režijné náklady, nákup materiálu tvorivých dielní a pohostenie pre účinkujúcich.

19. Rodinné centrum AKO DOMA

Názov projektu: Aj my sme AKO DOMA

Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu je zabezpečiť dôstojný a bezpečný priestor pre deti na zmysluplné trávenie voľného času. Zabezpečí sa chod klubovne pre mladých, určený pre deti zo sociálne znevýhodneného prostredia a pre deti jednoosobových rodín. Prerobením priestoru vznikne ďalšia miestnosť, kde sa budú môcť stretávať deti od 6 do 18 rokov. Zámerom projektu je zabezpečenie rôznorodého programu, aby si vedel vybrať každý, napríklad tvorivé aktivity ako vyrábanie sviečok, mydiel, šperkov, rôzne turnaje, napr. v hraní spoločenských hier, letné kiná a filmové večery. Poskytnuté finančné prostriedky budú použité na prerobenie miestnosti, nákup omietky, farby, podlahy, nákup okien, výrobu nábytku, zariadenie klubovne a materiálu na tvorivé dielne. Priestor bude prerobený svojpomocne.

20. Slovenská humanitná rada

Názov projektu: Všetky pocity sú dôležité!

Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu je nájsť spôsoby a postupy, ako pomôcť deťom všetkých vekových kategórií a národností začleniť sa čo možno najlepšie do prostredia, v ktorom žijú, a to pomocou workshopov a stretnutí na rôzne témy spadajúce do troch hlavných oblastí: emocionálna inteligencia a duševná pohoda, psychohygiena a kariérne poradenstvo. Pod vedením profesionálov bude zostavený plán stretnutí pre deti vrátane pravidelných aktivít a viachodinových opakujúcich sa workshopov. Projekt bude realizovaný od januára do konca augusta. Aktivity, ktoré budú prebiehať každý týždeň (minimálne tri), budú mať rôzne formy prispôbené potrebám a záujmom detí vrátane tých so špeciálnymi potrebami. Okrem pravidelných bude zorganizovaný aj niekoľkohodinový workshop zameraný na rôzne tematické celky. Ich cieľom je odovzdať adolescentom (12+) praktické nástroje na identifikovanie, vyjadrovanie a regulovanie svojich emócií. Všetky aktivity budú prebiehať v slovenčine za prítomnosti komunitných tlmočníkov, takže budú dostupné pre všetky deti.

21. Združenie GERION

Názov projektu: Ateliér dobra

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu je poskytnúť sociálnu pomoc seniorom zo zariadenia Gerion a mladým chlapcom s poruchami správania z Diagnostického centra v Záhorskej Bystrici prostredníctvom spoločných tvorivých aktivít. Projekt „Ateliér dobra“ má ukázať, že tieto sociálne skupiny, často prehladané, môžu priniesť obohacujúce spojenie a vzájomne sa podporiť. Cieľom projektu je prepojenie týchto skupín na ľudskej a sociálnej úrovni, rozvoj estetického cítenia cez odborné vedenie umeleckého grafika, ako aj zvýšenie povedomia verejnosti o potrebe a hodnote inkluzívnych projektov. Medzi plánované aktivity patrí úprava priestorov zariadenia pre tvorbu (január – február 2025), pravidelné umelecké dielne pre klientov zariadenia Gerion aj Diagnostického centra (marec – máj 2025), spoločné stretnutia seniorov, senioriek a mladých na tvorivých dielňach (jún – september 2025) a záverečná vernisáž (október 2025), kde budú prezentované ich spoločné umelecké diela. Finančné prostriedky budú použité na zabezpečenie priestorov, materiálov, odborného vedenia a propagáciu projektu. Tento projekt je dôležitý, pretože prehľbuje pochopenie medzi generáciami, dáva seniorom, seniorkám aj mladým nádej na zmysluplné vzťahy a dokazuje, že cez tvorivosť možno nájsť krásu aj v nečakaných spojeniach.

Oblasť podpory: zachovanie kultúrnych hodnôt

V oblasti poskytované zachovanie kultúrnych hodnôt bolo podporených **74 projektov v sume 396 540,00 €**.

1. Kysucké kultúrne stredisko v Čadci

Názov projektu: 56. Palárikova Raková

Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo zrealizovať 56. ročník národnej súťažnej prehliadky ochotníckych divadelných súborov s inscenáciami pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby Palárikova Raková, s nomináciou víťaza na festival DIDA Pivnica (Srbsko). Prehliadka mala za cieľ podporovať a rozvíjať ochotnícke divadlo na Slovensku. Tento primárny cieľ sa podarilo úspešne naplniť. V termíne od pondelka 22. apríla do piatka 26. apríla sa v meste Čadca, obci Raková a v ďalších 10 mestách a obciach regiónu Kysuce odprezentovalo 6 súťažných (Čadca, Raková) a 22 pohostinných predstavení, ktoré boli doplnené o sprievodné podujatia – tvorivé divadelné dielne, výstavy, rozborové semináre, workshopy, rovesnícke vzdelávanie, verejné čítanie, prednes poézie a prózy, premietanie filmov, koncert a milé stretnutia. Tradičným hosťom prehliadky bol víťaz divadelného festivalu DIDA PIVNICA zo Srbska, v aktuálnom ročníku sa predstavilo Ochotnícke divadlo Janka Čemana z Pivnice s inscenáciou Sedem hriechov. Projektové aktivity boli určené všetkým vekovým kategóriám, od detí v MŠ až po seniorov. Hlavným organizátorom podujatia bolo Kysucké kultúrne stredisko v Čadci. Záštitu nad podujatím prevzala predsedníčka ŽSK Erika Jurinová, garantom bol Peter Kubička – dramaturg, režisér a riaditeľ Slovenského komorného divadla v Martine. Finančné prostriedky boli použité na vydanie programového bulletinu, ktorý účastníkom poskytol detailné informácie o podujatí a účinkujúcich a zároveň prispel k umocneniu celkového zážitku z podujatia.

2. Divadielko Concordia

Názov projektu: CONCORDIA na ceste k vám

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bola podpora repríz autorských inscenácií pre mládež a dospelých Jánošík (straty a nálezy) a Metamorfózy ženy z repertoáru nezávislého Divadla Concordia. Zorganizovaných bolo 8 predstavení v 6 kultúrnych centrách a inštitúciách v 4 okresoch a 3 krajoch, čím sa naplnili ďalšie ciele, ako podpora a rozvoj bábkovej tvorby, autorskej tvorby, nezávislého (súčasného) divadla. Významná bola účasť na medzinárodnom festivale Loutkárska Chrudim v Českej republike. V rámci projektu prebehla spolupráca s organizáciami ako NIPOS (Národní informační a poradenské středisko pro kulturu ČR), Dom kultúry v Liptovskom Mikuláši, Komunitné centrum v Svätom Antone, OZ Boris v Bratislave, ale tiež MsKS Hriňová, Koliba Demänovská dolina. Predstavenia videlo viac ako 300 divákov. Financie boli použité na prenájom divadelnej techniky využívanej pri zájazdovej činnosti divadla.

3. Združenie záchranu cirkevných pamiatok v Modre

Názov projektu: Umeleckoremeselná obnova zvonice a renesančného múru v areáli cintorína v Modre

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo odovzdať ďalšej generácii dlhoročné skúsenosti so zachraňovaním a obnovovaním cirkevných kultúrnych pamiatok. Nadväzujúcou obnovou hradobného múru bolo dosiahnuté prinavrátanie umeleckej hodnoty celého areálu a zhodnotenie najstaršej historickej časti nášho mesta, zveľadili kultúrne dedičstvo. OZ získava každou aktivitou nové a nenahraditeľné skúsenosti. Finančný dar bol použitý na obnovu zvonice a hradného múru.

4. Castrum Sancti Georgii

Názov projektu: Aby z Bieleho Kameňa nezostala len hřba kamenia – 4. etapa

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo opraviť ďalšie hradné objekty. V r. 2024 združenie dokončilo obnovu bránovej veže a dostavali pilier v severnej hradbe, čím sa odstránil jeho havarijný stav a eliminovalo akútne nebezpečenstvo ohrozenia životom okoloidúcich turistov. Podľa historických fotografií prebehla rekonštrukcia severnej steny v tzv. kaplnke, zrealizovaná bola 1. etapa stabilizácie západnej hradby so strieňovým otvorom. Svojpomocne bolo vyškárované historické murivo na severnom úseku východnej hradby.

Na hrade pracovali v priebehu sezóny paralelne 2 partie murárskych majstrov – špecialistov zo SR aj ČR. Na uvedených 4 objektoch domurovali rekordných 100 m³ kamenného muriva. My dobrovoľníci sme ich vlastnoručne zásobovali materiálom, pomáhali sme pri montáži lešenia a pomocných stavebných prácach. Počas 68 brigád sme v r. 2024 manuálne na hrad vyviezli alebo vyniesli 280 t kameňov, 78 t piesku, 3 t vápna a 1,5 t metakaolínu. Hasiči vytlačovali z údolia na hrad 8 000 l vody a dobrovoľníci prečerpali ďalších 20 000 l dažďovej vody. Opravené boli podmyté turistické chodníky, vybudované nové terénne schody na horné nádvorie a areál hradu bol priebežne čistený od náletových drevín. Zanedbaná a nebezpečná zručanina je postupne premieňaná na príjemné obľúbené oddychové miesto v prírode Malých Karpát. Finančný dar bol použitý na stavebný materiál, nástroje, náradie a na špecializované stavebné práce.

5. Obec Krnča

Názov projektu: Rekonštrukcia židovského cintorína v obci Krnča

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bol najmä stály, pokračujúci rozvoj obce Krnča, nielen v technickej infraštruktúre a napĺňaní materiálnych potrieb a požiadaviek občanov a občianok, ale i výrazný posun v pokroku uplatnenia ich kultúrnych ambícií viedol súčasné vedenie obce ku krokom obnovenia historického povedomia na poli využitia potenciálu bohatých, mnohokrát nepoznaných, zabudnutých alebo jednoducho v minulosti neexistujúcich spoločensko-kultúrnych hodnôt regiónu, či už formou rekonštrukcie. Vďaka projektu sa podarilo zrealizovať rekonštrukciu schodiska na židovský cintorín a časť oplotenia na ňom. Zvýšenie povedomia o pamiatke malo pozitívny vplyv na zvýšení kultúrnej hodnoty obce. Finančný dar bol použitý na zakúpenie oplotenia a schodiska.

6. FOLK ATELIER

Názov projektu: Múzeum na dreve maľované, Čičmany

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo dokončenie rekonštrukcie budovy, v ktorej sa múzeum nachádza. Rekonštrukcia zahŕňala dokončenie osvetlenia múzea, dokončenie sanácie zadných stien múzea, vykopanie pivníc pod budovou, odvoz a likvidáciu sute, rozšírenie múzea do podkrovia budovy a sprístupnenie severného vstupu. V rámci projektu sa vykonala revízia elektriny, spustil sa kamerový systém a osadená bola pamätná mramorová tabuľa. Vďaka projektu sa podarilo dokončiť sanáciu múrov, vďaka čomu sa múzeu podarilo znížiť percentá nežiaducej vlhkosti a ako-tak predĺžiť životnosť budovy, ktorá je tiež odkazom na históriu Čičmian. Finančný dar bol použitý na opravu, montáž a zavesenie tabule M. R. Štefánika, na nákup a montáž inštalácie osvetlenia a sanáciu stien.

7. Občianske združenie OFF_festival Bratislava

Názov projektu: OFF Bratislava – 15. ročník medzinárodného festivalu súčasnej fotografie a nových médií

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo vytvorenie veľkorysých podmienok propagácie a podpory mladých umelcov pôsobiacich na poli fotografie a nových médií, predstavenie verejnosti toho najlepšieho, čo v oblasti mladej súčasnej tvorby vzniká, vytvorenie priestoru pre medzinárodnú kultúrnu výmenu, vzdelávanie ku kultúre a demokracii, vytvorenie podmienok pre čo najväčšiu dostupnosť kultúry pre všetky vrstvy obyvateľstva. 15 ročník pod názvom PERSONA INCOGNITA sa ponoril do zložitosti zahalených identít a skrytých postáv. Skúmal témy poznávania a sebaobjavovania. Organizátorom festivalu bolo občianske združenie OFF FESTIVAL Bratislava. Festival sa konal v termíne 8. – 22. 11. 2024 v OD PRIOR, Kamenné nám. 1, Bratislava. Festival predstavil práce viac ako 50 mladých umelcov z celého sveta. Finančné prostriedky boli použité na nájom interiérov na realizáciu projektu, nájom techniky a služby s tým súvisiace. Podporou festivalu bola umožnená prezentácia mladým umelcom, ktorí by inak nemali možnosť prezentovať svoju prácu na medzinárodnej úrovni.

8. SHOrgany

Názov projektu: Slovenské historické organy/Slovak historic organs XXXIII

Projekt bol podporený sumou: 2 200 €

Cieľom projektu bolo ponúknuť kvalitné umenie obyvateľom menších miest a obcí, kde sa nachádza historický organ, ktorý už niekoľko storočí slúži na sprevádzanie liturgii. Zámerom projektu bolo predstaviť jeho zvukové bohatstvo koncertne, v rukách špičkových umelcov. Dramaturgia 33. ročníka festivalu bola zvolená na základe predchádzajúcej konzultácie s organmi. Konečný výber nástrojov na festival bol zostavený z 5 historických nástrojov na rozličných miestach: BA-Čunovo, BA-Vajnory, Jablonové, Vaďovce, Ba-Staré Mesto, ktoré umelecky odprezentovali špičkoví umelci – traja zo zahraničia (Švajčiarsko, Japonsko, Česká rep.), traja zo Slovenska (Štefan Iľaš, Kristína Gabčová) a súbor starej hudby Le Nuove Musiche. Všetky festivalové koncerty potvrdili, že sa oplatí investovať čas aj náklady na zachovanie tohto hmotného dedičstva, o čom svedčí aj rastúca návštevnosť zo strany návštevníkov podujatia. Koncerty boli určené primárne pre strednú generáciu, s ambíciou prilákať mladšie publikum. Festival prispel k lepšej dostupnosti kultúrnych podujatí pre verejnosť, napr. pre seniorov a znevýhodnených občanov, pre ktorých bolo komplikované vycestovať. Dôležitosť udržateľnosti a odbornej starostlivosti o historické organy bola viackrát zdôrazňovaná v propagačných materiáloch, v rozhovoroch v médiách, v moderovaných vstupoch priamo na koncertoch. Pred samotnou realizáciou prebiehala dokumentácia stavu jednotlivých nástrojov, ich kontrola a ladenie. Výskum je dokumentovaný v bulletine, ktorý dostali návštevníci koncertov za dobrovoľný príspevok. Finančný dar bol použitý na ladenie, prípravu, servis organov, ozvučenie a audiovizuálny záznam.

9. literarnyklub.sk – občianske združenie

Názov projektu: Mesiac autorského čítania 2024

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu Mesiac autorského čítania 2024 bolo priniesť literatúru širokej verejnosti, propagovať tvorbu slovenských aj zahraničných autorov a vytvoriť priestor na kultúrnu výmenu. Festival, ktorého čestným hosťom bola v roku 2024 krajina Taiwan, priniesol počas 31 dní za sebou množstvo podujatí v Bratislave, Trenčíne (na festivale Pohoda), Prešove, Košiciach, Brne a Ostrave. Medzi taiwanskými autormi vynikli osobnosti ako Li Ang, feministická spisovateľka známa spracovaním tabuizovaných tém, a mnohí ďalší predstavitelia súčasnej taiwanskej literárnej scény. Za organizáciu festivalu na Slovensku stál slovenský tím pod vedením platformy literarnyklub.sk, v spolupráci s partnerskou organizáciou Větrnými mlýny (ČR), Literárnym informačným centrom, Ministerstvom kultúry Taiwanu a Taipejskou reprezentačnou kanceláriou. Finančné prostriedky rozpočtu festivalu boli použité na honoráre pre vystupujúcich, cestovné náklady, technické a produkčné zabezpečenie a propagáciu. Mesiac autorského čítania počas 31 dní priniesol pre verejnosť zdarma viac ako 60 autorských čítaní a diskusií. Úspešne tak aj tento rok podporil povedomie o domácej i zahraničnej literárnej tvorbe, rozšíril znalosti o taiwanskej literatúre a obohatil kultúrnu scénu na Slovensku aj v Českej republike.

10. BRAK

Názov projektu: BRaK 2024 – Bratislavský knižný festival
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Festival BRaK 2024 sa konal od 30. mája do 2. júna 2024 v Bratislave, sa stal významnou kultúrnou udalosťou pre literárnych nadšencov a širšiu verejnosť. Tento rok sa program presunul do centra mesta, kde prilákal približne 6 000 návštevníkov a prispel k oživeniu literárneho života na verejných priestranstvách. Pod vedením riaditeľa festivalu BRaK Františka Malíka a dramaturgičky Zuzany Bujačkovej sa festivalu podarilo priniesť kvalitný multižánrový obsah, ktorý spojil knižný svet s hudbou, divadlom a vizuálnym umením, čím úspešne oslovil aj nových fanúšikov literatúry. Festivalu sa zúčastnilo viac než 60 malých a stredných vydavateľstiev, ktoré predstavili svoje tituly v rámci predajnej výstavy na celom Františkánskom námestí. Aj napriek výzvam spôsobeným počasím sa festivalu podarilo zabezpečiť hladký priebeh bez zníženia kvality programu. Návštevníci mohli spoznať diela domácich a zahraničných autorov, medzi ktorými boli renomované mená ako Ulli Lust (Rakúsko), Pál Závada (Maďarsko), Tomáš Forró (Slovensko), Frank Meuwesen (Holandsko), Nicolas Mahler (Rakúsko), Joanna Concejo (Poľsko) a mnohí ďalší. Program festivalu bol bohatý a rozmanitý. Obsahoval viac než 40 diskusií a autorských čítaní, ktoré poskytli priestor na hlbšie spoznanie diel a názorov autorov. Ďalej zahŕňal 6 prednášok na témy ako typografia, grafický dizajn a vplyv umelej inteligencie na vydávanie kníh, čo pritiaхло odborníkov i nadšencov z verejnosti. Hudobný program priniesol 5 koncertov, čím pridal festivalu atmosféru kreatívneho zázemia. Nechýbalo ani 5 divadelných predstavení, 8 interaktívnych workshopov pre deti a dospelých a 2 výstavy, ktoré obohatili vizuálny zážitok festivalu. Pre detských návštevníkov bola pripravená špeciálna detská zóna na nádvorí Starej radnice, kde sa mohli venovať hrám, workshopom a dramatizovaným čítaniam, čo pritiaхло rodiny s deťmi a prispelo k príjemnej rodinnej atmosfére festivalu. Táto samostatná zóna bola veľmi úspešná a organizátori plánujú jej rozšírenie aj do budúcnosti, keďže jedno miesto venované detskému programu sa ukázalo ako vhodné riešenie. Jedným z vrcholov festivalu bola konferencia, ktorá sa zamerala na súčasné témy v oblasti knižného vydavateľstva. V Pistoriho paláci sa diskutovalo o rozvoji umelej inteligencie a jej vplyve na knižný priemysel, o propagácii kvalitnej literatúry a o inkluzívnom vydávaní kníh. Medzi pozvanými hosťami vystúpili napríklad Martin „Žltý“ Jenča, Gianpaolo Tucci a Julia Kahl. Táto časť programu prilákala nielen profesionálov z oblasti knižného trhu, ale aj širšiu verejnosť, čo posilnilo ich prepojenie. Festival tiež po prvýkrát počas svojej existencie uviedol novú Cenu Eugena Gindla, pomenovanú po významnom slovenskom reportérovi a publicistovi. Prvé ocenenie za celoživotné prínosy v oblasti reportáže získal novinár Andrej Bán. Cenu odovzdávala odborná porota zložená z filmovej dramaturgičky Zuzany Gindl-Tatárovej, novinárky Zuzany Kepplovej, prekladateľky Miroslavy Vallovej, šéfredaktora českého denníka Referendum Jakuba Patočku a riaditeľa festivalu Františka Malíka. Finančné prostriedky boli použité na autorské honoráre, personálne náklady, cestovné náklady, prenájom priestorov, technické zabezpečenie, ako aj na pokrytie nákladov spojených s publicitou festivalu.

11. Panoptikum o. z.

Názov projektu: Kuca-paca – divadelná sezóna a vzdelávacie aktivity Divadla Panoptikum
Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Projekt reprízoval inscenáciu Šetri slzami, ktorá bola zároveň aj preskúšaná s novou hereckou alternáciou a v novom priestore (Štúdio 12), kde bola inscenácia obohatená vďaka technickým možnostiam priestoru o širšiu prácu s technológiami (mapping priestorov projekciou). V priebehu projektu sa podarilo zrealizovať premiéru a reprízy inscenácie Kozie mlieko alebo hlavou múr neprerazíš, ktorá bola zároveň odohraná aj v brnianskom kultúrnom stredisku Co.Labs. Hostovanie bolo uvedené na Vysokej škole múzických umení v Bratislave. Táto inscenácia mala úspech aj u odborného diváka, o čom svedčí recenzia doc. Karola Mišovica na mloki.sk. Zároveň sa usporiadalo podujatie Embodying_the_Chaos/Embodying the Monster, do ktorého bolo zapojených 16 mladých básnikov, 4 výtvarní umelci a 1 hudobník, ktorý vznikol pod kuratelou dramaturgičiek Žofie Kráľovej, Sami Furmánka, Martiny Havierovej a režiséra Andreja Purkarta. Primárnou cieľovou skupinou boli mladí ľudia vo veku 18 – 40 rokov, ale podarilo sa zasiahnúť aj staršiu vekovú kategóriu. Finančný dar bol použitý na technické zabezpečenie, materiál, prenájom, kostýmy, prevoz, tlač a na materiály na tlačoviny.

12. Horský film Poprad, n. f.

Názov projektu: 32. Medzinárodný festival horských filmov Poprad, 9. – 13. 10. 2024

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo pripraviť a zorganizovať 32. ročník MFHF Poprad, ktorý sa uskutočnil v termíne 9. – 13. 10. 2024 v troch podtatranských mestách a zúčastnilo sa ho spolu 10 359 divákov. V štyroch kinosálach bolo premietnutých 47 dvojhodinových filmových blokov, zorganizované 3 besedy s festivalovými hosťami a pripravené 2 tlačové konferencie. Premietli tiež 11 špeciálnych filmových blokov pre školy. Do finálovej časti festivalovej súťaže postúpilo 44 filmov z 13 krajín a trojčlenná medzinárodná porota udelila dovedna šesť cien a jedno čestné uznanie. Okrem projekcií filmov, prednášok a besied boli v priestoroch foyeru MsÚ Poprad nainštalované aj dve výstavy fotografií s horskou tematikou. Festivalový program a rovnako tak aj všetky sprievodné podujatia prebehli bez akýchkoľvek problémov, v súlade s festivalovým programom. Finančné prostriedky boli použité na prepis a technickú úpravu filmov a prípravu blokov súťažných filmov, tlač festivalového katalógu, tlač festivalového plagátu A0 32. ročníka MFHF.

13. Ružinovská n. o.

Názov projektu: Ahoj sused!

Projekt bol podporený sumou: 2 400 €

Cieľom projektu: „Ahoj sused!“ bolo posilniť komunitné vzťahy v mestskej časti Ružinov organizovaním sérií podujatí v máji a júni. Projekt, ktorý viedla miestna komunita, bol primárne určený pre všetky vekové skupiny obyvateľov. V rámci projektu sa podarilo zrealizovať desať úspešných podujatí, ktoré ponúkli rôzne aktivity, ako detské divadlá, pohybové lekcie a spoločenské hry. Finančné prostriedky boli použité na nákup rozkladacieho stanu, ktorý poskytol účastníkom tieň a pohodlie. Projekt prispel k zlepšeniu vzťahov medzi susedmi a posilneniu miestneho spoločenstva.

14. Občianske združenie FESTIVAL Meteorit

Názov projektu: Ríša rozprávok – Je čas na radosť

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo zrealizovať dva cykly festivalu: „Ríša rozprávok – Je čas na radosť“. Prínosom projektu bolo vzdelávanie a vytváranie vzťahu detí k scénickému umeniu hravou formou pod vedením etablovaných umelcov, pedagógov a odborníkov z oblasti psychológie. Okrem vzťahu k scénickému umeniu sa deti oboznámili s literárnymi dielami slovenských a zahraničných autorov prostredníctvom inscenovaných čítaní, dramatizácie a workshopov a interaktívnych divadelných predstavení. Kvalitná dramatická tvorba a vzdelávací proces v rámci nej zásadne prispel k osobnostnému rozvoju detí. Finančný dar bol použitý na prenájom divadelného stanu a javiska.

15. FALLOPIA

Názov projektu: Horáreň u Holých, 2. etapa rekonštrukcie

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Projekt sa začal prvou fázou rekonštrukcie historickej kysuckej drevenice z roku 1809 v Oščadnici. Prvotné práce zahŕňali opravu komína a nákup stavebného reziva, ktoré boli nevyhnutné pre zabezpečenie stabilného základu pre ďalšie fázy rekonštrukcie. Za realizáciou tohto kroku stáli miestni odborníci a stavbári, ktorí pracovali v spolupráci s miestnou komunitou a dobrovoľníkmi. Aktivity projektu boli primárne určené pre miestnu komunitu, ktorú sme zapojili do príprav a realizácie tejto prvotnej fázy. Hoci rekonštrukcia nie je ešte ukončená, vďaka tejto prvej fáze bola zachránená časť kultúrneho dedičstva a pripravený základ pre ďalšie plánované práce na obnove drevenice. Finančný dar bol použitý na zakúpenie stavebného materiálu.

16. Divadelné združenie GUnaGU

Názov projektu: GUNAGU 2024

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo napísať a zrežirovať dve pôvodné divadelné hry Viliama Klimáčka ROZKVITLI SEKERY a INFLUENCERKY. Pre obe hry bola skomponovaná pôvodná hudba autora Slava Solovica, dvorného skladateľa divadla GUnaGU. Hlavným zámerom projektu bolo uviesť hru Rozkvitli sekery a po prázdninách otvoriť 40. sezónu divadla GUnaGU. Všetky reprízy doteraz boli vypredané a o hosťovanie prejavili záujem aj iné divadlá a organizátori kultúrnych podujatí v SR aj v zahraničí. Hry mali značný ohlas v médiách aj u divákov. Obidve hry boli naštudované a

premiérovane v dohodnutých termínoch. Premiéra Rozkvitli sekery bola v divadle GUnaGU 8. mája 2024. Všetky reprízy doteraz boli vypredané, čo znamená, že hru videlo za pol roka 1000 divákov. Aj záujem médií bol značný, ako to pri nových hrách býva. Hra Influencerky mala premiéru 2. decembra 2024 a do konca roka sú naplánované ešte 2 reprízy. Finančný dar bol použitý na PR, produkciu, marketing, herecké naštudovanie a texty.

17. AD UNA CORDA

Názov projektu: Musica pasqua
Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo v rámci cyklu koncertov klasickej chrámovej hudby MUSICA PASQUA spropagovať nehmotné kultúrne dedičstvo Slovenska, ktoré sa pre budúce generácie tvorí aj v súčasnej dobe. Pezinskému chrámovému zboru Ad Una Corda, komornému orchestru Cappella Istropolitana a mezzosopranistke Judite Anđelovej spolu s klaviristom Ivanom Koskom sa podarilo naštudovať nové dielo klasickej hudby súčasného pezinského autora Mareka Spustu „Stabat Mater“ skomponované pre sólo, zbor, klavír a orchester. Finančný dar bol použitý na zabezpečenie kvalitného koncertného krídla a stavbu pódia pre zbor.

18. Asociácia pre kultúru, vzdelávanie a komunikáciu (ACEC)

Názov projektu: Roma Spirit 2024
Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo verejne vyzdvihnúť a oceniť tých, ktorí svojim inšpiratívnym príbehom a aktivitami prinášajú riešenia výziev, ktorým čelia rómske komunity a celá naša spoločnosť. Ocenenie Roma Spirit opätovne upriamilo pozornosť na osobnosti, organizácie, médiá, obce a zamestnávateľov, ktorí svojimi aktivitami a projektmi prinášajú efektívne a fungujúce riešenia výziev rómskych komunít a vzájomného spolužitia. Za uplynulé ročníky bolo na ocenenie Roma Spirit nominovaných 2279 výnimočných príbehov, osobností, aktivít a projektov. Finančné prostriedky boli využité na pokrytie časti nákladov na technické zabezpečenie pri realizácii projektu.

19. Spoločnosť Theodora Lotza

Názov projektu: Bratislava Mozart Festival 2024
Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo obohatiť ponuku kultúrnych podujatí v Bratislave o festival s vysokou umeleckou a kognitívnou hodnotou. Tvorcom dramaturgie festivalu bol v tomto roku opäť koncertný umelec a pedagóg Róbert Šebesta. V rámci oprávneného obdobia sa uskutočnili dva koncerty a jedna majstrovská trieda pre študentov. Otvárací koncert festivalu predstavil štvoricu sólistov, 16-členný spevácky zbor a 24-členný orchester hrajúci na pôvodných historických nástrojoch alebo ich kópiách vo vrcholnom Mozartovom diele Requiem d mol. Umelcov dirigoval slovenský dirigent Marian Lejava. Táto zádušná omša prehovára už celé stáročia k veriacim i laickým poslucháčom na celom svete. Druhý festivalový koncert bol venovaný Mozartovej komornej tvorbe pre obsadenie troch basetových rohov aj ich kombináciám s trojicou vokálnych sólistov. Členovia Lotz Tria, tria basetových rohov, Róbert Šebesta, Ronald Šebesta a Igor Františák v spolupráci s hosťami Andreou Vizvári, Teréziou Kružliakovou a Gustávom Beláčkom priniesli do koncertnej siene Klarisky komornú, takmer domácu atmosféru spoločného muzicírovania. Všetko v duchu oslavy nielen Mozartovej hudby a jej všeobecnej prístupnosti, ale najmä 20 rokov pôsobenia Lotz Tria na domácej aj medzinárodnej scéne. Zrealizovaná bola tiež majstrovská trieda, čo je edukatívne rozširujúce podujatie pre študentov. Mladí adepti klarinetovej hry si mohli jednak vyskúšať rozličné typy historických klarinetov, jednak s hráčmi z Lotz Tria diskutovať o špecifických otázkach interpretácie hudby starších období. Finančný dar bol použitý na úhradu nákladov na cestovné pre zahraničných účinkujúcich, prenájom priestorov na koncert, grafické práce a propagáciu projektu, tiež fotodokumentáciu koncertov.

20. TEDxBratoslava

Názov projektu: TEDxBratoslava 2024
Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

Cieľom projektu bolo usporiadať podujatie, ktoré by spájalo odborníkov, podnikateľov a študentov z rôznych oblastí na diskusiu o inováciách, udržateľnosti a osobnom rozvoji. Podujatie sa konalo v

Trenčínčané a zúčastnili sa ho mladí profesionáli, študenti a miestni podnikatelia, ktorí mali príležitosť diskutovať, inšpirovať sa a nadviazať nové kontakty. Tím organizátorov zabezpečil hladký priebeh akcie a efektívnu koordináciu všetkých aktivít. Vďaka projektu sa podarilo vytvoriť priestor na výmenu nápadov, podporiť spoluprácu medzi rôznymi sektormi a posilniť komunitného ducha v regióne. Finančné prostriedky boli použité na technické zabezpečenie podujatia, propagáciu cez sociálne siete a miestne médiá, organizáciu workshopov a zabezpečenie cateringu a programu pre účastníkov. Projekt splnil svoje ciele a prispel k zvýšeniu povedomia o dôležitých témach v spoločnosti.

21. PUSTÁČIK, o. z.

Názov projektu: Mestský festival ĽUDSKOSŤ
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo prostredníctvom kultúrnych aktivít a diskusií zdôrazňovať potrebu kvalitného vzdelávania, dostupného bývania, vyzývali sme na zlepšenie podmienok pre zdravotne znevýhodnených ľudí. V rámci podujatia sa konali koncerty a workshopy v sprievode lokálnych aj zahraničných umelcov. Tento rok sa na podujatí zúčastnili: Barbora Botošová band, kapely Modré hory, kapela Billy Barman a Le Payaco. Vznikol priestor pre medzinárodnú kuchyňu spojenú s prípravou a ponukou tradičných jedál zástupcov národov, národností a etník žijúcich na území mesta Zvolen. Usporiadaná bola aj ekumenická bohoslužba, výstava fotiek, tiež cyklojazda spojená s prehliadkou historických kúrií v okolí miest Zvolen a Banská Bystrica. Bohatý bol program aj pre mladých ľudí – deti aj tínedžerov. Bol pre nich pripravený výtvarný salón v sprievode profesionálnych umelcov zo Zvolenskej sedmičky a ich pomocníkov z iných krajín, vystúpenie Divadla Zeljenka, inkluzívne aktivity a enviroaktivity. Finančný dar bol použitý na zabezpečenie pódia a zvukára.

22. JEWROPE, n. o.

Názov projektu: Mazel Tov 2024
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom bolo vytvoriť program zložený z niekoľkých hudobných vystúpení, workshopov, divadelných predstavení, ochutnávok tradičných jedál, diskusií, prednášok atď. Zmyslom festivalu bolo rozprávať o nádeji, spolupatričnosti a budúcnosti. Dnes je viac ako kedykoľvek predtým dôležité diskutovať o extrémizme a jeho dopadoch na spoločnosť. Organizátori vďaka festivalu ukázali, že židovská a rómska kultúra sú obohacujúce, kultúrne zaujímavé a sú inšpiratívnym prvkom celej spoločnosti. Festival sa konal v spolupráci s Občianskym združením PUNKT a organizátormi Dobrého trhu v Bratislave. Poslanie festivalu sa nieslo v duchu tolerancie medzi náboženstvami, rasami, etnikami, jednoducho obyvateľmi Slovenska. Finančný dar bol použitý na prenájom techniky, pódia a osvetlenia.

23. DIVADLO BEZ MASKY

Názov projektu: Falošná nota
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo naštudovanie a uvedenie hry Didiera Carona Falošná nota. Inscenáciu začalo Divadlo bez masky pripravovať koncom apríla 2024 potom, čo získalo licenciu na uvádzanie tejto francúzskej hry na Slovensku. Ako režisérka bola oslovená francúzska režisérka slovenského pôvodu Mária Záchenská, ktorá hru aj preložila do slovenčiny. Do tímu bola oslovená dramaturgička Darina Abrahámová, ktorá oslovila do inscenácie hercov Emila Horvátha a Milana Kňazka, ktorí ponuku prijali. Inscenačný tím dotvorila Simona Vacháľková, ktorá mala na starosti scénickú a kostýmovú výpravu. Na začiatku leta sa dohodla spolupráca medzi Divadlom bez masky a Činohrou SND, vďaka ktorej má Divadlo bez masky štatút stáleho hosťa Slovenského národného divadla s touto inscenáciou. Tá sa po premiére 16. 10. 2024 v SND striedavo uvádza v Modrom salóne novej budovy SND a na domovskej scéne Divadla bez masky vo V-klube. V roku 2024 sa odohralo celkovo 5 repríz, z toho jedna na zájazde. V roku 2025 je naplánovaných ďalších 20 repríz, z toho 4 na zájazde. Dôležitými výstupmi projektu sú okrem samotnej inscenácie preklad hry do slovenského jazyka, ktorý Divadlo bez masky sprístupnilo verejnosti a 24-stranový farebný bulletin v elektronickej podobe, ktorý je bezplatne k dispozícii divákovi. Projekt určený širokej verejnosti ponúka okrem umeleckého zážitku divákovi aj závažné spoločenské témy, nad ktorými by sa mali zamyslieť. Finančný dar bol použitý na preklad, réžiu, návrh kostýmov, scény a dramaturgickú spoluprácu.

24. Ars Festiva

Názov projektu: Dračie dni

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bol rozvoj detskej fantázie s prízvukom na hodnoty priateľstva, odvahy, lásky, interaktívne zapojenie do deja a teda aj maximálne zapojenie emócií, rozvoj logického myslenia a v neposlednom rade nádherne strávený čas s rodinou. Ďalším z cieľov bolo poznávanie našich kultúrnych pamiatok prostredníctvom návštevy Dračích dní. V tomto roku bolo podujatie realizované na Smolenickom zámku, Budatínskom hrade a Ľupčianskom hrade. Podujatie na Bratislavskom hrade muselo byť z technických príčin zrušené. Počas projektu sa podarilo zrealizovať všetky body v rámci dramaturgie podujatia, kde hlavným bodom bolo uvedenie pôvodnej slovenskej rozprávky pod režijným vedením herca Marka Igundu, ktorý si v rozprávke aj zahral úlohu dobrého kráľa Marka. V rozprávke si okrem Marka Igundu zahrala Anikó Vargová, Mário Zeumer, Ivana Kološová a Peter Kiss a, samozrejme, dráčik Arnošt. Realizáciu celého podujatia už päť rokov pripravuje tím Občianskeho združenia Ars Festiva pod vedením Ing. Pavla Púchleho. Podujatie bolo primárne určené pre rodiny s deťmi. V rámci celého projektu Dračích dní prišlo tento rok na tri hrady celkovo viac ako 4 500 návštevníkov. V rámci projektu sa podarilo zrealizovať interaktívnu pôvodnú rozprávku, kde v rámci deja deti získavali po splnení úloh v piatich kráľovských komnatách (bylinková, tanečná, rébusová, rytierska a kaukliarska) indície, ktoré pomohli princovi. Finančné prostriedky boli použité na úhradu nájomov priestorov jednotlivých hradov, na ktorých sa podujatie odohralo.

25. Bábkové divadlo na Rázcestí

Názov projektu: Bábkarská Bystrica 2024, medzinárodný festival súčasného bábkového divadla pre deti a dospelých

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bola realizácia 24. ročníka Medzinárodného festivalu súčasného bábkového divadla. Uskutočnil sa 1. – 6. októbra 2024 v Banskej Bystrici. Festival trval šesť dní a počas nich mali diváci/-čky možnosť vidieť 24 predstavení divadelných súborov zo Slovenska, Česka, Dánska, Ukrajiny, Nemecka a Fínska. Odohral sa v štyroch divadelných a nedivadelných priestoroch v Banskej Bystrici: v Bábkovom divadle na Rázcestí, v Divadle Štúdio tanca, na Fakulte dramatických umení Akadémie umení a v Urban Spote. Večerné koncerty spievajúcich hercov a herečiek sa uskutočnili v jazzovom klube Hogo Fogo. Po prvýkrát sa na festivale predstavili súbory z Dánska, Nemecka, Fínska, rovnako ako viaceré súbory a umelci a umelkyne z Česka. Festival deťom priniesol 15 inscenácií. Tento výber zahŕňal tvorbu pre vekové kategórie od nula po 15 rokov a prezentoval rôzne formy a postupy bábkového divadla. Detské predstavenia obohatili festival svojím obsahom a témami, ale aj rozmanitými súčasnými bábko-divadelnými prostriedkami. Festival mladým ľuďom a dospelým priniesol 9 inscenácií a výrazne sa v nich odrážalo motto Sloboda je umenie. Program pre túto vekovú kategóriu bol tvorený v dvoch tematických líniách. Predstavili sa inscenácie angažované, so spoločensko-kultúrnymi a historickými presahmi, ako napríklad adaptácie diel držiteľky Nobelovej ceny za literatúru Svetlany Alexijevič. Druhú líniu tvorili inscenácie s optikou ženy. Táto línia mala za cieľ upozorniť na postoje a životy žien, zviditeľniť ženské hrdinky aj tvorkyne daných inscenácií. Festivalový program pre dospelých bol pestrou ukážkou toho, že bábkové divadlo nie je len pre deti, ale produkcie pre dospelého diváka rovnako ponúkajú rozličné formy a postupy bábkového divadla. Po večerných predstaveniach sa konali diskusie s tvorcami a hercami, ktoré viedli lektorky Daniela Brezániová a Barbora Bystrianska a lektori Marián Pecko a Lukáš Kopas. Festival navštívilo 2500 divákov a diváčok. V predstaveniach hralo 63 účinkujúcich. Súčasťou festivalu bol aj sprievodný program. Uskutočnili sa workshopy Divadelná maska: od antiky po modernu, ktoré nadväzovali na predstavenie ukrajinských študentov/-tiiek Legenda o Guljian. Zúčastnení mali možnosť naučiť sa pracovať s hlinou a nadrozmernými maskami. Konalo sa aj tvorivé pracovné stretnutie lektorov a lektoriek tvorivého písania v gescii Divadelného ústavu. Po prvýkrát sme v rámci programu pripravili diskusiu Café Európa na tému Sloboda je umenie pod záštitou Zastúpenia Európskej komisie na Slovensku. Moderátorom diskusie bol Martin Staňo, v úlohe diskutujúcich prijali naše pozvanie Silvia Hroncová, Jana Juránová, Martin Milan Šimečka, Peter Bebjak a Vladimír Šucha. Festival obohatila sprievodná výstava na tému Človek, bábka a priestor, ktorá mala vernisáž v piatok 13. septembra. Prvá outdoorová divadelno-výtvarná inštalácia artefaktov študentiek a pedagógov vznikla v spolupráci s Katedrou intermédií a digitálnych médií, Fakulty výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici. Výstavu dotvárala performance Viktora Fučeka v záhrade Stredoslovenskej galérie, ktorá sídli vo vile Dominika Skuteckého. Vydané boli Festivalové noviny, počas festivalu vyšlo

6 častí festivalového denníka Fest-in, 4 predfestivalové podcasty – 3 na tému Fiktívne rozhovory o slobode s nefiktívnymi autormi a 1 o festivale a formovaní dobrovoľníctva a občianskej spolupatričnosti. Okrem toho vzniklo 6 videí nazvaných Festivalové minúty, ktoré zachytávajú atmosféru jednotlivých dní. Na festivale spolupracovali okrem 25 zamestnancov a zamestnankýň Bábkového divadla na Rázcestí aj desiatky zamestnancov ďalších festivalových priestorov (Akadémia umení, Divadlo Štúdio tanca, Urban Spot, Hogo Fogo). Pri organizácii nám pomáhala približne 30 dobrovoľníkov a dobrovoľníčok z Centra dobrovoľníctva v Banskej Bystrici, s ktorým sme spolupracovali po prvýkrát. Finančné prostriedky boli použité na prenájom priestorov, materiál na zabezpečenie workshopov, propagáciu a mediálnu reklamu.

26. „Ambrelo, občianske združenie“

Názov projektu: Náruč plná piesní
Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Dňa 19. 12. 2024 uskutočnilo OZ nevidiacich Ambrelo svoj tradičný predvianočný koncert, určený pre bratislavské publikum s dôrazom na handicapovaných divákov a seniorov. Hostiteľmi boli Maroš a Saša Bangovci, speváckymi hosťami Antonija Kovačević z Rakúska, Patrycja Malinowska z Poľska a Iryna Nikolayeva z Rakúska (klavír). Na koncerte odznelo 24 skladieb v troch uzavretých celkoch: klasická hudba, populárna hudba a vianočné skladby. V každej časti sa predstavili všetci traja speváci. Niekedy ich sprevádzala klaviristka, niekedy spievali naživo na half-playback. Koncert trval 2 hodiny a bol sprevádzaný búrlivým potleskom. Finančný dar bol použitý na produkciu, foto- a videodokumentáciu, grafický návrh propagačných materiálov a PR.

27. SpozaVoza

Názov projektu: Úsmev
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Zámerom projektu Úsmev bolo vytvoriť ilustrovanú knižnú publikáciu pre čitateľov vo veku 5 – 12 rokov o základných ľudských hodnotách, úsmeve a emóciách. Súčasťou projektu bola aj tvorba divadelnej miniatúry a séria besied po celom Slovensku (v školských a knižničných priestoroch). Projekt tvorili profesionálni autori, výtvarníci/ilustrátori, ktorí majú kvalitnú tvorbu oceňovanú na rôznych slovenských i zahraničných festivaloch. V rámci projektu sa podarilo zorganizovať päť besied s miniatúrou, rozdal sa 250 kusov kníh. Okrem toho vznikol pre deti a mládež priestor pre tvorivú činnosť a samostatné rozprávanie sa o spoločenských či osobných témach. Prioritou bolo klásť dôraz na individuálny prístup k jednotlivým vekovým kategóriám, a tým budovať istotu v sociálnej oblasti (komunikácia, motorika, sebadôvera, rozprávanie o emóciách). Finančné prostriedky boli použité na tlač knihy a materiály na tvorbu divadelnej miniatúry.

28. CVJ Barák

Názov projektu: Fest Maringota 2024
Projekt bol podporený sumou: 1 600 €

Cieľom projektu bolo usporiadať 11. ročník multižánrového hudobného festivalu. V priebehu festivalového víkendu sa uskutočnilo viac ako 30 koncertov rôznych zoskupení zo Slovenska, Česka či Slovinska. Hudobná dramaturgia bola doplnená úspešným detským divadelným predstavením a interaktívnym workshopom pre najmenších. Starší návštevníci si počas dedikovaného workshopu zase mohli vytvoriť vlastné LED sochy, ktoré sa následne umiestnili v areáli a počas večera rozsvietili. Pre starších návštevníkov bolo pripravené už tradičné posedenie pri živej ľudovej cimbalovej muzike, miestnych vínach a trdelníku. Celý festival celoročne organizoval tím 10 dobrovoľníkov. Finančné prostriedky boli použité na ozvučenie festivalu a zdravotnícku službu.

29. GALÉRIA DRÔTU

Názov projektu: 10. ročník výstavy súčasného drotárstva
Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

Cieľom projektu bolo zrealizovať drotársku výstavu a odprezentovať na nej tie najzaujímavejšie diela, ktoré vznikli za posledných 10 rokov, zároveň týmto spôsobom spojiť drotárov a prezentovať diela širokej verejnosti. Na výstave Príbeh drôtu boli vystavené diela od 45 autorov tvoriacich s drôtom. Výsledkom projektu bolo viac ako 80 umeleckých diel a 14 500 návštevníkov z rôznych krajín sveta, ktorí ich mohli obdivovať počas 2 mesiacov v Primaciálnom paláci v Bratislave. K výstave vznikol aj

rozsiahly katalóg diel a autorov. Na realizácii tohto projektu pracoval z veľkej časti najmä kurátor a jeho podporný organizačný tím s cieľom spojiť drotárov, motivovať ich k ďalšej činnosti a poukázať na dôležitosť nášho kultúrneho dedičstva pre širokú verejnosť. Finančné prostriedky boli použité na stohovateľné podstavce pod diela, sčasti na výrobu katalógu (nafotenie diel, grafické služby), na prepravu a inštaláciu materiál a pomôcky.

30. Folk Ekonóm

Názov projektu: Kultúra spája ľudí – Večery autentického folklóru 2024

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo podujatie – Večer autentického folklóru v Bratislave, v rámci ktorého sa predstavilo viacero regiónov Slovenska, čo bolo aj cieľom projektu. Práve toto podujatie poukázalo na dôležitosť zachovávaní tradícií vo forme ľudových piesní, hudby a tanca v regióne, odkiaľ sa postupne vytrácajú ľudové tradície. Predstavenie taktiež poukázalo na hodnoty generácií pred nami a to, čo robí náš národ jedinečným v rámci celého sveta. Cieľom projektu bolo taktiež ukázať a motivovať aj mladšie generácie k záujmu o túto oblasť, pretože bez ich angažovanosti sa naše tradície postupne vytrácajú. Finančné prostriedky boli použité na prenájom priestorov pre zorganizovanie predmetného podujatia a na technické zabezpečenie vrátane ozvučenia a osvetlenia.

31. Občianske združenie Hrádocká Venuša

Názov projektu: Baví sa Várad dedina ako jedna veľká rodina

Projekt bol podporený sumou: 700 €

Cieľom projektu bolo vytvoriť športovo-zábavné popoludnie pre celé rodiny na rybníku Mederčina v Nitrianskom Hrádku. Organizátormi podujatia boli mesto Šurany, MsKS Šurany, OZ Hrádocká Venuša a rôzne združenia vrátane poľovníkov, seniorov, hasičov, Červeného kríža a záhradkárov. Projekt vytvoril príjemné a bezpečné prostredie pre komunitné aktivity; posilnil spoluprácu a komunikáciu medzi rôznymi generáciami v komunite a vytvoril miesto na budovanie nových priateľstiev a sociálnych väzieb medzi obyvateľmi rôznych vekových skupín. Každá zapojená organizácia v mestskej časti Nitriansky Hrádok (hasiči, Červený kríž, seniori, poľovníci, záhradkári, združenie, mestské kultúrne stredisko, rybári) si pre účastníkov pripravila rôzne športovo-zábavné aktivity; pripravené boli ukážky poľnohospodárskych strojov, veteránov, prvej pomoci, kynológov, policajtov, hasičov a rôzne ďalšie aktivity. Podujatie bolo určené pre všetky vekové kategórie. Finančný dar bol použitý na zakúpenie športových potrieb, ovocia, pitného režimu, medailí a diplomov.

32. Rímskokatolícka cirkev, farnosť Svätý Jur

Názov projektu: Obnova národnej kultúrnej pamiatky – Rímskokatolícky kostol svätého Juraja – Svätý Jur

Projekt bol podporený sumou: 14 000 €

Cieľom projektu bola obnova Rímskokatolíckeho kostola svätého Juraja vo Svätom Jure, kultúrneho dedičstva SR, nakoľko ide o národnú kultúrnu pamiatku z 13. storočia. Tým, že bol opravený chrám do historickej podoby, pôsobí i výchovne na veriacich a na návštevníkov chrámu a objektu. Kostol navštevujú žiaci aj deti z materskej školy a oboznamujú sa s históriou mesta. Finančné prostriedky boli použité na výmenu exteriérových dverí, výrobu a osadenie atypického ocelového rámu interiérovej predeľovacej steny a jej zasklenie, výmenu podlahy v sakristii, kamenný blok, inštaláciu kamerového systému a položenie bezbariérového chodníka.

33. Občianske združenie Hrad Uhrovec

Názov projektu: Nové a bezpečné ohnisko na hrade Uhrovec

Projekt bol podporený sumou: 4 500 €

Cieľom projektu bolo vytvorenie bezpečného a kultivovaného miesta určeného na oddych v blízkosti hradu Uhrovec – ohniska, ktoré sa nachádza v predpolí hradu a je využívané nielen návštevníkmi, ale aj dobrovoľníkmi podieľajúcimi sa na jeho záchrane. Vďaka podpore sa podarilo sanovať hradbový múr v havarijnom stave, ktorý sa nachádza priamo nad ohniskom, z ktorého padajúce kamene ohrozovali užívateľov ohniska a ľudí prechádzajúcich okolo hradu. Finančné prostriedky boli použité na zaplatenie profesionálnych murárov, ktorí predmetnú hradbu stabilizovali a obnovili. V

rámci projektu bol dobrovoľníkmi vyčistený a rozšírený priestor okolo ohniska pod dohľadom archeológa, čo prinieslo viaceré zaujímavé nálezy. V rámci možnosti bol dobrovoľnícky obnovený pôvodný mobiliár, ktorý bol doplnený historickými lavicami z kostola v Podunajských Biskupiciach.

34. Cinedu o. z.

Názov projektu: Festival CINEDU 2024

Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom 6. ročníka filmového festivalu pre deti a mládež CINEDU 2024 bolo opätovne umožniť našim mladým divákovi vidieť kvalitné hrané, dokumentárne a animované filmy, ktoré v bežnej kinodistribúcii absentujú. Festival priniesol inovatívne, esteticky hodnotné a tematicky podnetné filmy a vďaka svojim sprievodným aktivitám mal aj edukatívny charakter. Naším cieľom naďalej zostáva podporiť mladé publikum v hlbšom porozumení sveta okolo seba. 6. ročník CINEDU sa tešil zvýšenej pozornosti a návštevnosti. V Kine Považan v Novom Meste nad Váhom sa filmových predstavení a sprievodných podujatí zúčastnilo rekordných 2 600 divákov, program v Trenčíne navštívilo okolo 520 divákov, v Bratislave cca 400. Počas leta sme v spolupráci s BKIS odpremietali Ozveny CINEDU v Bratislave ako upútavku na CINEDU 2024, čoho sa zúčastnilo 380 divákov. Prvý týždeň v Kine Považan sa venoval filmovému programu pre vekovú kategóriu do 12 rokov a dva posledné dni festivalu boli venované týždňom, teda kategórii 13+ a mladým dospelým. Najlepší film dostal Cenu diváka v kategórii do 12 rokov, o ktorej rozhodli svojím hlasovaním mladí diváci. Dramaturgia filmového programu spočívala z kvalitných zahraničných filmov v kategóriách 6 – 9 r., 10 – 12 r., 13 – 15 r. a 15+ rokov, celovečerných a krátkych: hraných, animovaných a dokumentárnych. Cez víkend bol program obohatený o animované filmy pre najmenších (od 4 r.), rodinné filmy a filmy slovenskej (ko-)produkcie. Celkový počet filmov bol 18, prednášok 6 a dvojdný MediaLab sa konal v dvoch mestách. Festival CINEDU sa neustále snaží strategicky rozvíjať a každoročne inovovať. Rok 2024 priniesol niekoľko novinek: festivalové noviny, filmové pracovné listy, interaktívne prednášky pre týždňov v Novom Meste nad Váhom, v Trenčíne a Bratislave, masterclass a mediaLab. Finančný dar bol použitý na premietacie práva a na titulky filmov.

35. Kysucká knižnica v Čadci

Názov projektu: Pamätnica 20. Jurinovej jesene

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo vydať pamätnicu, ktorá by mapovala 20 ročníkov kysuckého festivalu duchovnej tvorby Jurinova jeseň a celoslovenskej literárnej súťaže v duchovnej tvorbe v kategóriách poézia a próza. Táto súťaž je určená pre začínajúcich autorov bez rozdielu veku. Tak bol pripravený i celý program festivalu – duchovne, multižánrovo a pre všetky vekové kategórie návštevníkov a čitateľov. Vďaka podpore sa podarilo vydať pamätnicu, ktorá zachytáva zaujímavé informácie od samotného začiatku realizovania tohto festivalu, paletu fotografií, spomienok. Stala sa tak akousi pomyselnou kronikou festivalu, ktorá už navždy zostane nielen vo fonde Kysuckej knižnice v Čadci a u spoluorganizátorov, ale dostala sa vďaka účastníkom 20. ročníka súťaže a festivalu naozaj do celého Slovenska, ba dokonca i za jeho hranice. Finančný dar bol použitý na uhradenie grafického návrhu a vydania publikácie.

36. štyri živly

Názov projektu: 26. Letný filmový festival 4 živly

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo realizovať 26. Letný filmový festival 4 živly: Cesta. Podujatie realizuje stabilný organizačný tím občianskeho združenia štyri živly, mnohí sa na jeho realizácii podieľajú od úplného začiatku. V rámci festivalu sa v termíne 7. – 11. august 2024 v Banskej Štiavnici realizovalo viac než 30 filmových projekcií, doplnených 12 sprievodnými podujatiami pre širokú cieľovú skupinu vrátane koncertov, diskusií, výstavy či programu určeného priamo detským divákovi (vrátane tvorivých dielní). Podujatie navštívilo 150 akreditovaných divákov, projekcie a sprievodné podujatia mali takmer 2 500 unikátnych vstupov. Finančný dar bol použitý na uhradenie licencií na filmové projekcie.

37. Apponiana

Názov projektu: Obnova hradu Oponice v roku 2024

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu v roku 2024 bola obnova obvodovej hradby, jej stabilizácia a zároveň obnova prilahlých múrov a ich častí. Obvodová hradba bola archeologicky preskúmaná v roku 2022 a čiastočne obnovená v roku 2023. Jej celková dĺžka je približne 18 m a výška dosahuje v súčasnosti 2,5 m. Strieľňa prilahlého múru bola odkrytá archeologickým výskumom v roku 2017. Zachovala sa z nej len jedna celá (východná) špaleta a čiastočne západná. Z tehlovej klenby, ktorá ju prekryvala, sa zachovalo len niekoľko kúskov tehál. Samotná strieľňa obsahovala aj sekundárne použité tesané články z kameňa rauvak, ktoré boli taktiež obnovené. V súčasnosti dosahuje múr s klenbou výšku približne 2,7 m a miestnosť uzatvára z južnej strany. Poslednou obnovovanou časťou v roku 2024 bol dverný/vstupný otvor medzi nádvorím horného hradu a miestnosťou, kde sa obnovovala strieľňa. Otvor mal takmer úplne zachované ostenia, kde sú viditeľné otlaky po zárubni (obr. 10). Čiastočne boli zachované aj tehlové zvyšky nábehu klenby. Klenba má v súčasnosti rozpätie asi 1,9 m a je prekrytá ochrannou vrstvou kamenného múru. Dorekonštruovaná výška zodpovedá pôvodnej výške tejto časti, na ktorú sa môžu/dajú položiť trámy podlahy ďalšieho nadzemného podlažia. Finančné prostriedky boli použité na nákup vápna a piesku.

38. Divadlo Lahostajňa

Názov projektu: FODBAL – festival ochotníckych divadiel v Bratislave 2024

Projekt bol podporený sumou: 1 300 €

Festival vytvára platformu, vďaka ktorej sa vedľa herci amatérskych divadiel navzájom inšpirovať, spájať a posúvať sa ďalej v kvalite svojich výstupov a zároveň dať priestor na prezentáciu novým divadlám v Bratislave. Dôležitým obsahom festivalu bol rozvoj zručností a získavanie nových skúseností a poznatkov pre divadelné zoskupenia v podobe workshopu pre účinkujúcich pod lektorským vedením profesionálnej divadelníčky a metodičky Veroniky Kořínkovej. Festival sa konal 17. – 20. októbra 2024 v Staromestskom centre kultúry na Školskej ulici 14. Počas štyroch dní sa v programe predstavili tri súbory z Bratislavy a jeden čestný hosť z Nových Zámkov. Hudobný program naplnili dve začínajúce kapely a etablovaný Džumelec a svojou výstavou vyzdobil foyer divadla Slavo Turanec. Počas festivalu sa okrem divadla a koncertov mohli diváci prísť pozrieť na inscenované čítanie divadelnej hry a taktiež na uvedenia zborníka divadelných hier amatérskeho autora. Finančný dar bol použitý na prenájom priestorov, prenájom zvukovej a svetelnej techniky a na propagáciu.

38. Kult.1629

Názov projektu: Slanický ostrov divadla 2024

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo usporiadať 5. ročník multižánrového festivalu Slanický ostrov divadla, ktorý potvrdil svoju pozíciu medzi top udalosťami v regióne Orava. Počas týždňa festivalu sa uskutočnili divadelné predstavenia, umelecké performancie, výstavy, diskusie, workshopy, koncerty a filmové projekcie, ktoré prilákali viac ako 1 300 návštevníkov. Festival sa zamerával na tému „Hranica“, ktorá sa stala ústrednou myšlienkou podujatia. Realizoval ho tím odborníkov a umelcov v spolupráci so zahraničnými umelcami a komunitami. Finančné prostriedky boli použité na pokrytie nákladov na produkciu predstavení, honoráre umelcom, organizačné náklady, propagáciu, ako aj na podporu komunitných aktivít a vzdelávacích workshopov.

39. Živé Račko

Názov projektu: Živé Račko 2024

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

V poradí piaty ročník festivalu Živé Račko sa konal 7. septembra 2024 v priestore parku na Račianskom mýte. Festival sa realizoval v plnom prevedení, ako boli návštevníci zvyknutí, a prilákal aj návštevníkov ako v predchádzajúcich ročníkoch. Ciele a výstupy boli aj tento rok naplnené – podpora lokálnych skupín, aktivizácia návštevníkov k podpore, rozšírenie povedomia o témach lokálnych i všeobecných, merateľné ukazovatele, edukácia, najmä detí, a spojenie obyvateľov na mieste, ktoré bolo pre nich lákavé. Finančné prostriedky boli použité na zabezpečenie a realizáciu festivalu.

40. Biograf

Názov projektu: Kinobus (nielen) filmový festival

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bola organizácia filmového festivalu Kinobus. Tento rok sa túlal a objavoval čaro regiónu Hornej Nitry. V rámci festivalu akreditovaní účastníci cestovali po vybraných obciach a cez kiná a sprievodné akcie každý deň objavovali spolu s miestnymi obyvateľmi inú obec. Opravili premietачky a po viac ako 30 rokoch spustili premietanie v kine Vtáčnik v Zemianskych Kostol'anoch, Tribeč v Kovarciach a kine 60. výročia VOSR v Prašiciach. A k tomu Partizánske a Duchonka. V rámci zrealizovaného projektu sa premietalo 12 filmov, uskutočnilo sa 10 sprievodných akcií, výletov, exkurzií, komunitných stretnutí, koncertov a návštev. Finančný dar bol použitý na prenájom techniky, autobusov a na zabezpečenie ubytovania.

41. Tribečské múzeum v Topoľčanoch

Názov projektu: Príbeh nevesty
Projekt bol podporený sumou: 2 700 €

Cieľom projektu bolo doplniť chýbajúci výstavnícky fondus – figuríny v Tribečskom múzeu, vďaka ktorým sa uskutočnila výstava, ktorá prezentovala dobový svadobný odev. Nákup nových figurín odborným múzejným pracovníkom umožní realizovať ďalšie plnohodnotné a kvalitné výstavy, ktoré zaujmú širokú verejnosť. Výstava „Príbeh nevesty“ predstavila prierez svadobnou módou zhruba od začiatku 20. storočia, pričom dominantou prvej časti výstavy bol svadobný kroj z regiónu strednej Ponitrie, ktorú zrealizovala Mgr. Barbora Kováčiková Bartová, PhD. so zamestnancami múzea. Druhá – hlavná časť výstavy prezentovala výber dobových svadobných šiat zo súkromnej zbierky pani Mgr. Jany Mládek Rajniakovej, PhD. Aktivity boli primárne určené bežným návštevníkom múzea, odbornej, ako aj širokej verejnosti, žiakom materských, základných a stredných škôl, znevýhodneným skupinám a iným. Finančné prostriedky boli použité na nákup 3 mužských a 4 ženských figurín, ktoré primerane korešponujú s historickými priestormi nášho múzea.

42. „RENEŠANČNÝ KAŠTEĽ PNV“

Názov projektu: Záchrana renesančného kaštieľa v Pečovskej Novej Vsi – prípravná dokumentácia
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo vykonanie reštaurátorského prieskumu interiéru renesančného kaštieľa v Pečovskej Novej Vsi. Išlo o aktivitu v rámci tvorby projektovej dokumentácie na komplexnú obnovu kaštieľa. Všetky kroky boli konzultované s Krajským pamiatkovým úradom v Prešove. Vďaka podpore sa podarilo zrealizovať reštaurátorský prieskum interiéru kaštieľa, ktorý slúžil ako podklad pre tvorbu projektovej dokumentácie. To umožnilo pokračovať v obnove kaštieľa ďalej, požiadať o vydanie stavebného povolenia a v prípade získania ďalších grantov začať s reálnou obnovou kaštieľa a naplniť víziu jeho sprístupnenia verejnosti a zachovania pre budúce generácie. Bez realizovania tejto aktivity by nebolo možné ďalej pokračovať. Finančný dar bol použitý na vykonanie reštaurátorského prieskumu interiéru kaštieľa.

43. ANČA

Názov projektu: 17. ročník Medzinárodného festivalu animácie Fest Anča 2024
Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom festivalu je zvyšovanie povedomia o animácii a jej rôznych podobách. Festival pravidelne pracuje s vopred určenou témou, ktorá sa nesie celým programom. Preto aj počas 17. ročníka predstavil Fokus – pásmo 6 krátkych animovaných filmov na tému „Nočná mora“ skrz pestré a nekonvenčné perspektívy. Kurátorovaný výber krátkych animovaných filmov, prednášky, diskusie a hudobné vystúpenia umožnili publiku nazrieť na tému z rôznych uhlov (snívanie, moc, spoločenské predsudky, tragikomédia, kultúry, vnútorní démoni) a preskúmať tak jej rozličné podoby. Festivalový vizuál k 17. ročníku Fest Anča, spojený s festivalovou témou, pripravil opäť grafický dizajnér Marek Menke. Počas 17. ročníka bolo na 59 premietaniach uvedených 333 filmov zo 48 krajín. Celková návštevnosť premietaní dosiahla vyše 12000 divákov/-čok. Predstavených bolo 30 slovenských filmových diel a 9 československých. Široké publikum tvorili najmä mladí ľudia, ale aj rodiny s deťmi, profesionáli/-ky z oblasti animácie či ľudia so záujmom o kultúru a animáciu. Do festivalovej súťaže sa prihlásilo 1340 filmov zo 71 krajín. Hlavnú cenu za najlepší animovaný film získal film „Hlas sirén“ od režiséra Gianluigi Toccafonda. Špeciálne uznanie získala snímka „Jar“ režisérky Pernille Kjaer. Najlepším slovenským animovaným filmom sa stal „Bolavik“ režiséra Nika Mlynarčíka. Finančný dar bol použitý na festivalový akreditačný systém, licencie a prenájom priestorov.

44. Festival Cinematik, o. z.

Názov projektu: 19. Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

9. MFF Cinematik Piešťany sa konal v pôvodne ohlásenom termíne 10. – 15. septembra 2024. Na festivale sa zúčastnilo množstvo divákov a ich počet v porovnaní s rokom 2023 významne narástol. Slávnostný ceremoniál bol zorganizovaný v sobotu 14. septembra a v nasledujúcu nedeľu boli odpremiérovane reprízy najväčších diváckych hitov festivalu. Diváci tiež dostali možnosť zakúpenia špeciálnej akreditácie na nedeľu za veľmi priaznivú cenu. Dve súťaže zostali nezmenené (Meeting Point Europe a Cinematik.doc). Počet ostatných sekcií bol naďalej zásadne zredukovaný. Zostala sekcia venovaná slovenskému filmu Čo dom dal, ďalej prezentácia jednej z európskych kinematografií (tentokrát to bolo Rumunsko) prostredníctvom retrospektívy tvorby jedného z najoriginálnejších autorov z tejto krajiny (Radu Jude). V programe ostali štyri novokoncipované infosekcie: každý z členov programového tímu dostal voľnú ruku pri ich zostavovaní, pričom tematicky sa dopĺňajú (polnočná sekcia Za hranicou kultúry, Výber umeleckého riaditeľa, ocenené filmy Cesty slávy a sekcia dokumentárnych a experimentálnych filmov DokMa, túto sekciu pre festival po druhýkrát zostavovali kolegovia z Film Expanded Adam Straka a Matej Sotník). Do sekcie Other Spaces sa zjednotili premietania v alternatívnych priestoroch (open air kinematograf, Kino Kúpele, Elektrárňa, Arta). V nadväznosti na návrh programu sa festival rozhodol oproti minulému roku zachovať počet kinosál a mierne zvýšiť počet predstavení v nich. Predstavenia sa konali v kinách Fontána, Dom umenia, Klub (s premietacou technikou v kvalite DCP), z ďalších letné (open air) kino Kinematograf. „Site specific“ projekcie sa uskutočnili tiež v priestoroch Kino Kúpele, Elektrárňa a Arta. Rozdelenie projekcií filmov do jednotlivých kinosál bolo determinované ich technickými možnosťami (DCP, mp4). Festival naďalej organizoval dve súťažné sekcie: Meeting Point Europe sa koná pod záštitou FIPRESCI, medzinárodnej federácie filmových kritikov. Ide o súťaž európskych celovečerných hraných filmov produkovaných v rokoch 2023 a 2024, pričom výber premietaných filmov vzniká na základe hlasovania panelu európskych filmových kritikov a festivalových dramaturgov. Filmoví kritici v paneli sú poväčšine členmi FIPRESCI (festival mal v roku 2024 v paneli 15 hlasujúcich kritikov a festivalových dramaturgov, reprezentujúcich 15 európskych krajín). Kritici a festivaloví dramaturgovia zostavili svoj vlastný výber top 5 filmov, priradili im body, festival body sčítal a film, ktorý získal najviac bodov, dostal hlavnú cenu festivalu, Meeting Point Europe Award. Víťazným filmom súťaže Meeting Point Europe, v ktorej súťažilo celkom 9 európskych filmov, sa stal francúzsky koprodukčný film Substancia režisérky Coralie Fargeat. Finančný dar bol použitý na servis a obsluhu kinotechniky, prenájom priestorov, preklad a zabezpečenie titulkov.

45. Via Regum

Názov projektu: Mirákulum o Martinovi z Tours
Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bolo priniesť do kultúrneho života Bratislavy ďalšie pravidelne konané podujatie s jednoznačne pozitívnym nábojom, umeleckým i edukatívnym rozmerom a posilňovať tak rovnováhu vo verejnom priestore (ako opozitum k podujatiam ventilujúcim frustrácie). Podujatie, ktoré by výrazne pozitívne ovplyvnilo vzťah najmladšej generácie k hlavnému mestu, rozvíjalo vedomosti o jeho histórii, prispelo k budovaniu a formovaniu jej vnútorných hodnôt. Rozvíjaním empatie, ochoty a schopnosti zdieľania, darovania, ale i zodpovednosti za vlastné činy. Kľúčovú úlohu pritom hrali postava Martina a hlavná kultúrna pamiatka Bratislavy – Dóm. Nakoľko celý projekt má cyklický charakter, spôsobilosť organizátorov, členov občianskeho združenia. 3. ročník Mirákula o Martinovi z Tours sa stretol s mimoriadnym záujmom verejnosti. V postave Martina sa predstavil Karol Csino, v postave Rozprávača Ivan Martinka a trojroľu Žobráka, Kňaza a Biskupa stvárnil Cyril Žolnir. Ako organizátorov nás potešila najmä narastajúca miera aktivity prítomných (odzrkadľujúca sa v počte nielen divákov – cca 1000-1200, ale najmä účastníkov lampiónového sprievodu, do ktorého Mirákulum bezprostredne ústi). Výrazne stúpila tiež miera záujmu o dobrovoľnícku účasť pri organizačno-realizačných prácach na projekte a o nadviazanie nových partnerstiev – napr. zo strany základných škôl. Finančný dar bol použitý na uhradenie technického zabezpečenia: ozvučenia, osvetľovacej techniky a na pódium.

46. Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Vysoká nad Kysucou

Názov projektu: Božia muka vo Vysokej nad Kysucou
Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bola záchrana historického dedičstva. V priebehu projektu sa podarilo zrealizovať unikátny presun Božej muky z farníkmi zabudnutého historického dedičstva na miesto, ktoré je denne navštevované. Božie muky boli v dezolátnom rozpadajúcom sa stave. Sú barokovým klenotom, ktorý bol objavený pri súpise sakrálneho dedičstva obce a regiónu. Božie muky boli so súhlasom vlastníkov pozemkov na mieste rozobrané, znovu použiteľný materiál bol presunutý na miesto v blízkosti Biblickej záhrady a Farského kostola, kde sa tieto Božie muky nanovo postavili podľa historického originálu. Miesto bolo vybrané na základe toho, že spĺňalo atribúty, ktoré v minulosti rozhodovali o umiestnení kaplnky zasvätenej sv. Jánovi Nepomuckému. Stavali sa v blízkosti potoka alebo blízkosti cesta. Nové miesto, kde je kaplnka umiestnená, sa nachádza v blízkosti farského potoka a prístupovej cesty, ktorá vedie do Farského kostola. Baroková socha sv. Jána Nepomuckého bola prevzatá reštaurátorským tímom, ktorý v súčasnosti realizuje práce na jej obnovu a záchranu. Finančné prostriedky boli použité na rozobratie, premiestnenie a výstavbu rozobratej Božej muky.

47. Mesto Gelnica

Názov projektu: Čo nové skrýva múzeum

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Projekt „Čo nové skrýva múzeum“ sa úspešne realizoval v období od 17. 6. 2024 do 7. 11. 2024. Jeho hlavným cieľom bolo zvýšenie atraktivity prehliadok Banického múzea v Gelnici, zvýšenie počtu návštevníkov múzea a rozšírenie ponuky vzdelávacích programov pre žiakov i verejnosť. Realizáciu projektu zabezpečilo Banické múzeum v Gelnici s podporou mesta Gelnica, v spolupráci s IT odborníkmi. V rámci projektu sa podarilo vytvoriť tri animované videá, ktoré približujú fungovanie exponátov banských strojov, ďalej výrobu gelnických kincov a reťazí a prácu baníkov v bani. Každé video je prístupné v troch jazykoch – slovenský, nemecký a anglický. Videá sú umiestnené v tabletoch, ktoré sú nainštalované v jednotlivých expozíciách. Projekt bol určený pre žiakov a študentov vzdelávacích inštitúcií regiónu, pre domácich i zahraničných turistov, návštevníkov regiónu, pre širokú verejnosť, pre všetkých, ktorí sa zaujímajú o banícku históriu a tradície regiónu. Finančné prostriedky boli použité na zakúpenie tabletov, honoráre autorom videí, autorom voice-overov, jazykových mutácií, autorom aplikácie do tabletov.

48. Zapadnutý KÚT

Názov projektu: Medzi zemou a zemou – eko plenér

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo vzdelávanie a vytvorenie unikátnych výtvarných diel, ktoré boli následne vystavené širokej verejnosti. Projekt bol organizovaný OZ Zapadnutý Kút v spolupráci s výtvarníčkou a lektorkou Veronikou Vlašicovou a Banickým múzeom v Gelnici. Projekt tvorili dve časti. Prvou časťou bol trojdňový plenér – maľovanie v prírode. Druhú časť tvorila výstava výtvarných diel, ktoré vznikli počas samotného plenéru. Plenérovej časti sa zúčastnilo 8 neprofesionálnych výtvarníčok. Výstava bola určená širokej verejnosti. Trojdňový plenér sa konal v termíne 16. – 18. 8. 2024. Výstava sa konala od 19. 10. do 22. 11. 2024 v Banickom múzeu v Gelnici. Finančné prostriedky boli použité na nákup materiálu na tvorbu a ubytovanie pre účastníkov trojdňového plenéru.

49. Spoločnosť Augusta Horislava Škultétyho

Názov projektu: Obnova rodného domu A. H. Škultétyho, 4. etapa

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo obnovenie miestnej pamätihodnosti – rodného domu Augusta Horislava Škultétyho v snahe zachovať čo najvernejšie jeho pôvodnú podobu a v interiéri umiestniť múzeum. Za touto realizáciou stálo Občianske združenie Spoločnosť Augusta Horislava Škultétyho a jeho aktivity boli určené primárne na obnovu Pamätného domu A. H. Škultétyho v 4. etape. Finančné prostriedky boli použité na zrealizovanie zamedzenia vlhkosti povalových hranolov, vykonanie nutného ošetrenia a zakonzervovania stropných hranolov pred položením dlažby. Boli otlčené staré poškodené omietky vonkajších stien a následné nové omietky stien realizovala firma J-STAV Veľký Krtíš.

50. Klub Priateľov auto-moto veteránov

Názov projektu: Stretnutie priateľov auto-moto veteránov Hamuliakovo

Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

Projekt Stretnutie priateľov auto-moto veteránov Hamuliakovo sa tradične konal začiatkom septembra, čím započal koniec veteránskej sezóny. Cieľom bolo prilákať mládež a študentov v odbore, prepojiť mladých veteránistov s ostrieľanými zberateľmi, aby si mohli odovzdávať skúsenosti, propagovať históriu dopravy s medzinárodným presahom, nadviazať nové kontakty, vystaviť vzácne historické exponáty. Projekt bol určený pre širokú verejnosť – celkovo sa zúčastnilo približne 2 000 ľudí všetkých vekových kategórií. Najmenšie deti mali možnosť využiť sprievodný program (maľovanie na tvár, pokreslenie starého vyradeného vozidla). Za realizáciou primárne stála rodina Kránitzová z Hamuliakova a desiatky spoluorganizátorov. Vytýčené ciele sa podarilo zrealizovať, mládež a už zavedení zberatelia historických vozidiel našli aj tento rok k sebe cestu a vznikli nové garážové projekty, na ktorých konci budú pekné historické vozidlá, reprezentujúce Slovensko na medzinárodných podujatiach. Finančné prostriedky boli použité na prenájom mobiliáru – stan, stoly, stoličky, lavice, jedálenské súpravy.

51. Truc sphérique

Názov projektu: Kiosk – festival odvážneho diváka

Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom projektu bola organizácia festivalu Kiosk. Festival aj tento rok vyšiel von, medzi divákov – k ich domovom, na sídliská, do prírody, námestia. Zámerom bolo prijať cudzorodosť, pochopiť, ukázať ju a zmieriť sa, že to cudzie, čo nás ohrozuje, tu bolo prítomné od počiatku. Festival sa snažil využiť, pochopiť, ukázať multikultúrny potenciál Žiliny a jej okolia a skrz neho ukázať, že sme stvorení z cudzích prvkov. Invázia vlastne výborne vyjadruje aj ostatné dopady festivalu – cez rôzne intervencie, obrátené uvažovanie o divadle a divadelnosti, posúvanie zaužívaného spôsobu vnímania známych vecí ide o prijatie mesta a miesta, kde žijeme. Na festivale spolupracovalo 48 mladých dobrovoľníkov zo Žiliny a okolia, v rámci festivalu vystúpilo viac ako 80 umelcov a konali sa dve desiatky akcií, mnohé z nich aj vo verejnom priestore. Na festival sa akreditovalo 120 divákov z celého Slovenska a Čiech a prišlo 31 zahraničných hostí – hlavne riaditelia festivalov z Európy. Finančný príspevok bol použitý na materiálne zabezpečenie a prenájom techniky.

52. Stará škola Kokava

Názov projektu: Príbeh skla IV. – Ako sa rodí sklo (pocta kultúrnemu dedičstvu v regióne)

Projekt bol podporený sumou: 3 500 €

Cieľom projektu bolo podporiť kultúrne dedičstvo sklárstva v regióne Gemer – Malohont – Novohrad prostredníctvom realizácie výstavy Príbeh skla IV. – Sila v krehkosti. Výstava ponúkla návštevníkom komplexný pohľad na sklársku výrobu, techniky a históriu sklárstva. Súčasťou expozície bola aj ukážka živej výroby skla pomocou mobilnej sklárskej pece, ktorá prilákala širokú verejnosť. Projekt zahŕňal aj prvé medzinárodné študentské sklárske sympóziu, na ktorom sa podieľali študenti a pedagógovia zo 6 krajín. Táto spolupráca významne obohatila výstavu o diela mladých umelcov. V rámci projektu spojili plánované výstavy Príbeh skla IV. a Ako sa rodí sklo do jednej prepracovanej expozície, ktorá návštevníkom poskytla širší pohľad na sklársku históriu aj procesy jej výroby. Projekt sa zamerával aj na vzdelávanie mladej generácie prostredníctvom workshopov a edukačných podujatí, ktoré sme propagovali v lokálnych školách a škôlkach. Finančné prostriedky boli použité na zbierkové predmety, kurátorskú prácu, technické a organizačné zabezpečenie.

53. A4 – Asociácia združení pre súčasnú kultúru

Názov projektu: Modernizácia infraštruktúry A4 ako nástroj posilňovania udržateľnosti

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bola modernizácia sály A4 prostredníctvom výstavby modulárneho systému hľadiska a pódia. Vďaka lepšiemu sklonu a väčšej flexibilitě konštrukcie si diváci mohli pohodlnejšie a kvalitnejšie vychutnať tanečné, divadelné predstavenia a filmové premietania v A4. Nová elevácia je zároveň flexibilným systémom, ktorý využili pri koncertných podujatiach. Umožňuje rôzne kombinácie stavby tribúny a pódia. A4 tak opäť zabezpečila modernizáciu vybavenia sály, ktorú využili nielen v rámci vlastnej programovej dramaturgie, ale si ju zažili aj spolupracujúce umelecké súbory, festivaly a jednotlivci, ktorí pre svoje prezentácie využívajú priestory A4. Finančný príspevok bol použitý na vytvorenie pódiovej podesty.

54. Umenie Prešova

Názov projektu: Výchovné koncerty OZ Umenie Prešova
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo zabezpečiť realizáciu výchovných koncertov o hudobnom a tanečnom umení pre žiakov a učiteľov 1. stupňa štátnych a súkromných základných škôl v Prešove a v okolí Prešova. Cieľom koncertu bolo poukázať na spôsobilosť súčasnej existencie rôznych hudobných žánrov a umelecké vyžitie žiakov v plnohodnotne estetickom stvárnení jednotlivých vystúpení v podaní profesionálnych umelcov. Prostredníctvom výchovných koncertov zapojili žiakov do hudobných činností, rozšírili vedomosti žiakov v oblasti charakterovo rozdielnych piesní a tancov a umožnili im prežiť umelecký zážitok zo živej interpretácie hudobných žánrov. Počas prípravnej fázy projektu zabezpečili rekvizity, hudobné nástroje, kostýmy, skúšky profesionálnych spevákov, tanečníkov s hudobníkmi, propagáciu koncertu a príprava koncertu. Koncerty sa uskutočnili v priestoroch škôl, aby žiaci s učiteľmi nemuseli cestovať. Koncerty trvali 50 minút a prebiehali dopoludnia, počas školskej dochádzky. Finančný príspevok bol použitý na rekvizity, kostýmy a výrobu umeleckej scény.

55. CANTABILE, zmiešaný spevácky zbor, Nové Mesto nad Váhom

Názov projektu: Turné LA GIOIA „15 rokov s Vami“
Projekt bol podporený sumou: 18 000 €

Cieľom projektu bolo popularizovať operný hudobný žáner prostredníctvom crossover pop-opernej interpretácie v regiónoch, mimo zaužívaný priestor – v koncertných sálach na netradičných miestach v podobe hradov a zámkov v rôznych regiónoch Slovenska. Hlavným cieľom projektu bolo využitie 15. výročia existencie zoskupenia La Gioia na popularizáciu žánru opery v regiónoch a čo najširšiemu publiku. Za organizáciou podujatia stálo občianske združenie Cantabile v úzkej spolupráci so samotnými umelcami a tímom dodávateľov technických a produkčných riešení umeleckých podujatí. Primárne boli koncerty určené čo najširšiemu publiku s cieľom popularizovať vážnejšie hudobné žánre a zároveň synergiu s nezvyčajným miestom konania koncertov pritažnúť pozornosť a záujem verejnosti o návštevu hradov a zámkov Slovenska. Vzhľadom na regionálny charakter projektu bolo nevyhnutné maximálne využiť relevantné spôsoby propagácie. Finančné prostriedky boli použité na zvukové a svetelné zabezpečenie koncertov, nevyhnutné produkčné práce, propagáciu a na prenájom priestorov konania.

56. EUROPEAN ROUTE SAINT CYRIL AND METHODIUS o. z.

Názov projektu: Expedícia po stopách strateného písma Slovanov
Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom projektu bolo prispieť k zachovaniu kultúrnych hodnôt, nehmotného kultúrneho dedičstva Slovákov a ich prezentácii v európskom kontexte prostredníctvom audiovizuálnej tvorby – výroby dokumentárneho filmu o putovaní motorkárov po EKCšCM do Ríma. Filmom sa podarilo prezentovať našu kultúru a históriu v Európe, najmä v krajinách spojených EKCšCM. Nadstavbou je vytvorenie dvoch verzií filmu z dôvodu zámeru zachytenia čo najširšej komunity divákov. Cieľom projektu bolo prostredníctvom neformálnych nástrojov a aktivít zmeniť vzťahy v spoločnosti, zlepšiť poznanie vlastnej histórie a upevniť hodnotové základy našej civilizácie. Finančný dar bol použitý na náklady na výrobu a produkciu dokumentárneho filmu, resp. série dokumentov, na výrobu trajleru k dokumentárnemu filmu a na výrobu prezentačných materiálov a predmetov.

57. Black and white

Názov projektu: Gipsy fest
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Festival Gipsy fest 2024 bol v poradí už deviatym ročníkom. Každý rok má festival veľké ambície dosiahnuť lepšie výsledky a zvyšovať kvalitu. Tento ročník bol nabitý kvalitným programom so zvučnými menami, ktoré na festivale vystúpili. Boli to slovenskí umelci, ale aj speváci a skupiny z Česka a Maďarska. Umelci patrili k majorite aj minorite, čo predstavovalo miešanie kultúr, tento hlavný cieľ podujatia. Významným prvkom festivalu boli vystúpenia rómskych tanečných súborov, ktoré svojím talentom a snahou poukázali na to, že aj minorita dokáže obohacovať kultúru a prináša tradície a zvyky. Speváci a skupiny priniesli skvelú show, vďaka ktorej sa zabavili všetci účastníci podujatia. Zaujímavou súčasťou podujatia bola tanečná škola a workshop pre deti aj dospelých. Okrem hlavného programu boli prichystané aj sprievodné aktivity, ako aj prezentácia strednej školy určenej primárne pre rómske obyvateľstvo. Svoje obrazy predstavil na podujatí aj veľmi talentovaný

rómsky maliar. Pre deti boli pripravené atrakcie, kolotoče a skákacie hrady. Celé podujatie sa nieslo v duchu rovnosti a spolupatričnosti, čo bolo hlavným cieľom. Všetky aktivity a vystúpenia boli určené širokej verejnosti. Finančné prostriedky boli použité na prenájom štadiónu, služby fotografa, kameramana, prenájom techniky a osvetlenia. Nevyhnutnou bola aj upratovacia služba, ktorá po skončení podujatia upratala celý priestor štadiónu.

58. Obec Cejkov

Názov projektu: Kultúrny dom Cejkov – odstránenie havarijného stavu
Projekt bol podporený sumou: 30 000 €

Cieľom projektu je obnoviť a sfunkčniť jediný kultúrny stánok v obci Cejkov. Kultúrny dom neprešiel za posledné desaťročia žiadnou významnejšou obnovou alebo rekonštrukciou a najmä jeho interiér je v havarijnom stave. V roku 2021 bola počas búrky a silného vetra poškodená plechová strecha a následne došlo k zatečeniu a premáčaniu celej budovy. Najviac poškodené boli omietky, ktoré popraskali a na niektorých miestach opadali, maľby boli znehodnotené, stropné podhlady boli premáčané a zničené, podlahy a drevené obklady sa vplyvom vlhkosti vyduli a schátrali, osvetlenie a elektroinštalácia boli po dlhú dobu nefunkčné. Aj napriek veľkej snahe pracovníkov obecného úradu sa väčšinu následkov tejto udalosti nepodarilo dodnes odstrániť, a to najmä z dôvodu vysokej finančnej náročnosti opráv. Pre odstránenie tohto havarijného stavu je potrebné vymeniť podlahu, obklady a osvetlenie, zrekonštruovať elektroinštaláciu a pódium, opraviť stropy, zrealizovať nové omietky a nainštalovať klimatizáciu.

59. Združenie FORSA

Názov projektu: Višegrádske dni
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bol rozvoj kultúrneho života vytváraním druhej a žánrovej rozmanitosti v druhom najväčšom meste Slovenska a priľahlom regióne. Zároveň bolo cieľom projektu sprostredkovanie umelecky hodnotných diel autorov a interpretov z krajín V4. Výsledkom a typickým synergickým efektom Višegrádskeho dňa bolo uvedenie českého divadelného predstavenia, maďarského, nemecko-českého, slovenského a poľského koncertu v maďarskom divadle Thália pre slovenské publikum. Realizačný tím projektu tvorili okrem predsedu Združenia FORSA Gabriela Horala členovia jeho predsedníctva: Ing. Pavol Kužel, RNDr. Marcel Török, Ing. Dalibor Hofmeister a Róbert Gál. Všetci menovaní vykonávajú túto činnosť bezodplatne.

Účel využitia prostriedkov spočíval v úhrade jednotlivých atribútov umenia najvyššej kvality vo všetkých oblastiach, ktoré boli obsahom festivalu. Finančné prostriedky boli použité na prenájom priestorov a na ozvučenie.

60. Slovenská katolícka misia

Názov projektu: Podpora Slovenskej katolíckej misie
Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom bolo podporiť vydávanie časopisu Život – La Vie, ktorý poskytuje dôležité informácie o aktivitách SKM, diania v katolíckej cirkvi doma i vo svete, ako aj o živote krajanov v Európe a v zámorí. Časopis slúži ako významný komunikačný nástroj najmä pre Slovákov, ktorí žijú v odľahlejších oblastiach a nemajú možnosť pravidelne sa zúčastňovať na komunitných podujatiach. Vďaka časopisu môžu byť informovaní o aktuálnom dianí a zostať v spojení so slovenskou komunitou a kultúrnymi hodnotami. Časopis má zároveň aj historický význam – všetky jeho čísla uchovávané v archíve SKM slúžia ako cenný prameň pre výskum dejín slovenského exilu a krajanstva. Boli využité pri zostavovaní historickej publikácie o šesťdesiatročnej činnosti SKM a v každom novom čísle sa objavujú aj poznatky o histórii slovenských komunít v zahraničí. Finančný dar bol použitý na náklady spojené s prenájomom, vydávaním časopisu a tvorbou misijného kalendára.

61. BRATISLAVSKÁ KALVÁRIA

Názov projektu: Obnova bratislavskej Kalvárie
Projekt bol podporený sumou: 25 000 €

Cieľom projektu bola realizácia bezpečnostného kamerového systému, ktorý je napojený na centrálny dispečing bezpečnostnej služby s nepretržitou prevádzkou a výjazdovou pohotovostnou skupinou. Predmetom realizácie bola dodávka kamerového systému s príslušenstvom a elektromontážne práce. S realizáciou týchto prác, samozrejme, súviselo aj rozobratie pôvodného kamenného chodníka a jeho opätovné polozenie po položení optického kábla. Dodávku a montáž realizovala spoločnosť ELECTROSUPPORT, s.r.o., centrálny dispečing s výjazdovou službou prevádzkuje spoločnosť PEMATEAM, s.r.o. a na prenos zosnímaných záberov z Kalvárskeho vrchu do dispečingu sa využíva prenosový systém spoločnosti UPC. Plánované ciele tohto projektu boli dosiahnuté. Finančné prostriedky boli použité na nákup a inštaláciu kamerového systému so súvisiacim príslušenstvom a na rozobratie pôvodného kamenného chodníka a jeho opätovné polozenie po položení optického kábla.

62. Music Gallera Society

Názov projektu: One Day Jazz Festival 2024

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo zrealizovať minimálne 5 hudobných koncertov v regióne Slovenska, na ktorých vystúpili svetové hudobné hviezdy. One Day Jazz festival má na Slovensku dlhoročnú tradíciu a patrí medzi etablované podujatia. Je významný z pohľadu mapy kultúrnych podujatí v rámci celej Európy a má renomé na medzinárodnej hudobnej scéne. V roku 2024 sa uskutočnil 16. ročník festivalu. Na slovenských pódiumoch už tradične vystúpili svetové hviezdy v oblasti hudobného umenia. Na One Day Jazz Festivale zažili priaznivci hudby netradičné hudobné spojenia a ojedinelú dramaturgiu tvorenú špeciálne len pre festival. Každý koncert bol realizovaný v inom kultúrnom priestore, čím sa zabezpečila vyššia atraktivita podujatia. Finančný dar bol použitý na technické zabezpečenie, dramaturgiu, hudobné vystúpenia, prenájom nahrávacej a ozvučovacej techniky.

63. Obec Nižná Polianka

Názov projektu: Slávnostné otvorenie panteónu osobností Nižná Polianka

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo slávnostné otvorenie panteónu osobností I. svetovej vojny v obci Nižná Polianka, ktoré sa nám podarilo zrealizovať v plnom rozsahu, ktorého súčasťou bola duchovná posviacka miestnymi duchovnými. Podujatie sa nieslo v slávnostnej podobe, ktorej atmosféru dotvoril bohatý program v podobe dychovej hudby MV SR, vystúpenie sláčikového kvarteta s operným spevákom Igorom Kucerom. Sprievodnými aktivitami boli prezentácia dobovej výzbroje a výstroja jednotlivých vojsk, prezentácia dobovej poľnej kuchyne s ochutnávkou tradičných vojenských pokrmov. Súčasťou otvorenia bola výstava venovaná I. svetovej vojne, odprezentovaná očami umelcov. Vďaka projektu sa nám podarilo dôstojnou formou uviesť do užívania predmetný pamätník, čo sa stretlo s veľkým ohlasom a množstvom pozitívnych reakcií. Poskytnuté finančné prostriedky boli použité na prenájom dobovej poľnej kuchyne, zabezpečenie výstavy I. svetovej vojny a zabezpečenie stravy pre účastníkov podujatia.

64. Asociácia CORPUS

Názov projektu: Opera hravo – Opera pre školy

Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

Asociácia CORPUS zoskupením Otvorená opera pripravuje okrem umeleckých podujatí aj náučné programy pre deti Program Opera hravo – Opera pre školy sa zameriava na oblasť vážnej hudby, predovšetkým na klasickú hudbu a operné umenie. Koncipovaný je pre žiakov, ktorých hravou formou v štyridsaťminútovom programe oboznamuje s najpopulárnejšími dielami opernej literatúry, pričom im v zrozumiteľnej podobe pootvára zákulisie a spôsob prípravy operných predstavení. Program je prezentovaný sólistami opery a zároveň aj pedagógmi, ktorí majú skúsenosti s komunikáciou aj s najmenšími divákmi. Program je modifikovaný podľa veku detí, bude prezentovaný na školách, kde nie je bezprostredná možnosť návštevy operného domu či divadla. Finančné prostriedky pomôžu sprostredkovať produkciu aj vo vzdialenejších obciach od Bratislavy, zabezpečiť skúškové priestory pre korepetície – prenajať akustické nástroje – elektrický klavír, ozvučovacie zariadenie atď., kostýmovať sólistov, dokúpiť rekvizity a zabezpečiť propagáciu. Produkcia bude realizovaná na školách v obciach Trnavského kraja počas roka 2025 bez finančného zaťaženia škôl a detí. Cieľom edukačného programu je v prvom rade kultivovať žiakov v oblasti náročnejšej percepcie kultúry a vychovať ich k záujmu aj o klasickú hudbu a operné umenie.

65. Asociácia slovenských filmových klubov

Názov projektu: Medzinárodný filmový festival FEBIOFEST

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Medzinárodný filmový festival FEBIOFEST Bratislava bol založený v roku 1993. Cieľom festivalu je nielen priniesť publiku súčasné a archívne snímky, domáce či zahraničné, ale zároveň podporovať distribúciu, vývoj a produkciu nových filmov. Hlavná časť festivalu sa odohráva v Bratislave a výber filmov je následne premietaný aj v ďalších kinách po Slovensku, čím sa otvára cesta alternatívnej distribúcii. MFF FEBIOFEST Bratislava chce poskytovať svojim divákovi možnosť vidieť filmy, ktoré sa do bežnej distribúcie nedostanú, vzhliadnuť ich s inšpiratívnymi lektorskými úvodmi, diskusiami a po ich skončení svoje dojmy konfrontovať s ich tvorcami. 32. ročník MFF FEBIOFEST Bratislava v roku 2025 programovo nadväzuje na predchádzajúce ročníky, filmový program bude pozostávať naďalej z filmových noviniek a kultových klasík s dôrazom na autorský film a s regionálnym fokusom na krajiny strednej Európy (V4, Rakúsko, Ukrajina), ten bude doplnený unikátnymi projekciami a sprievodnými podujatiami zameranými na široké publikum vrátane najmenších divákov. Výber filmov následne putuje po Slovensku v rámci regionálnych ozvien.

66. Farbiareň

Názov projektu: Farbiareň na cestách

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu je prezentácia a osveta nehmotného kultúrneho dedičstva modrotlače medzi deťmi základných škôl. Projekt bude realizovaný občianskym združením Farbiareň, jeho predsedom Matejom Rabadom, výrobcou modrotlače, a ďalšími členmi združenia. Hlavnou aktivitou projektu je praktické doplnenie vyučovacieho predmetu Regionálna výchova na 1. stupni základných škôl o prezentáciu a ukážku výroby modrotlače so zapojením detí do procesu tvorby. Do pilotného projektu pojazdnej farbiarne bude zapojených 10 základných škôl z okresu Dolný Kubín, čo je aj miesto pôsobnosti občianskeho združenia Farbiareň. Hlavná projektová aktivita je naplánovaná na jún 2025. Predchádzajúce obdobie bude využité na prípravu edukačných materiálov, fotografií a videa na oživenie prezentácie o autentické zábery z procesu výroby modrotlače. Projekt dáva možnosť deťom dotknúť sa remesla, pretože vždy je lepšie jeden raz vidieť a vyskúšať si, ako stokrát počuť.

67. KONTRA

Názov projektu: Divadlo Kontra: Manické monológy

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu je uviesť v slovenskej premiére Manické monológy autora Zacka Burtona. Projekt bude so slovenskými hercami v profesionálnom divadle Kontra v Spišskej Novej Vsi realizovať renomovaná režisérka z Veľkej Británie Klaudyna Rozhin, ktorá spolupracovala o. i. s National Theatre v Londýne či Royal Shakespeare Company. Očakávanými cieľmi projektu je otvorenie témy duševných chorôb, ktorá je na Slovensku stále tabu. Projekt s podtitulom: stigma môže byť nebezpečnejšia ako choroba bude určený širokej diváckej verejnosti od 15 rokov prakticky až do nekonečna. Aktivitami projektu bude premiéra tejto hry a následná séria 30 divadelných predstavení v mestách a mestečkách po Slovensku, ktoré budú spojené s prednáškami, diskusiami a stretnutiami s tvorcami. Finančné prostriedky budú použité na vznik inscenácie, ktorá sa následne vydá na svoju púť za divákmi. Manické monológy budú prvým uvedením nielen na Slovensku, ale vôbec v Európe.

68. Mestské divadlo Košice

Názov projektu: Filip Tůma a jeho hostia (novoročný koncert)

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu je priblížiť krásu klasickej hudby širokej verejnosti prostredníctvom operných a operetných diel vrátane slovenských skladieb, čím podporí šírenie domácej hudobnej tvorby. Mestské divadlo Košice spolu s dobrovoľníkmi pripravuje na 12. januára 2025 novoročný koncert, kde vystúpi symfonický orchester, detský operný zbor a traja operní sólisti – jedna speváčka a dvaja speváci. Koncert je určený pre široké spektrum poslucháčov vrátane rodín, detí a mládeže, s cieľom sprístupniť a popularizovať slovenské operné a operetné diela. Medzi hlavné aktivity projektu patrí príprava koncertného programu, nácviky s orchestrom a zbormi a samotné uskutočnenie koncertu. Finančné prostriedky budú použité na honoráre umelcov, prenájom notového materiálu, licenčné

poplatky, technické zabezpečenie (osvetlenie, zvuk, pódium), prenájom priestoru, ubytovanie a cestovné náklady účinkujúcich. Projekt si zaslúži podporu, pretože prináša jedinečný umelecký zážitok a prispieva k oživeniu a propagácii slovenského operného dedičstva, čím posilňuje kultúrne povedomie a umelecké hodnoty v regióne.

69. Občianske združenie Take Art

Názov projektu: Kreatívna cesta hudobníka – inovatívne prepojenie tradičnej a modernej hudby
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu je podporiť kreatívnu cestu mladých slovenských hudobníkov, ktorí majú záujem inšpirovať sa a prepájať tradičné a moderné prístupy v hudobnej tvorbe. Projekt bude realizovaný s medzinárodne uznávaným hudobníkom Davidom Kollarom v spolupráci s vydavateľstvom Hevhetia a pod odborným dohľadom profesora Petra Michaloviča. Aktivity projektu sú určené najmä pre mladých hudobníkov a študentov, ktorí hľadajú nové skúsenosti a príležitosti na hudobný rast. Hlavné ciele projektu zahŕňajú tvorbu originálneho hudobného diela, organizáciu interaktívneho workshopu a posilnenie komunitného ducha medzi hudobníkmi. Medzi plánované aktivity patrí nahrávanie diela v spolupráci so svetovo uznávanými hudobníkmi, vytvorenie vzdelávacích audiozáznamov a blogu, workshop s praktickými ukážkami improvizácie a využitia moderných technológií v hudbe, ako aj záverečný koncert pre verejnosť. Finančné prostriedky budú použité na náklady na produkciu hudby, vzdelávacie materiály, organizáciu workshopu a propagáciu projektu.

70. Obec Moravský Svätý Ján

Názov projektu: Kultúrne centrum Jány
Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom projektu je vytvorenie kultúrneho centra KC Jány v Moravskom Svätom Jáne v priestoroch pod kultúrnym domom. Pozitívnym spojením komunitného centra, knižnice a výstavných priestorov vznikne atraktívne prostredie, kde budú kultúrne ponuky prepojené so stretávaním komunity. Budú sa tu stretávať rôzne komunity a spoločne tak napomáhať rozvoju, podpore miestnych aktivít a občianskeho aktivizmu v obci. V rámci kultúrneho programu sa tu budú konať výstavy, podujatia pre deti, koncerty, menšie divadelné predstavenia, letné kino pred kultúrnym domom a denné tábory. Súčasťou centra budú aj umelecké a remeselné workshopy pre všetky vekové skupiny, kde si budú všetci môcť vyskúšať a zdokonaľiť svoje umelecké zručnosti. Nebudú chýbať swapy kníh a oblečenia. Finančný príspevok bude použitý na materiálne vybavenie centra.

71. Rímskokatolícka cirkev, farnosť Husiná

Názov projektu: Zmena vykurovania – prípojka a plynofikácia v rímskokatolíckom kostole „Ružencovej Panny Márie“ v Husinej
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu: „Zmena vykurovania – prípojka a plynofikácia“ bolo modernizovať vykurovací systém kostola, aby sa zabezpečil komfort pre farníkov a návštevníkov počas zimných mesiacov. Realizácia projektu zahŕňala vybudovanie prípojky a plynofikáciu, inštaláciu nového vykurovacieho systému a prispôbenie priestorov kultúrnej budovy. Projektom sa podarilo zlepšiť podmienky pre každodenný život komunity. Finančný príspevok bol použitý na vybudovanie plynovej prípojky (materiál, práca), stavebné práce. Hlavným aktérom realizácie projektu bol správca farnosti Marián Krupčiak, farníci, odborní dodávatelia, firmy a dobrovoľníci. Aktivity boli primárne určené pre miestnu komunitu a návštevníkov kostola. Finančný dar bol použitý na realizáciu plynovej prípojky.

72. Svätý Florián – Dobrovoľní hasiči roka Slovensko

Názov projektu: Anketa dobrovoľní hasiči roka Slovenska 2024
Projekt bol podporený sumou: 50 000 €

Projekt bude realizovaný v spolupráci s DPO SR a je určený pre všetky dobrovoľné hasičské zbory miest a obcí (DHZM/DHZO) a dobrovoľné hasičské zbory, ktoré chcú zviditeľniť svoje najlepšie zásahy a podujatia roka 2024. DPO SR má viac ako 80 000 členov, ktorí pôsobia vo viac ako 2 300 dobrovoľných hasičských zboroch. Medzi očakávané ciele ankety bude patriť: ocenenie práce a motivácia dobrovoľných hasičských zborov v ďalšej činnosti; medializácia a zvýšenie záujmu verejnosti o záslužnú prácu dobrovoľných hasičov; popularizácia hasičstva medzi mládežou a aktivácia potenciálnych nových členov zborov; materiálna a finančná podpora; vytvorenie tradície

prestížneho galavečera na počesť všetkých dobrovoľných hasičov. Slávnostné vyhlásenie výsledkov a ocenenie sa uskutoční 7. 5. 2025 v Zimnej jazdiarni Bratislavského hradu a bude spojené s galavečerom za účasti zástupcov nominovaných zborov/finalistov. Očakávaná je účasť 300 hostí a vysielanie na STVR. Súčasťou je rozsiahla mediálna kampaň cielená na zbory i verejnosť.

73. Záhorské osvetové stredisko v Senici

Názov projektu: Podpora duševného zdravia detí a mládeže
Projekt bol podporený sumou: 1 640 €

Cieľom projektu je posilnenie prevencie v oblasti duševného zdravia žiakov a mládeže. Zámerom je prispieť k zvýšeniu povedomia, informovanosti o dôležitosti duševného zdravia, podpore zdravého spôsobu života a prevencii rôznych foriem rizikového správania. Primárno-preventívne výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na podporu, prevenciu a edukáciu môžu výraznou mierou znížiť výskyt a nepriaznivý dosah psychických problémov na zdravie a život detí a mládeže. V rámci projektu budú realizované výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na školskú mládež, ale aj na pomáhajúce profesie a pedagogických zamestnancov (učitelia, školskí psychológovia, výchovní poradcovia a pod.). Súčasťou projektu sú aj kreatívne umelecké výstupy – tvorba plagátov tematicky zameraných na kľúčové témy vzdelávacích programov. Pôjde o skupinovú prácu triedy/skupiny, ktorá bude nadväzovať na vzdelávacie lekcie (forma arteterapie) a zároveň bude slúžiť ako spätná väzba. Ako posledná aktivita je v novembri 2025 plánovaná výstava plagátov a následná diskusia. Projekt by mal byť podporený, pretože adreduje aktuálnu a páľčivú tému dlhodobu narastajúcich problémov s duševným zdravím a psychických problémov u detí a mládeže. Preto by mal byť špeciálna pozornosť venovaná najmä týmto rizikovým skupinám.

74. ZLF

Názov projektu: Žilinský literárny festival, 22. ročník
Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

22. ročník Literárneho festivalu sa uskutoční v Novej synagóge v Žiline v dňoch 18. – 20.9.2025. Výraznejšie bude program zameraný na detského diváka. Cieľom projektu je prispieť k rozvoju spolupráce medzi zástupcami slovenských kníhkupectiev s vybranými vydavateľstvami, predstaviť žilinskej verejnosti aktuálnu knižnú ponuku kvalitnej literatúry slovenských vydavateľstiev, profesionálnych antikvariátov a súkromných predajcov a pomôcť žiakom a stredných škôl rozvíjať ich aktívny záujem o čítanie a vnímanie hodnôt literárneho dedičstva. Festival je plánovaný ako trojdňové podujatie, do ktorého prípravy a aj realizácie sú zapojené ďalšie kultúrne inštitúcie, ktorých niektorí zástupcovia sú aj členmi dramaturgickej rady. Realizátorom projektu a festivalu je občianske združenie ŽLF a hlavným spolupracujúcimi partnermi na projekte sú OZ Truc sphérique (Stanica Žilina-Záriečie), vydavateľstvo Absynt a mesto Žilina. Festival je najväčším a jedným z mála slovenských literárnych festivalov, ktoré sú pravidelne organizované mimo Bratislavu.

Oblasť podpory: podpora vzdelávania

V oblasti poskytovanie sociálnej pomoci bolo podporených **36 projektov v sume 158 830,38 €**.

1. „Nie sme sami“

Názov projektu: Tvorivé popoludnia s hlinou
Projekt bol podporený sumou: 2 400 €

Cieľom projektu bolo rozvinúť pracovné zručnosti, pričom projekt bol zameraný na zachovanie, obnovu, rozvoj schopností viesť plnohodnotný samostatný život a podporu začlenenia sa do spoločnosti. Práca s hlinou priniesla deťom možnosť nahliadnuť do histórie remesla, skúsiť si prácu s prírodnými materiálmi a naučiť sa jednoduché remeselné techniky. Pracovné a praktické zručnosti patria k najdôležitejším z hľadiska ďalšieho rozvoja mentálne postihnutých detí. Sprístupňuje deťom možnosť rozvíjať a uplatniť svoje zručnosti aj pred širokou verejnosťou. Realizácia projektu prispela k zmysluplnému využívaniu voľného času detí, ktoré potrebujú priestor na vyjadrenie svojich emócií. Zámerom projektu bolo tiež osvojenie si nových zručností, rozvoj kreativity, fantázie, možnosť ventilácie negatívnych emócií bez akéhokoľvek odcudzovania a hodnotenia, taktiež realizovanie vzdelávaco-poznávacích aktivít, ktoré poskytli deťom možnosť zažiť nové zážitky, zabaviť sa. Finančný dar bol použitý na uhradenie materiálneho vybavenia a prenájmu.

2. Slovenský Červený kríž, územný spolok Nové Zámky

Názov projektu: Naučme zachrániť život
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Projekt: „Naučme zachrániť život“ bol zameraný na zlepšenie materiálno-technického vybavenia školiaceho strediska vodnej záchranej služby Slovenského Červeného kríža, vďaka čomu mohli poskytnúť frekventantom kurzu väčšiu a reálnejšiu prípravu v oblasti záchrany topiaceho vo vode a jej okolí. Cieľom projektu bolo zvýšiť pripravenosť na situácie, s ktorými sa môžu stretávať na pravidelnej báze, ako aj na komplikované situácie a zvýšiť ich koordinačné schopnosti v prípade nutnosti spolupráce, aby poznali vzájomné postupy a možné okolnosti, ktoré môžu nastať. Aktivity boli primárne určené pre plavčíkov, plavcov záchranárov a členov posádok integrovaného záchranného systému, ako aj bežnú laickú verejnosť. Cieľom projektu bolo zvýšiť bezpečnosť pri vode, v rámci kúpalísk, plavární či otvorených vodných plôch. Finančný dar bol použitý na zakúpenie motoru k člnu, tabletu, neoprénu a dataprojektora.

3. Občianske združenie Bagar

Názov projektu: Senior Friendly
Projekt bol podporený sumou: 2 200 €

Cieľom projektu bolo podporiť myšlienky aktívneho starnutia a medzigeneračnej spolupráce prostredníctvom jednotlivých súčastí tohto komplexného projektu. V rámci projektu sa podarilo získať rekordný počet kvalitných účastníkov súťaže o ocenenie Senior Friendly, pripraviť inšpiratívny a pestrý medzigeneračný kultúrny program, konferenciu, ktorá priblížila témy aktívneho starnutia a medzigeneračnej spolupráce, napríklad mimoriadne významnú a aktuálnu otázku reformy sociálnych služieb a príťažlivý a bohatý Deň Senior Friendly 50+. Bola to predovšetkým zásluha viac než dvoch desiatok dobrovoľníkov, najmä aktivistov a spolupracovníkov OZ Bagar na čele s Milošom Nemečkom, a Klubu Luna, vedeného Líviu Matulovou Osvaldovou, ktorí príprave a realizácii venovali viac než pol roka, veľké nasadenie a stovky dobrovoľníckych hodín. Aj keď sa mnoho práce dá urobiť dobrovoľnícky, na viaceré aktivity sú nevyhnutné financie. Finančné prostriedky boli použité na občerstvenie pre účastníkov konferencie a na propagáciu a komunikáciu projektu.

4. Mladý podnikavec

Názov projektu: Keď myslenie (ne)bolí: EscapeHra
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo posilniť rozvoj kritického myslenia a spôsob uvažovania u detí a mladých zo sociálne znevýhodneného prostredia. V projekte bolo zrealizovaných 8 vzdelávacích workshopov a preškolených bolo 101 detí a mladých ľudí z ohrozených skupín obyvateľstva. Interaktívnymi vzdelávacími workshopmi a vytvorenou EscapeHrou boli u detí prepojené prvky finančného správania a rozhodovania, čitateľskej gramotnosti, digitálnej gramotnosti a podporená bola aj sociálna psychológia v tímovej práci. Všetky projektové aktivity sa realizovali v priateľskom a neformálnom prostredí so zameraním na osobitý prístup každého účastníka cieľovej skupiny. Za realizáciou projektu stál Tím OZ Mladý podnikavec pod vedením Ing. Dávida Vrtaňu, PhD., predsedu OZ Mladý podnikavec. Finančný dar bol použitý na materiálne zabezpečenie workshopov, tlač vzdelávacích materiálov, hier, grafickú úpravu vzdelávacích materiálov a hier a na točenie a strihanie vzdelávacích videí.

5. Občianske združenie EUROARCH

Názov projektu: DETI A ARCHITEKTÚRA 2024: Zo starého nové
Projekt bol podporený sumou: 8 000 €

Projekt bol spustený tretí septembrový týždeň zverejnením online kreatívneho kurzu na [www.detiaarchitektura.sk](https://kurz.detiaarchitektura.sk): <https://kurz.detiaarchitektura.sk>. Kampaň na prihlásenie do projektu sme robili už od začiatku júna a do projektu sa prihlásilo postupne takmer 800 škôl z celého Slovenska. Projekt prebiehal online prostredníctvom kreatívneho a interaktívneho e-kurzu, ktorý sme pripravili opäť v slovenskom aj anglickom jazyku. Žiaci od septembra do novembra študovali spoločne s pedagógmi e-kurzu, debatovali o téme e-kurzu a následne robili záverečný kvíz, ktorý preveril ich získané znalosti o potrebe obnovy historických budov a komplexov. E-kurz bol pripravovaný spolu s Luciou Lalkou z agentúry EDUVISION. E-kurz bol pripravený s množstvom grafiky, videami a animáciami. Finančný dar bol použitý na zhotovenie e-kurzu.

6. Slovenská organizácia pre výskumné a vývojové aktivity

Názov projektu: Podpora a popularizácia vedy a výskumu na Slovensku
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Európska noc vedy 2024, najväčšie vedecko-popularizačné podujatie na Slovensku, bolo realizované 27. septembra 2024 súčasne v piatich slovenských mestách – Bratislava, Košice, Žilina, Banská Bystrica a Poprad. Podujatie významne prispelo k zvýšeniu povedomia o dôležitosti vedy, výskumu a inovácií a poskytlo platformu na intenzívnu interakciu medzi vedcami a širokou verejnosťou. Návštevníkom boli veda a inovácie predstavené prostredníctvom interaktívnych prezentácií, praktických experimentov, prednášok, diskusií, workshopov, kvízov, technologických atrakcií alebo digitálnych aktivít. Program bol rovnako obohatený umeleckými prezentáciami. Do festivalu sa zapojilo viac ako 1 300 odborníkov z rôznych vedeckých odborov, ktorí prezentovali svoje objavy, výsledky a projekty v 222 stánkoch, prostredníctvom 70 prednášok a 37 workshopov. Celkový počet účastníkov po celom Slovensku dosiahol približne 130 000 ľudí, z toho 70 000 žiakov základných a stredných škôl. Festival poskytol školám priestor, ako zážitkovou formou doplniť klasické vzdelávanie v rámci učebných osnov. Študenti sa mali možnosť zapojiť do experimentov, ktoré sa bežne na školách nevykonávajú a ktoré aplikujú teoretické poznatky a učivo v praxi. Podujatie nebolo len alternatívou pre strávenie voľného času mládeže, ale ponúklo aj kultúrnu a socioekonomickú dimenziu. Súčasťou tohto výnimočného festivalu bolo aj množstvo sprievodných podujatí, ktoré prebiehali pred a počas hlavného programu. Tieto aktivity obohatili zážitok návštevníkov, rozšírili dosah festivalu a ukázali, že veda môže byť nielen zrozumiteľná, ale aj fascinujúca, inšpirujúca a zábavná. Finančný dar bol použitý na prenájom vedeckých stánkov v Žiline a v Košiciach.

7. Vysoká škola múzických umení v Bratislave

Názov projektu: Visegrad Film Forum 2024
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo zrealizovať ďalší ročník vzdelávacieho podujatia Visegrad Film Forum. 11. ročník podujatia Visegrad Film Forum už tradične prebiehal primárne v priestoroch spoluorganizátora podujatia – VŠMU Bratislava. Do Bratislavy sa podarilo znova pozvať veľmi zaujímavých a celosvetovo uznávaných tvorcov, ako islandský režisér s nomináciou na Oscara Rúnar Rúnarsson, strihač filmov Americká krása, Kráľova reč Tariq Anwar, kameraman Peter Suschitzky (spolupracovník režiséra Davida Cronenberga), kameraman filmov Pedra Almódovara Jose Luis Alcaine či režisérka animovaných filmov Mascha Halberstad. Za projektom stojí osvedčený organizačný tím, ktorého veľká časť podujatie organizuje od vzniku. V rámci organizácie je veľmi dôležitá spolupráca s VŠMU, vďaka ktorej sa do organizácie podujatia každoročne zapájajú aj študenti formou stáže. Finančné prostriedky boli použité na preklady a grafické spracovanie výstupov.

8. 21Games OZ

Názov projektu: Gamefair for schools 2024
Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom projektu bolo vytvoriť pravidelné miesto na združovanie lokálnej komunity, ktoré by slúžilo ako platforma pre nadväzovanie nových vzťahov, zdieľanie skúseností a získavanie nových poznatkov v oblasti herného sveta. Naša iniciatíva sa zamerala na vytvorenie príležitosti pre ľudí všetkých vekových kategórií, aby sa stretli, zdieľali svoje skúsenosti a zlepšovali svoje zručnosti v rôznych aspektoch gamingu. Podarilo sa nám zorganizovať celkovo 5 podujatí, ktoré prilákali širokú a rôznorodú skupinu účastníkov, od nadšených hráčov po profesionálov a odborníkov z herného priemyslu. Tieto podujatia sa stali miestom, kde sa účastníci mohli vzdelávať, zdieľať nové informácie, diskutovať o trendoch a inováciách a navzájom si pomáhať s rôznymi hernými a technickými výzvami. Finančné prostriedky boli použité na zabezpečenie kvalitných priestorov a prenájom potrebnej techniky, ako sú mikrofóny, mixéry, zvukové karty, ktoré umožnili kvalitne realizovať podujatia. Táto investícia umožnila poskytnúť účastníkom profesionálny zážitok, čo výrazne zvýšilo atraktivitu podujatí a podporilo ich pravidelnú účasť.

Výsledkom projektu bolo posilnenie komunity hráčov v meste a vytvorenie stabilného formátu, ktorý slúži ako základ pre ďalšie stretnutia a spolupráce v budúcnosti. Tento projekt ukázal, že pravidelné a kvalitne pripravené podujatia môžu mať významný dopad na zlepšenie komunity a podporiť nové iniciatívy v oblasti hernej kultúry.

9. Nadácia Novohradská

Názov projektu: Bratislava Model United Nations

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo nadviazať na dlhoročnú tradíciu BratMUN-ov, „Bratislava Model United Nations“, organizovanú študentmi Gymnázia Jura Hronca s pomocou Nadácie Novohradská. Tento projekt bol určený pre stredoškolačkov z celého sveta. V dňoch 29. novembra až 1. decembra 2024 sa pod záštitou Gymnázia Jura Hronca konala simulácia Modelu Organizácie Spojených národov BratMUN – výsledok ročného úsilia a tvrdej práce našich študentov. Do Bratislavy na toto podujatie pricestovalo viac ako 200 účastníkov z celého sveta. Okrem slovenských stredoškolačkov hostili naši študenti aj medzinárodné delegácie z Rakúska, Česka, Nemecka, Litvy, Poľska, Grécka, Zambie a Holandska. Počas troch dní mohli delegáti zažiť slávnostné otvorenie v historickej budove Národnej rady SR, zasadnutia komisií na Fakulte sociálnych a ekonomických vied UK a záverečný ceremoniál v Moyzesovej sieni Filozofickej fakulty UK. Účastníci mali za úlohu riešiť naliehavé globálne problémy v deviatich komisiách. Patril k nim historické témy bezpečnosti na letiskách po teroristických útokoch 11. septembra, kolonizácia Afriky počas Berlínskej konferencie, ale aj súčasné témy, ako je zabezpečenie mieru v africkom Saheli, implementácia elektrických vozidiel, boj proti úmrtnosti spôsobenej syntetickými opiátmi, riešenie diskriminácie rómskej menšiny v Európe až po futuristickú sci-fi komisiu o znovuosídlenie Zeme o stovky rokov v budúcnosti. Študenti zastupovali členské štáty Organizácie Spojených národov a spoločne napísali podrobné dokumenty s rezolúciou k týmto problémom. Na tohtoročnom ročníku konferencie sa zúčastnili aj vzácní hostia, medzi ktorými bol video príhovor prezidenta Slovenskej republiky Petra Pellegriniho, bývalý premiér a súčasný poslanec Európskeho parlamentu Ľudovít Ódor, zástupkyňa vedúceho misie Heather Rogersová z veľvyslanectva Spojených štátov amerických, Robert Sermek, vedúci kancelárie Európskeho parlamentu na Slovensku, a mládežnícka delegátka OSN Sofia Šillerová.

10. LALA Slovak Music Export

Názov projektu: Vzdelávacia konferencia SHARPE 2024

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu bola organizácia hudobnej konferencie zameranej na vzdelávanie, posilňovanie kompetencií hudobníkov a hudobných profesionálov v profesijnom živote, projekt bol zameraný na aktívny networking a sieťovanie zástupcov zo Slovenska s hosťami zo zahraničia. Sharpe hudobná konferencia je funkčná platforma, kde sa unikátne raz ročne stretávajú zástupcovia umeleckej scény, klubov, promotéri, organizátori festivalov, médiá, manažéri a iní. Konferencia priniesla podnetné témy a hostí, ktorí reflektujú aktuálne hudobné a na hudbu naviazané celospoločenské témy. Paralelným programom boli workshopy a študentské fórum, ktoré je platformou na vzdelávanie a sieťovanie študentstva vysokých škôl so zameraním na umenie, manažment, produkciu, marketing a médiá. Finančný dar bol použitý na PR a marketingové zabezpečenie programu a produkciu.

11. ÁNO PREVENCIA – Združenie pacientov a expertov pre podporu prevencie ochorení

Názov projektu: HEALTH FLAG – Výživa

Projekt bol podporený sumou: 8 000 €

Cieľom projektu bolo pokračovať v budovaní značky HEALTH FLAG ako hodnoverného širitela osvetu prevencie, pričom projekt sa zamerával na osvetu zdravej výživy pod názvom FOOD FLAG. V rámci projektu sa podarilo osloviť viac ako 8 300 súťažiacich zo 160 základných škôl a zvýšiť dosah na učiteľov a rodičov cez sociálne siete na takmer 200 000 užívateľov. Na projekte spolupracovali odborníci ako doc. MUDr. Peter Minárik a Mgr. Judita Tkáčová, ako aj organizácia Chuť žiť či hlavná odborníčka na primárnu pediatriu MUDr. Elena Prokopová. Už počas kampane sa pripojilo o. z. Skutočne zdravá škola, ktorých projekt zaujal. Kľúčovú úlohu zohrali Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže (odporúčali školám venovať hodinu prírodopisu tejto téme a zapojiť sa cez EduPage do krátkeho testu), Ministerstvo zdravotníctva SR (ako odborný support), partneri a Nadácia SPP. Projekt bol primárne cielený na žiakov 2. stupňa základných škôl, pričom bol obsah sústredený na zdravý vzťah k jedlu a vyvracanie výživových mýtov. Finančné prostriedky boli použité na tvorbu obsahu a ceny pre víťazov. Vďaka projektu tak bola vybudovaná udržateľná platforma s potenciálom ďalšieho rozvoja a zapojenia nových partnerov aj v ďalších ročníkoch, keď nám postačí získanie finančných projektov na novú kampaň, súťaž a ceny pre víťazov. Finančný dar bol použitý

na výhry pre súťažiacich, videá s odborníkmi, animované videá, copywriting, úpravu textov a na grafické služby.

12. zVEDAvci

Názov projektu: 8. ročník Letnej školy mladých chemikov
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo spojiť úspešných riešiteľov chemickej olympiády kategórie D (základná škola) a zábavnou formou, s ohľadom na ich duševné zdravie, rozvíjať ich nadanie a vášeň pre prírodné vedy. Projekt sa konal v termíne 30. júna až 6. júla 2024 v Štiavnických Baniach a niesol sa v znamení alchymie. Účastníci absolvovali program zameraný na prípravu na vyššie kolá chemickej olympiády, ktorý kládol dôraz na interaktívne a zážitkové vzdelávanie. Účastníci ocenili kvalitne a zmysluplne strávený čas počas prázdnin. Aj vedúci hodnotia podujatie ako jedno z najlepších od vzniku. Finančné prostriedky boli použité na úhradu nákladov spojených s ubytovaním účastníkov.

13. EDUVISION society

Názov projektu: PRE LEPŠIU BUDÚCNOSŤ ZEME 4
Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom projektu bolo priniesť učiteľom špičkovú pomôcku, ktorá môže doplniť klasické vyučovanie. Obohatiť spôsob a formu vyučovania pre deti v ekologických témach. Pomôcť deťom rozvinúť zodpovedný postoj a vzbudiť v nich pocit osobnej zodpovednosti, aby sa stali aktívni v ochrane svojho prostredia, tvorili si vlastné postoje a názory v týchto témach. Na výrobe projektu sa podieľal kreatívny tím odborníkov na digitálne vzdelávanie, grafikov, animátorov, influencerka v problematike Zero Waste a hlavní hrdinovia edukačného príbehu, dnešní teenageri. Finančné prostriedky poskytnuté na projekt boli využité v rámci procesu výroby kurzu, na grafické práce súvisiace najmä s časťou kurzu, ktorú tvorí komiks s príbehom, prostredníctvom ktorého je smerom k cieľovej skupine žiakov v teenagerskom veku komunikovaná téma redukcie vytváraného odpadu v dôsledku dnešného životného štýlu.

14. Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

Názov projektu: Uchované dedičstvo: katalóg historických knižných dokumentov
Projekt bol podporený sumou: 2 040 €

V priebehu projektu: „Uchované dedičstvo: katalóg historických knižných dokumentov“ sa podarilo zrealizovať reštaurovanie troch starých historických tlačí z fondu Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici. Vďaka projektu boli prístupné ďalšie dokumenty zo zbierky historických knižničných dokumentov, ktoré boli doteraz kvôli poškodeniu z tohto procesu vylúčené. Finančné prostriedky boli použité na odbornú opravu vybraných kníh, ktoré uskutočnil reštaurátor Mgr. Radovan Blaho. Realizáciou projektu prispela k ochrane historického knižničného fondu. Zreštaurované knihy sa môžu odteraz používať na ďalší historický výskum daného časového úseku našich dejín. Finančný dar bol použitý na reštaurovanie troch historických kníh.

15. Projekt Slamka

Názov projektu: TEDx Trenčín 2024 – Hranice
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo usporiadať podujatie, ktoré by spájalo odborníkov, podnikateľov a študentov z rôznych oblastí na diskusiu o inováciách, udržateľnosti a osobnom rozvoji. Podujatie sa konalo v Trenčíne a zúčastnili sa ho mladí profesionáli, študenti a miestni podnikatelia, ktorí mali príležitosť diskutovať, inšpirovať sa a nadviazať nové kontakty. Tím organizátorov zabezpečil hladký priebeh akcie a efektívnu koordináciu všetkých aktivít. Vďaka projektu sa podarilo vytvoriť priestor na výmenu nápadov, podporiť spoluprácu medzi rôznymi sektormi a posilniť komunitného ducha v regióne. Finančné prostriedky boli použité na technické zabezpečenie podujatia, propagáciu cez sociálne siete a miestne médiá, organizáciu workshopov a zabezpečenie cateringu a programu pre účastníkov. Projekt splnil svoje ciele a prispel k zvýšeniu povedomia o dôležitých témach v spoločnosti.

16. Cesta von

Názov projektu: Rozšírenie programu OMAMA do nových komunít pre 70 rodín s najmenšími deťmi

Projekt bol podporený sumou: 12 500 €

Cieľom projektu bolo zamestnať 4 nové omamy v období júl – november 2024 a rozbehnúť program v troch nových komunitách – Sečovce, Revúca, Krásnohorské Podhradie a posilniť program už v existujúcej komunite v Trebišove zamestnaním ďalšej novej omamy. Stimulačný program je určený pre deti narodené do generačnej chudoby a ich rodičov. Už od narodenia majú posunutú štartovaciu čiaru do života. Náročné podmienky a chronický stres negatívne vplyvajú na ich zdravý vývin. Preto omamy – rómske ženy – navštevujú rodiny s najmenšími deťmi a počas pravidelných stimulačných lekcií učia rodičov, ako svoje deti pripraviť na úspešné zvládnutie školy. Tým, že sme program rozšírili do nových obcí, môžeme prostredníctvom pravidelných lekcií vplyvať na nové desiatky rodičov s najmenšími deťmi, ktorí sa stávajú aktérmi zmeny vo svojich komunitách. Sú inšpiráciou pre svojich susedov, rodinu, známych. Finančný príspevok bol použitý na mzdové náklady a edukačné pomôcky.

17. DETSKÝ ČIN ROKA

Názov projektu: DETSKÝ ČIN ROKA 2024 & ŠKOLA DOBRÝCH SKUTKOV – MODELOVÉ HODINY ENVIRONMENTÁLNEJ VÝCHOVY

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu bolo zrealizovať kompletný projekt Detský čin roka 2024, ktorý je zameraný na netradičnú formu výuky hlavne predmetu etickej výchovy. V apríli OZ Detský čin roka motivovalo deti k robeniu dobrých skutkov a dostalo správu o činoch detí z 87 škôl. V reálnych príbehoch deti často v neľahkých situáciách obstáli, našli riešenie a tak zachránili ľudské životy, pomohli iným, ochránili prírodu alebo v každodennosti vedeli pomôcť tam, kde to bolo potrebné. Finančné prostriedky získané z grantu boli využité v druhej etape projektu, keď OZ pripravilo online pedagogický materiál, ktorý zaslalo do cca 2 200 škôl. Materiál obsahoval motivačné témy a 40 nominovaných príbehov v ôsmich kategóriách. Príbehy o dobrých skutkoch boli nahraté a voľne dostupné aj na YouTube a pred uzávierkou mali tieto online čítania viac ako 14 000 náhľadov. Deti sa tak prostredníctvom reálnych príbehov stávali skutočnými pozitívnymi vzormi pre iné deti, ale i dospelých, a to po celom Slovensku. Finančný dar bol použitý na prípravu pedagogického materiálu a online čítanie príbehov.

18. TRISIG

Názov projektu: Dnes čítame deťom, aby zajtra čítali samy

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu „Dnes čítame deťom, aby zajtra čítali samy“ bolo motivovať rodičov, ale aj starých rodičov či pedagógov, aby viac čítali deťom. V novembri 2024 vydali Knihu Ma(c)kove rozprávky. Príbehy sú venované najmenším čitateľom od 3 rokov na spoločné čítanie s rodičmi pred spaním. Výsledná kniha má pevnú knižnú väzbu s rozsahom 80 knižných strán. Okrem jednoduchých a pútavých rozprávok kniha obsahuje aj malý návod pre rodičov, ako čítať najmenším deťom. Išlo o prvé vydanie v počte 1 000 výtlačkov. Z toho 200 výtlačkov bolo neziskových, ktoré rozdistribuovali do škôlok a neziskových inštitúcií (materské školy, knižnice, kultúrne centrá občianske združenia a záujmové kluby, centrá sociálnych služieb pre rodiny s deťmi a podobne). Finančný príspevok bol použitý na tlač knihy.

19. JCI – Slovensko

Názov projektu: Študentská osobnosť Slovenska akad. roka 2023/2024

Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom projektu bol oceniť a odmeniť výnimočných študentov 1., 2. a 3. stupňa VŠ štúdia v 13 kategóriách. Nominovaní študenti študovali na niektorej z vysokých škôl na Slovensku alebo v rámci niektorého z ústavov Slovenskej akadémie vied (3. stupeň VŠ štúdia). Oslovili dekanov a rektorov všetkých VŠ na Slovensku, ako aj jednotlivých ústavov SAV s cieľom zapojiť talentovaných študentov 1., 2. alebo 3. stupňa štúdia do súťaže. Na základe samotných nominácií vybrala medzi 7. – 21. 11. 2024 Rada garantov pre každú z kategórií svojho laureáta. Dňa 14. 12. 2024 sa konalo slávnostné vyhodnotenie súťaže v Pálffyho paláci v Bratislave. Finančné prostriedky z Nadácie SPP boli použité na vecné ceny pre laureátov, výrobu diplomov, rollupu a pozvánok, kultúrne vystúpenie a catering.

20. Oheň nádeje

Názov projektu: Letná škola v prírode 2

Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo zmysluplne vyplniť deťom zo sociálne a ekonomicky vylúčenej rómskej komunity v Košiciach na sídlisku Luník IX voľný čas počas letných prázdnin pobytom v prírode, a tak preventívne prispieť k ochrane detí pred rizikovým správaním. Samotnými aktivitami boli tri turnusy Letnej školy v prírode: dva pre dievčatá a jeden pre chlapcov, ktoré sa uskutočnili počas letných prázdnin na chate v prírode. Deti sa tu naučili orientovať v prírode, spoznávali lesnú flóru, ošetrovali poranenia, varili a piekli dobroty, absolvovali prednášky a ukážky o zdravom životnom štýle. Okrem toho nechýbali športové disciplíny, spev, tanec, tvorivé dielne a duchovné aktivity. Finančné prostriedky boli použité na materiál rôzneho druhu a na prípravu stravy pre účastníkov a organizátorov, ktorými boli členovia a pracovníci OZ Oheň nádeje, mladí vedúci z Luníka IX a študenti z rôznych kútov východného Slovenska.

21. Obec Blatná na Ostrove

Názov projektu: Vzdelávanie detí na gazdovskom dvore školského areálu v Blatnej na Ostrove
Projekt bol podporený sumou: 3 500 €

Cieľom projektu bolo do vyučovacieho procesu zaviesť inovatívnu metódu vzdelávania pre deti materskej školy a žiakov základnej školy a vedenia k zdravému životnému štýlu, ktorá im zabezpečí viac pohybu a zdravú stravu. Gazdovský dvor vznikol v školskom areáli, priestor bol ohraničený oplotením, pre zvieratá bol zabezpečený úkryt – kurín a králikáreň. Vytvorením reálneho priestoru gazdovského dvora bola deťom poskytnutá možnosť zážitkového trávenia na mieste, kde si osvojili základné pracovné zručnosti a vedomosti o starostlivosti hospodárskych zvierat. Finančný dar bol použitý na uhradenie oplotenia.

22. Občianske združenie HARMÓNIA Bernolákovo

Názov projektu: Vzdelávanie detí a mládeže v oblasti audiovizuálnej a multimediálnej tvorby
Projekt bol podporený sumou: 2 300 €

Cieľom projektu bolo priniesť s podporou Občianskeho združenia HARMÓNIA Bernolákovo žiakom od 10 rokov možnosť vzdelávať sa v odbore audiovizuálnej a multimediálnej tvorby na Základnej umeleckej škole Bernolákovo a podporiť tak ich záujem o získavanie vedomostí a zručností v danej oblasti. Škola od septembra rozšírila portfólio študijných zameraní pre deti a mládež v obci a okolí, kde takéto vzdelávanie doposiaľ neexistovalo. Projekt zahŕňal kompletne prerábanie a zariaďovanie priestorov bývalého nahrávacieho štúdia KD Bernolákovo, ktoré sa zmenilo na tri učebne odboru. Finančné prostriedky boli použité na nákup nahrávacej techniky, bez ktorých by realizácia vyučovacieho procesu nebola možná.

23. Kolowrátok OZ

Názov projektu: Jogový festival v Beckove 2024
Projekt bol podporený sumou: 990,38 €

Cieľom projektu bolo spojiť nadšencov zdravého životného štýlu, pohybu, jogy a zdravej kuchyne. Samotný program bol rozdelený na dve časti – internú a externú. Interná časť predstavovala uzavretú skupinu ľudí, ktorí si prišli zacvičiť jogu či pilates. Externý program bol venovaný návštevníkom, širokej verejnosti či deťom – prednáška v kaplnke o benefitoch zelených potravín, motorické a pohybové hry so Silviou Kusendovou, ktoré prebiehali celý deň, a joga pre deti v dvoch blokoch s Evkou Kadlecovou. Na záver dňa bol pripravený koncert Sandry Urbančíkovej (Eniesy) s kapelou. Počas celého dňa bol k dispozícii pitný režim, občerstvenie, čajovňa a okrem iného každý účastník internej časti dostal tašku s edukačnými, pamätnými a reprezentatívnymi predmetmi od lektorov, organizátorov, z hradu i obce Beckov, aby si odniesli niečo na pamiatku. Finančný príspevok bol použitý na účinkujúcich a technické zabezpečenie.

24. SlovakiaTech, nezisková organizácia

Názov projektu: SlovakiaTech Fórum-Expo Košice 2024
Projekt bol podporený sumou: 25 000 €

Košice v dňoch 24. a 25. septembra hostili najväčšiu inovačnú a technologickú konferenciu s veľtrhom SlovakiaTech Fórum-Expo 2024. Kým prvý ročník ponúkol len 20 rečníkov a navštívilo ho iba 300 ľudí, šiesty ročník doslova lámal rekordy! Na podujatí sa počas 2 dní na 3 pódiumoch predstavilo

124 domácich a zahraničných spíkov a v sekcii Expo až 41 vystavovateľov. Celkovo si počas dvoch dní festival inovácií pozrelo až 4 120 registrovaných návštevníkov, z čoho polovicu tvorili študenti stredných a vysokých škôl. Slogan dvojročného podujatia znel „Future of mobility“. Okrem budúcnosti dopravy študenti, vývojári, vedci, startupisti a zástupcovia firiem aj štátu na konferencii hovorili aj o smart domácnostiach, udržateľnosti, digitalizácii a kybernetickej bezpečnosti. Na SlovakiaTechu celkovo odznelo 50 odborných prezentácií, 18 panelových diskusií, 8 typov workshopov a súčasťou bolo aj pokračovanie úspešného Raw Materials Day a druhého ročníka Hackathonu. V Košiciach predstavili aj holografického asistenta na živú komunikáciu a prvýkrát v histórii SlovakiaTechu vystúpili niektorí rečníci aj vďaka tejto technológii v takzvanom „holoboxe“. Hneď na otvorení konferencie sa takto mohol návštevníkom virtuálne prihovoriť aj prezident republiky Peter Pellegrini, ktorý v tom čase už bol na pracovnej ceste v USA. Súčasťou inovačno-technologického festivalu SlovakiaTech 2024 bola aj výstavná časť EXPO, v ktorej si návštevníci mohli vyskúšať pilotovanie bojového virtuálneho vozidla, pomocou VRM – simulátora alebo vlakový trenážer simulujúci jazdu z kabíny rušňovodiča. K veľmi populárnym zastávkam patrila aj virtuálna realita. Lákadlom bol nesporne aj štvornohý autonómny robot ARTABAN podobný psovi, ktorý je určený na prácu v ťažko dostupných terénoch, pri živelných pohromách a záchranných prácach. Návštevníkom sa predstavili aj expozície piatich slovenských univerzít: Technickej univerzity v Košiciach, Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, Žilinskej univerzity a Univerzity veterinárneho lekárstva a farmácie v Košiciach. Podujatie SlovakiaTech Fórum-Expo 2024 sa uskutočnilo v košickom Kulturparku pod záštitou prezidenta Slovenskej republiky Petra Pellegriniho, Úradu podpredsedu vlády SR pre Plán obnovy a znalostnú ekonomiku Petra Kmeca, Ministerstva obrany SR, Ministerstva vnútra SR, Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí SR, Ministerstva hospodárstva SR, Ministerstva dopravy SR, Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR, Ministerstva pôdohospodárstva SR, Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR, Košického samosprávneho kraja a mesta Košice. Organizátori už čoskoro začnú pripravovať ďalší, v poradí už 7. ročník inovačného festivalu SlovakiaTech, ktorý otvorí svoje brány v septembri 2025 v Košiciach. Finančný dar bol použitý na technické zabezpečenie a na náklady spíkra.

25. MALKIA PARK (BIG CATS RESCUE), občianske združenie

Názov projektu: Príroda okolo nás zvedavo a hravo

Projekt bol podporený sumou: 20 000 €

Cieľom projektu bolo hravou a zážitkovou formou sprostredkovať informácie zo sveta zvierat a motivovať k spoluúčasti na ochrane prírody a prostredia samotné deti, viesť ich tak k pochopeniu súvislostí a k pocitom spolupatričnosti a zodpovednosti za svoje okolie. Projekt sa začínal súťažnou formou na kreativitu a podporu umeleckého čítania spojenú s problematikou ochrany zvierat a životného prostredia na 1. stupni základných škôl Trnavského a Bratislavského kraja a vybraných detských domovov. Školy poslali práce žiakov do projektu a zástupcovia parku vybrali tie najlepšie. Finančný dar bol použitý na edukáciu detí, realizáciu sprievodu, na zabezpečenie stravy a vizuálne a technické prostriedky.

26. Nezisková organizácia Pro Oeconomica

Názov projektu: Regionálne vysokoškolské vzdelávanie v kontexte spolupráce V4

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo zorganizovať konferenciu za účelom výmeny názorov, postojov a skúseností akademikov, ale aj stakeholderov z praxe z vysokoškolských vzdelávacích inštitúcií na Slovensku, ale aj z Česka a Poľska. Konferencia sa konala v blízkosti mesta Michalovce (Hotel Glamour Zemplínska Šírava), kde pôsobí aj pedagogické pracovisko PHF EU, ako súčasť osláv 30. výročia vzniku pedagogického pracoviska. Zakladatelia pracoviska chápali význam regionálneho pracoviska pre rozvoj regiónu, a preto vynaložili veľké úsilie na založenie spomínaného pracoviska. V súčasnosti, s negatívnym demografickým vývojom začali hlavne veľké univerzity z centier investovať relatívne veľké prostriedky do agresívnych reklám a kampaní, ktorých cieľom je získať študentov. Daný stav nie je na Slovensku jedinečný. Európska komisia pre demokraciu a demografiu konštatovala, že 82 regiónov v 16 členských štátoch (vrátane Slovenska) je výrazne zasiahnutých práve poklesom počtu obyvateľov v produktívnom veku, nízkym podielom absolventov univerzít či negatívnou mobilitou svojich obyvateľov vo veku 15 – 39 rokov. Konferencia diskutovala negatívny vplyv spomínaného odlivu talentov na zvyšovanie disparít medzi regiónmi. Boli diskutované rôzne aspekty daného problému a navrhnuté určité východiská. Finančný dar bol použitý na uhradenie

nákladov spojených s ubytovaním pozvaných odborníkov, prenájmom konferenčných miestností a na občerstvenie.

27. Ars Columba

Názov projektu: Vzdelávací program pre deti so špeciálnymi potrebami podľa vedeckých výskumov NASA

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Cieľom predkladaného projektu je začleniť deti so špeciálnymi potrebami, respektíve navýšiť počet detí v unikátnom vzdelávacom programe a vytvoriť prostredie, v ktorom budú všetky špeciálne potreby akceptované a rešpektované na základe získania špeciálnych pomôcok a transformácie výukovej miestnosti. Pod transformáciou sa rozumie umiestnenie nových výukových potrieb do časti miestnosti nato prispôsobenej. Počas celej doby realizácie projektu sa bude organizácia zameriavať na výchovu a vzdelávanie detí so špeciálnymi potrebami. Vďaka podpore dokáže vytvoriť pre tieto deti kvalitné výukové prostredie s potrebným množstvom pomôcok, ktoré zabezpečí plynulú prácu s deťmi bez obmedzení a pomôže kvalitne a efektívne využiť výukový čas. Rodičom uľahčia náročnú každodennú starostlivosť a pomôžu ich deťom pri rozvoji kognitívnych funkcií, aby sa dokázali jednoduchšie a rýchlejšie začleniť do prostredia so svojimi rovesníkmi. Deťom so špeciálnymi potrebami bude zabezpečený vo vzdelávacom procese individuálny prístup lektora. Celý výukový proces spája vedu, pedagogiku, ale aj športové aktivity. Inklúzia detí so špeciálnymi potrebami je v súčasnej dobe potrebná pre podporu pochopenia verejnosti, že aj tieto deti dokážu v našom svete uspieť, len potrebujú čas a priestor.

28. Asociácia pre mládež, vedu a techniku

Názov projektu: Junior Internet AMAVET 2025

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Hlavným cieľom projektu je podpora digitálneho vzdelania, posilnenie kreatívneho myslenia a rozvoj informačných technológií v každodennom živote. Projekt motivuje žiakov predovšetkým zo stredných škôl k štúdiu v oblasti informatiky a počítačového inžinierstva. Junior Internet AMAVET má pozitívne vplyvy na podporu vzdelávania a popularizáciu informatiky. Víťazi súťažnej konferencie získavajú hodnotné ceny a možnosť prezentovať svoje projekty na konferencii nielen pred rovesníkmi, ale aj pred úspešnými zakladateľmi webových portálov a služieb, novinármi, technologickými odborníkmi a vývojármi. Najlepšie práce v súťažných kategóriách JuniorWEB, JuniorDESIGN, JuniorAPP, JuniorCONTENT a JuniorTEXT budú ich autormi prezentované osobne, pričom sledovanie bude možné aj prostredníctvom živého prenosu na YouTube kanáli AMAVET. V spolupráci so Zastúpením Európskej komisie na Slovensku bola pre kategóriu JuniorTEXT vyhlásená súťažná téma. Súťažiacim bude ponúknutý počas celoštátneho finále 11. – 12. apríla bohatý sprievodný program v tejto oblasti a rôzne pohľady na virtuálny priestor. Výber najlepších projektov zabezpečuje odborná hodnotiacia komisia, ktorá je zložená zo špičkových odborníkov na tvorbu webov, vývoj aplikácií, dizajn, grafiku, textárov a zakladateľov úspešných firiem na Slovensku.

29. Dobrý rodič

Názov projektu: Prvá pomoc a komunikácia v krízovej situácii

Projekt bol podporený sumou: 2 300 €

Cieľom projektu je zvýšiť informovanosť a povedomie o poskytovaní prvej pomoci a komunikácii v krízovej situácii. Projekt budú realizovať členovia a dobrovoľníci OZ Dobrý rodič, ktorých vzdelanie a odborné znalosti danej problematiky sú na profesionálnej úrovni. Projektom sa má predovšetkým docieľiť schopnosť zbaviť sa strachu podať prvú pomoc a správne komunikovať v danej krízovej situácii. Projekt je určený hlavne pre deti a mládež, rodičov, pedagógov, ako aj pre širokú verejnosť. OZ v rámci projektu plánuje vykonávať viacero aktivít zameraných na vzdelávanie na školách, táboroch, voľnočasových centrách a na verejných spoločenských podujatiach. Hlavnou aktivitou viazanou na projekt je účasť na podujatí ku Dňu detí v obci Teplička nad Váhom, kde OZ bude realizovať interaktívne ukážky a praktické cvičenia poskytovania prvej pomoci. Získané finančné prostriedky budú použité na nákup materiálno-technického vybavenia (resuscitačné figuríny, tréningové AED, AED), určeného na skvalitnenie vzdelávania a nácvik modelových situácií. Práve znalosť a ochota poskytnúť prvú pomoc v akejkoľvek situácii je základným krokom k budovaniu zdravej spoločnosti.

30. H2GP Slovakia

Názov projektu: Národné kolo Horizon Hydrogen Grand Prix 2025

Projekt bol podporený sumou: 4 000 €

Cieľom projektu H2GP Slovakia je podporiť vzdelávanie študentov v oblasti obnoviteľných zdrojov energie prostredníctvom súťaže v oblasti vodíkových RC modelov áut v mierke 1:10 a implementácie STEAM-based learning. Projekt realizuje občianske združenie H2GP Slovakia a je určený pre stredné školy na Slovensku, kde sa zapojí približne 100 študentov a 20 pedagógov. Očakávané ciele projektu zahŕňajú rozvoj technických zručností študentov, podporu tímovej spolupráce a zvýšenie povedomia o využívaní vodíka ako obnoviteľného zdroja energie. Hlavné aktivity projektu budú zahŕňať registráciu tímov, technické školenia a workshopy pre účastníkov, ako aj samotné národné kolo súťaže, ktoré sa uskutoční v marci 2025. Finančné prostriedky budú použité na zabezpečenie potrebného vybavenia, organizáciu súťaže a administratívnu podporu. Projekt má potenciál inšpirovať mladú generáciu k záujmu o technológiu a udržateľný rozvoj, čím prispeje k budovaniu ekologicky zodpovednejšej spoločnosti prostredníctvom praktického zapojenia do STEAM-based learning, ktoré zahŕňa vedecké, technické, inžinierske, umelecké a matematické vzdelávanie.

31. Inovácie a tradície

Názov projektu: A čo je to ten dizajn?

Projekt bol podporený sumou: 3 000 €

Cieľom projektu je rozšíriť povedomie a slovenskom dizajne, jeho podpora a oboznámenie slovenských žiakov a študentov so slovenským dizajnom. Vzdelávací projekt „A čo je to ten dizajn?“ je určený primárne pre študentov stredných škôl umeleckého priemyslu, dizajnu. Do prípravy vzdelávacích videí budú zapojení priamo študenti, ktorí sebe a svojim spolužiakom a rovesníkom pripravujú vzdelávacie videá. Vo videách sa budú rozprávať s vybranými dizajnérmi vždy o určitej oblasti dizajnu (napr. materiál, svetlo, udržateľnosť). Bude natočených 6 videí so 6 rôznymi dizajnérmi a dizajnérkami. Študentov bude v projekte viesť ich pedagóg Martin Jakubčo – autor Kunstakamery – podcastu a YT kanála. Produkciu a postprodukcii videí budú realizovať Mária a Stano Piatrikovi, ktorí vedú komunitné Divadlo K a sú autormi YT kanála Tlakový hrniec. Odbornou konzultantkou projektu bude Mária Beňačková Rišková, expertka v oblasti dizajnu, kurátorka a editorka. Odbornú spoluprácu zabezpečí Soňa Trubíniová z agentúry dizajnDEPO zameranej na podporu a prezentáciu slovenského dizajnu. Slovenský dizajn má veľký potenciál, projektom chceme zvýšiť povedomie o ňom, a motivovať študentov dizajnu, aby sa tomuto odboru venovali aj po skončení školy.

32. Iuvenum Iuris

Názov projektu: Modelový súdny dvor

Projekt bol podporený sumou: 3 600 €

Konferencia Modelový súdny dvor bola úspechom. Počas 5 mesiacov sa tím zložený z 20 študentov intenzívne podieľal na vzniku jedinečnej konferencie pre stredoškolákov, ktorá sa nakoniec uskutočnila 31. 1. až 2. 2. 2025. Počas týchto 3 dní simulovali 8 súdnych konaní. Úvodná ceremónia sa začala panelovou diskusiou a následnými príhovormi od ministra spravodlivosti a prodekana Právnickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. Potom sa účastníci presunuli do svojich daných miestností a začali sa pojednávania súdov, ktoré pokračovali aj 2. deň. V 3. deň si účastníci preberali diplomy a ocenenia počas záverečnej ceremónie. Finančný dar bol použitý na zakúpenie občerstvenia pre účastníkov, tlač menoviek, promomateriálov a prenájom priestoru na networkingový večerný program, ako aj mnohé iné veci potrebné pre chod konferencie.

33. Kariérna akadémia

Názov projektu: Realizácia a následná prezentácia študentského filmu: Tá bolesť ťa prejde

Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Projekt vzniká v spolupráci neziskovej organizácie Kariérna akadémia a študentov FTF VŠMU, ktorí pripravujú študentský film, z ktorého po dokončení vytvoria vzdelávací projekt pre študentov stredných škôl. Počas samotného nakrúcania filmu študenti FTF VŠMU získajú množstvo skúseností, ktoré budú môcť využiť aj v budúcnosti. Cieľom projektu je vytvoriť film, ktorý sa vďaka neziskovej organizácii Kariérna akadémia dostane na stredné školy a bude mať tak možnosť pomôcť

mladým zamyslieť sa nad jeho odkazom. Okrem prezentácie samotného filmu plánuje Kariérna akadémia pripraviť sériu diskusií o filme, aby v mladých vzbudila zvedavosť o celej téme. Projekt je primárne určený mladým, aby lepšie pochopili témy, ako sú strata blízkej osoby a hľadanie samého seba. Cieľom projektu je vzbudiť v mladých zvedavosť a záujem, a to snahou priblížiť sa im pomocou filmu. Veríme, že spojením mladých ľudí, ktorí majú chuť a snahu pomôcť, vznikne projekt, ktorý bude obľúbený nielen medzi študentmi, ale aj u širokého publika.

34. STUBA GREEN TEAM

Názov projektu: STUBA GREEN TEAM

Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Hlavným cieľom projektu je participácia na medzinárodných študentských inžinierskych súťažiach Formula Student Electric. Cieľom súťaží je, aby si študenti osvojili zručnosti z oblastí technickej analýzy, inžinierskeho dizajnu, výroby a konštrukcie, rozvíjali schopnosti tímovej práce, časového manažmentu, projektového manažmentu, plánovania rozpočtu a prezentácie a získali tým dôležité skúsenosti pre svoju budúcu kariéru. Študentské tímy majú za úlohu navrhnuť a skonštruovať pretekársky monopost, pričom musia dodržať prísne pravidlá a stanovené termíny. Súťaž je rozdelená na viacero disciplín, ako statických, tak dynamických. Rozhoduje nielen rýchlosť, ale aj inžiniersky dizajn a premyslené rozhodnutia. Členstvo a práca v tíme umožňuje študentom zmysluplné trávenie voľného času popri štúdiu, prepájanie teoretických poznatkov zo štúdia s praxou, rozvíjanie odborných vedomostí v širšom kontexte než obsah študijného odboru a v neposlednom rade aj možnosť venovať sa rozsiahlejšiemu výskumu a vývoju úzko spojenému s praktickým využitím v rámci témy záverečnej práce. Okrem nadobudnutia odborných poznatkov si členovia tímu vytvárajú príjemné a priateľské prostredie.

35. Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

Názov projektu: MÚZEUM – MIESTO EDUKÁCIE A POZNÁVANIA

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Hlavným cieľom projektu je premeniť múzeum na interaktívne centrum vzdelávania a kultúry, ktoré bude priťahovať širokú verejnosť, najmä deti a mládež a podporovať ich záujem o literatúru, hudbu a bábkové divadlo. Osvetové stredisko chce ponúknuť interaktivitu v múzeu s využitím interaktívnych exponátov, ktoré umožnia návštevníkom aktívne sa zapájať do procesu učenia. Uplatniť hmatové a zvukové prvky a zapojiť všetky zmysly návštevníkov pre hlbší zážitok. Prostredníctvom zabehnutých i nových vzdelávacích programov ponúknuť verejnosti pestrú paletu vzdelávacích programov pre rôzne vekové kategórie a záujmy. Realizovať tvorivé dielne s cieľom podporovať rozvoj kreativity a fantázie u detí a mládeže prostredníctvom rôznych tvorivých aktivít. Projekt sa bude realizovať počas celého roka 2025 s využitím múzejných expozícií a vzdelávacích programov pre mládež, znevýhodnené skupiny návštevníkov nevynímajúc. Jeho súčasťou budú vzdelávacie programy, tvorivé dielne i multižánrové podujatie NOC MÚZEÍ. Pre stredné školy bude pripravený program s využitím vzdelávacích kufríkov. Finančný dar bude použitý na zakúpenie materiálu na tvorivé dielne.

36. wash-ed

Názov projektu: Krátkometrážny hraný film „Vtedy na Morave“

Projekt bol podporený sumou: 1 000 €

Pripravovaný krátkometrážny film „Vtedy na Morave“ je bakalárskym filmom študentov Vysokkej školy múzických umení v Bratislave. Je tragikomickým príbehom stavbára Ruda, ktorý je odvečený na zdanlivo jednoduchú fušku na Morave. Tá sa s príchodom nového kolegu Kuliša zmení na sériu chaotických udalostí, keď sa nielen celá stavba, ale aj vzťahy začnú rozpadávať. Na pozadí surového robotníckeho sveta, kde sa stretáva minulosť s prítomnosťou, realita so snom a kontrolu preberá chaos, sa odohrá príbeh o snahe zachovať si posledný kúsok cti a ľudskosti. Vo filme sa prelínajú motívy zápasu s osudom, priateľstva, zrady a lásky, pocity viny a odcudzenia. Príbeh sprostredkováva pohľad na boj s morálnymi kompromisami, reflektuje etické problémy súčasnosti, život v nepriaznivom svete, snahu o uchopenie reality. Forma rozprávania je hravá, obsahuje prvky westernu, čiernej komédie a magického realizmu. Cieľovou skupinou je široká verejnosť. Téma životných omylov môže rezonovať s mladšími divákmi, zobrazenie pracovného života osloví divákov z podobného sociálneho prostredia, netradičné formy rozprávania zase tých náročnejších.

Oblasť podpory: ochrana a tvorba životného prostredia

V oblasti ochrana a tvorba životného prostredia bolo podporených **7 projektov v sume 44 160,00 €**.

1. Deti príroda a zdravie

Názov projektu: Záchrana a obnova prírodného amfiteátra v Šípkovom – zastrešenie pódia
Projekt bol podporený sumou: 1 500 €

Cieľom projektu bolo dokončenie zastrešenia kamenného pódia v prírodnom amfiteátri v malej obci Šípkové ako súčasť jeho záchrany a zachovania. Prírodný amfiteáter skoro 30 rokov chátral, až v roku 2023 sa ho podarilo dobrovoľníkom z OZ Deti, príroda a zdravie čiastočne zachrániť a obnoviť jeho funkciu. Aj vďaka projektu mohlo byť zastrešené kamenné pódium a vytvorené tak bolo bezpečné miesto pre účinkujúcich. Drevené zastrešenie tvorí príjemný celok s okolitou prírodou, čo umocňuje aj pohľad na zachované staré lipy vyrastajúce z pódia. Postupnou obnovou prírodného amfiteátra v Šípkovom vzniklo miesto na organizáciu rôznych kultúrnych a spoločenských podujatí a tiež na stretávanie sa a spájanie všetkých generácií ľudí. Finančný dar bol použitý na zakúpenie materiálu na konštrukciu dreveného zastrešenia.

2. LAVAS, o. z.

Názov projektu: ELA A VŠELIPKO
Projekt bol podporený sumou: 5 000 €

Cieľom projektu bolo naučiť najmenšie deti, ako sa správať k prírode a k životnému prostrediu, ako ho ochraňovať, prečo zbytočne nepoužívať plasty alebo ako správne separovať odpad. Vďaka stálym aj novým partnerom sa podarilo vyrobiť dva nové diely navyše a pripraviť ďalšie na budúci rok. Bolo to hlavne vďaka aktívnej spolupráci partnerov, sponzorov, škôl a škôlok a zapájaniu sa do výroby a prezentácií. Dokončená bola nová knižka o Ele a Všelipkovi. Z plánovaných 3 000 ks sa nakoniec vyrobilo 4 000 ks kníh. Finančné prostriedky boli použité na výrobu novej knižky ELA A VŠELIPKO – ŽIVOTNÉ PROSTREDIE, ktorá je výborným doplnkovým vzdelávacím prostriedkom.

3. Za trvalo udržateľný rozvoj

Názov projektu: EKOTOPFILM – ENVIROFILM BSK
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

V rámci zrealizovaného projektu bolo úspešne zrealizovaných 5 podujatí v piatich mestách Bratislavského samosprávneho kraja (BSK), ktorých hlavným cieľom bolo environmentálne vzdelávanie detí, mládeže a širokej verejnosti. Na podujatiach sa zúčastnilo viac než 3 500 účastníkov, pričom program bol zameraný na rozvoj ekologického povedomia, ochranu prírody a udržateľný rozvoj. Hlavnými aktivitami boli premietania filmov, interaktívne workshopy a diskusie s odborníkmi. Za realizáciou projektu stála organizácia Za trvalo udržateľný rozvoj a projekt bol určený predovšetkým deťom vo veku 6 – 18 rokov, no do programu sa zapojili aj dospelí a seniori. Vďaka projektu sa podarilo posilniť environmentálnu výchovu a rozšíriť povedomie o ochrane prírody. Finančný dar bol použitý na programové zabezpečenia a produkčné služby.

4. Obec Dvorianky

Názov projektu: Obnova požiarnej zbrojnice – interiér
Projekt bol podporený sumou: 12 660 €

Cieľom projektu bolo odstránenie havarijného stavu a zlepšenie stavebno-technického stavu a interiéru budovy požiarnej zbrojnice v obci Dvorianky. Budova bola dlhé roky nevyužívaná a chátrala, preto sa obec rozhodla pre jej komplexnú rekonštrukciu. Obec z Environmentálneho fondu získala NFP na rekonštrukciu strechy a jej zateplenie, zateplenie fasády budovy, zateplenie podláh, výmenu okien, položenie vonkajšej dlažby, vybudovanie jazierka na dažďovú vodu a výsadbu zelene. Z poskytnutých finančných prostriedkov sa podarilo vymeniť kompletnú elektroinštaláciu – rozvody a bola zakúpená keramická dlažba. Komplexnou vonkajšou rekonštrukciou a čiastočnou rekonštrukciou interiéru sa prispelo k zveľadeniu centra obce.

5. Mesto Skalica

Názov projektu: Zabezpečenie špeciálnych strojov a zariadení na efektívne odstraňovanie následkov záplav v meste Skalica a okolí

Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Cieľom projektu bolo obstaranie špeciálnych strojov a zariadení, ktoré zvýšia rýchlosť a efektívnosť boja proti následkom záplav a zvýšia kvalitu pomoci pri záplavách. Prostredníctvom predkladaného projektu došlo k zvýšeniu odolnosti mesta Skalica voči záplavám a k zníženiu negatívnych dopadov povodňových situácií na obyvateľstvo a infraštruktúru. Projekt zahŕňal nákup benzínových elektrocentrál, vysoko výkonného čerpadla, sušiacich zariadení, vysokotlakového čističa a predlžovacej hadice. Súčasťou projektu bolo tiež obstaranie čistiacich prostriedkov, ktoré využije Dobrovoľný hasičský zbor Skalica pri svojej činnosti. Úspešná realizácia projektu bola zabezpečená kvalitnou spoluprácou medzi poskytovateľom dotácie, prijímateľom dotácie a dodávateľom predmetu projektu. Dôležitou bola tiež spolupráca jednotlivých oddelení mesta Skalica. Finančný dar bol použitý na obstaranie strojov a zariadení na efektívne odstraňovanie následkov záplav.

6. Obec Ihráč

Názov projektu: Revitalizácia obecného rekreačného zariadenia

Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

Rekreačné zariadenie Rybník navštevujú ľudia z celého Slovenska. Jazero sa nachádza v srdci prírody, čím zabezpečuje pre návštevníkov kvalitný pokoj a relax. V blízkosti jazera sa nachádza aj chata, ktorá je taktiež vo vlastníctve obce. Do jazera priteká čistá prírodná voda, takže ho návštevníci využívajú na kúpanie, ale slúži aj ako chovný rybník, v ktorom je však zakázaný rybolov. Obec dokonca v roku 2022 investovala do čistenia jazera aplikovaním baktérií, ktoré požírajú bahno a riasy. Projekt je určený pre návštevníkov rekreačného zariadenia, ktorí si prídu oddýchnuť a načerpať nové sily. Cieľom projektu je revitalizácia a oživenie priestoru okolia jazera – osadenie lavičiek na sedenie, vybudovanie dreveného móla pri vstupe do jazera, ale aj ochrana životného prostredia – osadenie odpadkových košov v okolí jazera. Finančné prostriedky budú použité na nákup lavičiek na sedenie, dreva na vybudovanie móla vo vlastnej réžii a odpadkových košov, ktoré budú osadené okolo celého jazera.

7. Obec Nezbedská Lúčka

Názov projektu: Vybudovanie oddychovanej a rekreačnej zóny pri Obecnom úrade v Nezbedskej Lúčke pre občanov a širokú verejnosť

Projekt bol podporený sumou: 2 500 €

Cieľom projektu je vybudovanie oddychovej a rekreačnej zóny pri Obecnom úrade pre kultúrno-spoločenské vyžitie pri rôznych kultúrnych podujatiach. Keďže obec kultúrne podujatia realizuje vo vnútri obecného úradu, chcela by vybudovať pre občanov, ale aj širokú verejnosť miesto, kde sa nielen môžu kultúrne vyžiť, ale aj prísť hocikedy vo voľnom čase so svojimi deťmi, vnúčatami, kamarátmi alebo kamarátkami. Obec Nezbedská Lúčka patrí medzi malé obce, ale aj napriek tomu sa obci podarilo realizovať v tomto roku osadenie zámkovej dlažby v areáli obecného úradu. Pri každodennom živote je dôležitá komunikácia a dobré medziľudské vzťahy. Práve preto by obec chcela spoločne vytvoriť miesto na komunitný život vyhovujúci pre starších, rodiny s deťmi, ale aj mladých či okoloidúcich ľudí. Obec by chcela následne do areálu osadiť lavičky, postaviť malé pódium, vysadiť zeleň a vytvoriť ihrisko pre deti.

Oblasť podpory: veda a výskum

V oblasti veda a výskum boli podporené **3 projekty v sume 34 000,00 €**.

1. Pro Orthopediae, n. o.

Názov projektu: Automatické externé defibrilátory pre UNLP Košice

Projekt bol podporený sumou: 15 000 €

Cieľom projektu bolo zabezpečiť Automatické elektrické defibrilátory (ďalej len AED), ktoré sú určené hlavne pre laickú verejnosť na okamžité diagnostikovanie a liečbu náhle vzniknutej poruchy srdcového rytmu, ktorá bezprostredne ohrozuje život pacienta a v prípade nezačatia okamžitej liečby končí smrťou postihnutého. AED významne skracuje čas a zvyšuje kvalitu poskytovania správnej liečby do príchodu odbornej zdravotníckej pomoci. AED sa umiestnili do priestorov s vysokou koncentráciou a pohybom osôb v areáloch UNLP Košice. Výrazne sa tým skrátil reakčný čas na náhle vzniknuté zdravotné ťažkosti u verejnosti v priestoroch UNLP a zvýšila sa kvalita poskytovania

prvej pomoci. AED boli zaregistrované aj na krajskom operačnom stredisku. Finančný príspevok bol použitý na nákup defibrilátorov.

2. Biomedicínske centrum Slovenskej akadémie vied, verejná výskumná inštitúcia

Názov projektu: Exozómy z fibroblastov karcinómu pankreasu a z mezenchymálnych kmeňových buniek obsahujúcich samovražedný gén ako inovatívna liečba pankreatických nádorov
Projekt bol podporený sumou: 10 000 €

Projekt nadväzuje na vývoj inovatívnej liečby nádorov pankreasu, ktorý nadväzuje na projekt podporený v roku 2023. Terapia nasmerovaná extrabunkovými vezikulami schopnými vniknúť do nádorovej bunky a tak ju usmrtiť, predstavuje sľubný smer. V pokusoch in vitro na simulovaných nádoroch pankreasu bola dokázaná účinnosť týchto vezikul usmrcovať nádorové bunky a tým inhalovať rast nádoru. Zámerom projektu je zistiť v pokusoch na imunodeficientných myškách in vivo, či kontinuálne podávanie kombinovaného konjugátu samovražedných extracelulárnych vezikul s 5-fluorocytosinom získaných z pankreatických fibroblastov a z mezenchymálnych kmeňových buniek povedie k likvidácii nádoru. Následne budú tieto samovražedné exozómy testované, či vedú brániť tvorbe metastáz, ktoré sú zodpovedné za fatálny priebeh karcinómu pankreasu.

3. Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre

Názov projektu: InnovaCell Nutrition Lab – inovácie výskumu a intenzifikácia kvality vzdelávania v oblasti Výživy ľudí
Projekt bol podporený sumou: 9 000 €

Hlavným cieľom projektu je zmodernizovať vzdelávací proces a prispieť k podpore inovácií výskumu v oblasti Výživy ľudí. Realizátorom projektu bude vedecko-odborný kolektív na Ústave výživy a genomiky (FAPZ, SPU v Nitre), ktorý prispeje k zvýšeniu kvality výskumného potenciálu určeného pre cieľovú skupinu – študentov, zamestnancov univerzity, stredoškolákov, výskumné inštitúcie, súkromný sektor, ale aj pre širokú verejnosť zaujímavú sa o poradenstvo, výživu a zdravie. Finančný dar bude použitý na dobudovanie prístrojovej infraštruktúry pre inovatívne laboratórium – InnovaCell Nutrition Lab. Podporou myšlienky sa vytvorí dlhodobou udržateľný atraktívny vedecko-vzdelávací priestor, ktorý bude povzbudzovať študentov k zvyšovaniu odbornej spôsobilosti, kvalifikačných predpokladov a praktických zručností. Projekt pomôže aj internacionalizácii slovenských študentov, sieťovaniu a aktivitám pre stimuláciu záujmu stredoškolákov o dané štúdium. Zámerom je tiež vychovať mladých vedcov ako popularizátorov vedy. Dobudovaním výskumnej infraštruktúry sa posilní vedecká platforma aj so zahraničnými odborníkmi, čo významne zlepši konkurencieschopnosť slovenskej vedy a zvýši sa aj spoločenský status univerzity. Formou workshopu sa podporí komunitné a verejné vzdelávanie.

Oblasť podpory: ochrana ľudských práv

V oblasti ochrana ľudských práv bolo podporených **2 projektov v sume 4 000,00 €.**

1. Iniciatíva Inakosť

Názov projektu: Filmový festival inakosti 2024
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Filmový festival inakosti 2024 bol festivalom pre lesby, gejov, bisexuálnych, transrodových a intersexuálnych ľudí (LGBTI+ menšina), ich rodičov, deti a priateľov. Išlo o jediné filmové podujatie na Slovensku, ktoré sa cielene venovalo LGBTI+ minorite. V roku 2024 sa uskutočnil už 18. ročník podujatia, od roku 2007 ho na báze ročnej periodicity organizuje Iniciatíva Inakosť. FFi2024 bol kultúrnou a osvetovou aktivitou, ktorá bola zameraná na zvyšovanie informovanosti širokej verejnosti o živote LGBTI+ ľudí. Festival sa snažil prispieť k eliminácii homofóbnych a xenofóbnych postojev v spoločnosti, poskytnúť LGBTI+ minorite, ako aj jej jednotlivcom kultúrno-spoločenský rámec pre sebaopoznávanie. Hlavným cieľom podujatia bolo teda zvyšovanie povedomia o ľudských právach a nerovnom postavení LGBTI+ v spoločnosti. Zároveň bolo cieľom ukazovať širokej verejnosti, že LGBTI+ ľudia sú prirodzenou súčasťou spoločnosti a nepredstavujú nijakú hrozbu. Práva naopak, sú často prínosnou zložkou spoločnosti. Počas tohto ročníka festivalu bol zaznamenaný 35 % nárast v návštevnosti, odohralo sa 84 filmov a podarilo sa súbežne s festivalom pripraviť aj 15 sprievodných podujatí. Finančný dar bol použitý na technické zabezpečenie podujatia.

2. Nenápadní hrdinovia

Názov projektu: Nenápadní hrdinovia v zápase s komunizmom
Projekt bol podporený sumou: 2 000 €

Cieľom projektu Nenápadní hrdinovia bolo pozvať mladých ľudí k objaveniu a spracovaniu príbehov ľudí, ktorí sa v období neslobody dokázali postaviť režimu a svojimi postojmi pomohli prinavrátiť slobodu. Poslaním projektu je osloviť mladých, aby spracovali príbehy ľudí, ktorí sa postavili komunistickému režimu. Do 16. ročníka projektu Nenápadní hrdinovia v zápase s komunizmom sa tento rok zapojilo približne 40 žiakov a učiteľov a spoločne predstavili pätnásť príbehov ľudí, ktorí zápasili s komunistickým režimom. Projektu sa zúčastnili školy z Košíc, Kežmarku, Martina, zo Skalice, Žiliny a slovenské práce už po druhýkrát doplnili aj študenti zo slovinského gymnázia v Želimlji. Súčasťou programu bola aj špeciálna diskusia s názvom „Nemôžem mlčať“, počas ktorej diskutoval poslanec NR SR a disident František Mikloško, historička Agáta Šustová Drelová a študenti stredných škôl. Záverečnou časťou konferencie bol koncert pri príležitosti 100. narodenia významnej osobnosti podzemnej cirkvi – lekára Silvestra Krčméryho. V rámci koncertu vystúpil spevácky zbor Cansona Neosoliensis pod vedením Veroniky Veverkovej a herec Matej Marušin, ktorý čítal úryvky z Krčméryho spomienok z knihy „Pravdou proti moci“. Finančný príspevok bol použitý na ubytovanie a stravovanie.

Finančná správa

Vybrané ukazovatele súvahy a výkazu ziskov a strát

SÚVAHA		
	2024	2023
Obežný majetok	3 142 142,21	2 616 153,24
Finančný majetok	3 142 142,21	2 611 481,44
- Bankové účty	3 141 473,38	2 610 752,41
- Pokladnica	668,83	729,03
Náklady budúcich období	34,00	29,10
Krátkodobé pohľadávky	147,00	147,00
Aktíva celkom	3 142 176,21	2 616 182,34
Vlastné zdroje krytia aktív	299 477,39	299 477,39
Imanie a peňažné fondy	7 183,18	7 183,18
- Základné imanie	6 638,78	6 638,78
- Peňažné fondy tvorené podľa osobitného predpisu	544,40	544,40
Nerozdelený zisk minulých rokov	292 294,21	292 294,21
Výsledok hospodárenia	-	-
Cudzie zdroje krytia aktív	226 241,34	238 756,50
- Krátkodobé rezervy	6 825,27	7 060,98
- Krátkodobé záväzky	217 994,71	230 308,46
- Ostatné záväzky	-	-
Výnosy budúcich období	2 616 457,48	2 077 948,45
Pasíva celkom	3 142 176,21	2 616 182,34

VÝKAZ ZISKOV A STRÁT		
	2024	2023
Náklady		
Spotreba materiálu	4 602,80	4 764,90
Cestovné	731,96	301,40
Náklady na reprezentáciu	1 665,84	1 889,05
Ostatné služby	168 112,30	187 819,63
Ostatné dane a poplatky	25,00	-
Ostatné pokuty a penále	-	30,00
Iné ostatné náklady	32,03	22,04
Tvorba fondov	-	-
Mzdové náklady	20 455,16	30 537,67
Zákonné sociálne a zdravotné poistenie	6 855,84	9 727,81
Zákonné sociálne náklady	543,90	599,87
Dary	-	-
Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	499 155,78	1 726 335,59
Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	244 426,30	360 325,69
Osobitné náklady	-	-
Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	1 859 045,23	1 151 104,57
Náklady celkom	2 805 652,14	3 473 458,22
Výnosy		
Úroky prijaté	-	-
Príspevky z podielu zaplatenej dane	2 011 272,49	1 297 027,70
Dotácie	-	-
Prijaté príspevky od iných organizácií	794 349,65	2 032 763,88
Prijaté príspevky od fyzických osôb	-	-
Prijaté dary	30,00	143 666,64

Výnosy celkom	2 805 652,14	3 473 458,22
Výsledok hospodárenia pred zdanením	-	-
Daň z príjmov	-	-
Výsledok hospodárenia po zdanení	-	-

PREHĽAD PRÍJMOV (VÝNOSOV) PODĽA ZDROJOV A ICH PÔVODU	v eur
Prijatá asignácia 2 % z dane v roku 2023	1 045 731,17
Použitie asignácie z predchádzajúceho roka	2 011 272,49
Nevyužitý príspevok z podielu zaplatenej dane vykázaný ako výnos budúcich období	-710 671,89
Úroky prijaté	-
Prijaté príspevky od fyzických osôb	-
Iné výnosy	-
Príjmy nadácie celkom	2 346 331,77

Celkové výdavky (náklady) v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie a osobitne výšku výdavkov (nákladov) na správu nadácie vrátane rozhodnutia správnej rady podľa § 28 ods. 2 a 3

Prehľad výdavkov (nákladov) nadácie	v eur
Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	499 155,78
Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	244 426,30
Poskytnuté príspevky z podielu zaplataenie dane	1 859 045,23
Poskytnuté dary	-
Poskytnuté príspevky celkom	2 602 627,31

Výdavky (náklady) na správu nadácie:	v eur
- vedenie účtovníctva, výročná správa a audit nadácie	20 758,07
- náklady na propagáciu a medializáciu grantových programov, tvorba webu	15 196,12
- bankové poplatky a ostatné poplatky	-
- správa nadácie (administrácia)	131 756,16
- spotrebný materiál	4 602,80
- preprava vecných darov	731,96
- vstupenky na predstavenie	0,00
- iné náklady	32,03
- náklady na reprezentáciu z prijatých darov	1 665,84
- mzdové náklady	20 455,16
- zákonné sociálne a zdravotné poistenie	6 855,84
- ostatné dane a poplatky	-
- zákonné sociálne náklady	543,90
- ostatné prevádzkové náklady a kurzové straty	25,00
- dary	-
- iné služby	401,95
- ostatné pokuty a penále	-
- Ostatné výdavky (náklady):	
- - daň z príjmov	-
Výdavky (náklady) nadácie celkom	203 024,83

Auditovaná účtovná závierka za rok 2024, zhodnotenie základných údajov zahrnutých v nej a výrok audítora k ročnej účtovnej závierke tvorí **Prílohu č. 12**.

Ostatné informácie

V roku 2024 správca Nadácie SPP ani členovia iného orgánu nepoberali odmeny za výkon funkcie.

Orgány Nadácie SPP

Orgán	Funkcia	Meno
Správna rada	predseda	Ing. Adrián Ďurček do 17.1.2024
	člen	dr.h.c. prof. Ing. Juraj Stern, PhD. do 17.1.2024 Ing. Peter Kollárik do 17.1.2024 Mgr. Ladislav Snopko do 17.1.2024 JUDr. Gábor Zászlós do 17.1.2024
	predseda	Doc. Ing. Vojtech Ferencz, PhD. od 18.1.2024
	člen	Ing. Rastislav Ručinský od 18.1.2024 prof. Ing. Maximilián Strémy od 18.1.2024 Michal Martikán od 18.1.2024 Od 7.5.2024 do 21.7.2024 Marek Ťapák Od 15.8.2024 Ing. Ľubomíra Radosová, PhD.
Správkyňa nadácie	správkyňa	Do 31.5.2024 Ing. Eva Guliková Od 1.6.2024 Ing. Zlatica Vargová
Dozorná rada	predseda	Mgr. Miroslav Kulla do 13.12.2023
	člen	JUDr. Tomáš Niepel, LL.M. do 31.5.2023 Ing. Eduard Macejka do 17.1.2024 JUDr. Slavomír Vorobel, MPH do 17.1.2024
	člen	JUDr. Pavel Jurek od 18.1.2024 Mgr. Boris Machút od 18.1.2024 Ing. Juraj Ondris, MBA od 18.1.2024

Partnerom Nadácie SPP v napĺňaní vízie a výkone aktivít je nezisková organizácia Centrum pre filantropiu (Cpf n. o.), ktorá sa stala partnerom Nadácie na základe výberového konania v júni 2004. Cpf n. o. poskytuje Nadácii poradenstvo v oblasti výberu tém a priorít, pomáha účinne a prehľadne rozdeľovať podporu v rámci programov, administruje celý grantový proces, prezentuje aktivity Nadácie.

Účtovná jednotka vzhľadom na charakter svojej činnosti nemá žiadne náklady na výskum a vývoj, nemá žiadne organizačné zložky v zahraničí. Účtovná jednotka nie je vystavená žiadnym významným rizikám a neistotám vo svojej činnosti. Činnosť účtovnej jednotky má pozitívny vplyv na životné prostredie, nie je významným zamestnávateľom, jej vplyv na zamestnanosť nie je žiadny. Správna rada nadácie neurčila žiadne ďalšie údaje, ktoré by mali byť vo výročnej správe uvedené. Po skončení účtovného obdobia, za ktoré sa zostavuje účtovná závierka, nenastali žiadne udalosti osobitného významu, ktoré by bolo potrebné uviesť vo výročnej správe.

Táto výročná správa bola vypracovaná v súlade so zákonom č. 34/2002 Z. z. podľa § 35.

Kontaktné údaje:

Nadácia SPP, Mlynské nivy 44/a, 825 11 Bratislava
tel. č.: +421 907 987 981
e-mail: projekty@nadaciaspp.sk , www.nadaciaspp.sk